الغفا

صفحة مهم أخمل فيات لابر وبيز

اشتهر الكاتب ألفرنسي الكبير لابروبير بكتاب

الطباع البشرية وصفا مدهشا : دقيقا فترى فيسه

النفسيات المتباينة واضحةالتصوير مكشوفة الخبايا

يقف الآخرون ممه تم يتابع المسير فيتابمون مسيرهم:

الكال يتوقف على ادادته . انه يقاطم الحديث و يخاطب

من يحدثونه ولكن لايقاطمه أحدىبل الكل يصنى

أأيه طول الدة التي يتحدث فيهاو بصدق كل مأيقوله

من أنهاء فاذا حباس ترا، وقياءً ص في القند ووسم

ساقانون أخرى وأمال قبمته اوق ميليه حق لا برى

نسأنا وقهقة عالياء شجرا متكاما المظمرة عاضما

حواً ، سياسيا ؛ له في أعمال الزمان أسراد .

للدكتور أحمدفريدر فاعر

يقم في علدت كبرين في أمو لسمالة سفحة

المحدوث العليمة الافين بعبدار النكتب الصؤية

لمِلْ الأول من كتاب ميهنو المأمون المثالفة

لفكتود اخدفو بدرقاعي المقش وزارة الداشالة

التور سنة ۱۹۷۳ و مواكنت بيجيور كاريد أزي والطفرو الإسيانات الطريدة

CONTROL STATE AND STATE AND STATE OF THE STA

معقيماهي ١١٩٥مهمياه البارن والالبا

الاعتباليك المحل ويتركزون والماعام هواران

LANGUAGE PRODUCT CONTROL

والمستنين الجالب الماني في أو أل غيرا

يترجم بعدالي اللغة العربية ...

فيالموخ

بانجم الأزل الناله في هوض المكان ! ألا أُ أَصَنَّوَتُ اللَّهِ أَنْشُودُتِي وَأَنْصَتَ اللَّهِ شَكَايَتَى ! لقد أنتصف الايلوهدأ الكون فهجمالانسان ونمس النبات والحبوال : •

ذائع الصيتهو كمتاب الاخسلاق الذي وصف فيسه ر أنا ساهرة فمشجمي أبال وسادتي عدامي لم يأت حييها ليدهد دم المم قيمارته على مقربة

> لم يأت السُّمُّةُ فِي تُرَانِيمَ قالبِهِ الفائض بالمحبة ، فتحت كوتى وأحدقت النظرف الفضاء المنجاب

كادهية وسادية مطرزة بالنمشة واللازورد . • النفارات الاكيدة والكنفين المريضتين والمدة العالية قلى أد أثراً لمن تدله به قابى و تعلقه فؤادى . وأنست طويلا فلم اسمع صوت حبيبي ولا وتم قدمتيه مدلفان نحوي .

كانت ذوائب الأدواح تتحرك فحلته قادما يهن الى غرامه، ويراني أيسم له وأبعث اليه عن كشب قبلة الحمية والهيام . .

والمكن عبثا انتظرت اوهبثا أنست كاد الآيل يتصرم ولأصوت غيرصر يزالجنادب ولا حركة سوى حنيف الاوران الق تعبث بها

أسنن البدرها تكابسناه ووسامته شجوف

وظفق يعظر الىمن علياله نظرات العظف والعفقة لسكني ما رغبثاليوم فرؤية البدربل وددت لو اري وجه حميي . .

جبلنا سامت ف سكامة الليسل تسكله الهابة والنكروم المادشة تسديل نوق وتقسه مثل

عتود الياقوت والأسرد.. وليكن لم بمد جبلنا الجيل يزوق لم المكايدوي آين ڏهن اليان . .

عاد الربيم وعادت عبد النسائم المعادة بألفاس الأعرون والسنوس - ب

وأحب الربال يتشقى ويسيل دمه الخاو تداء

. حاد الزمية تأمدادي الجبل و فرشت الأرَّيشُ باللياك الدخى والبرواق والخيرجاعي و

A COMPANY OF A PROPERTY OF A P

الوالمات والتعليل النواميها فالأالزوج المُسَانِدُونِ وَالرَّامِ اللَّهُ مِنْ الرَّامِنِ وَالرَّامِنِ الرَّامِنِ وليكني أقفي الإنااريم وسفى ٠٠

الذكون محدل وريمس وريمات الملدل عوسن موليت هذا ومراه المستحكم وهاذا الماكي هي توالدي

تدل الاحماءات الكثيرة على أن الرقص من أعظم مقصرات العدو ولاسياالأندفاع فيه بعليش الشباب . و قد قرأً إ في احدى الصحف الأنجليزية الاخيرة انشابا أسبانيار قص منتين وأربمين ساعة منوالية كان يقضى منها الاث دقائق بين كل ساعة أخرى ليستريح ويشرب شبئا من النعشات وكان مزمماً ان يستمر في جنونه هذالولم يتمرض. له البوايس ويمنعه منذ إضمة أشهر توفي في سويسرا موريس

فكمة الصورة.وهذا الكتاب مثلكل كمناب شهيركم موقيسه الذي كان من أعظم راقصي العالم . ودّ اليك «جينون» ذا الصيغة المحة والوجه كان مفرما بالرقص غراماً عظيماً حق اشتهر في أعظم الممتلىء والجدين المنتفخين والمين الثابتـة ذات الأندية في العالم . ولكن الرقص أورثه السمل فذهب الي سويسرا مستشفياً حيث مات ويغاير ان السمل هو أشيهم الامراض للتي

الرقص يتمر العهر

والمشية الوزونة الصائبة .أنه ليتكام بثقة ويكرر تنتاب الراقسين والراقصات . وقلماينجوالراقص مايت حدث به ولا يتذوق كل ما يقال له. انه يبسط المترف من هذا الداه . نعم ان هذا الرقض كان منديلا كبيراً ويتمخط يصوت عظيم ويتقيأ بقوة. تمريناً رياضياً مفيداً في الازمنة السابقة والكرف أنه ينام النهاركم ينام الليل نوماعميقا ويسمعهوهو نوع الرقص الحديث الذي تلقيناه عن عوذج أميركا نأتم فيحضرة الناسشخير؛انه يحتلاللئهة ويتخذ والذي هو أقرب الى حركات الجانين منه الى حركات أه فى النزهة مكانا أوسعرمن أمكنة الآخرين ويتخذ المقلاء لاعكن ان يفضي الاالي قصر العمولانه ينشىء هذا المكان ف الوسط وهومع مساويه.ولما يقف رعشة والامراض الصدرية والملل التنوعة

وثمنه خمسة وعشرين قرشا ماعبااج

قاليف الاستاذ محمد قريد أبو حديد



فى الادب الجاه

أصدوت لحنة التأليف والترجاء إدأ « في الادب الجاهل» تأليف الدكني استاد أدب اللغة العربية بالجامعة العرق هاندا الكتاب الجديد يتبين من ملل وهذا كتاب السنة الماضية عنل منافرا مكانه فصلوأضيفت اليه فصولوفرون التغيير، وأنا أرجوأن أكون تدونتها الم النانية الى حاجة الذين يريدون أن مرسي المرب عامة والجاهلي عاصة مزطاراً وسبل التحقيق في الادب وباريخ بور حال خلاصة ما إلقي على طلاب الجامِنزلَةِ الاولى والثانية من كاية الاداب

ويقع الكتاب في سبعة كندية كتتاب السنة الماضية ؛ بعسد حدَّل ماميًّا وأصَّافة ما أَصْيفَ اليه، مُحوثُلاتة كَتَبَرَّابَا جديدة أضيفت اليه

ويطلب من المكاثب الشهيرة ومن الدنا

لجنة التا ليف والبرجمة والنشر بشارع غيط العدة رقم ١٨ بباب الخلق بمصر تليفون

إن المدد الثاني من ساسلة المارف المامة . ملاج اللاين الايوبي وعصرة

بالسكتاب تميد دبين حال دول الاحلام وحال ادريا قبل المهروب الصليبية وفي أأبانها بين العالمين الاسلاي والسيحى ثم شوح لسيرة البطل العظام صلاح الدين وحووبه وسياسة إله ﴾ خاتمة في تحليل شخصيته . وقد راعي المؤلف في كل ذلك الدقة التاريخية والبحث فن هله النظر ووسة خرائط النيان مواقع البلاد وحدود الدول ذياده على ماني الكتاب من العود والكتاب مطبوع باتنان والدي مطيعة دار الكاب المسية وعن النسخة ٨ قرون ساجه البريد ويطالب من حركز الاجنة ومن المكالب الشهيرة

السبت / اكتوبر سنة ١٩٧٧ --- ١٩٧٧ اكتوبر سنة ١٩٧٧

موضوعات

٥ ين القطل المسنى والقطن الاسراكي الناحث الاقتصادي هباس المشدي غرق

 ٨ النشجات الزرافية والثروة المعرية كالبيريد عبد اضار انتدى « فن المارة القوطي » لمضرة كيم قريه

المتدى شريح السكلية الملكية الفنون الخيلة بروما ﴿ المَازُنُ عَلَمُهُ اجْتَاعِيةً لَوَالْمِالِيْكَ

وي أميرة بعمين النسور الى وسينة بالأط الملك هتري لدرئ المندي طلحة

ا الماداري كروداور ؟ منحة بن الريخ لوألا في التروية المرتبعة اللاسلام المولا الرسنت

وهمت الشيالي ويجد إلى الوالية من الرواية المساورة والمناطقة المناطقة المنا

لقلور والمعمر فأشا لتعاول

Make V N

AL SIASSA HEBDOMADAIRE

تأبين الفقيد العظيم

ه وضوعات

ه كلة حضرة صاحب الدولة عبد الفالق وت الشاق تأبين المنفور له سندر غاول الما • كلة حضرة ساحب المال محد محود الوكيل حزب الدمرار الستوريين في

وه ويفاءر النبل ترق زمم البهل: يدة الناق الكبر عاظا أرا مريريات

عن سنة دار ل العلى ولا قريث

شَعَانَ القطير ١٠٠ شلينا

AL STASSA HEBDOMADAIRE

الاشتراكات

المارمي الاوابي بأمستردام

الاعالب الالساب الاولمبية من المالك الق تقام لِمها بجهوداً غاصاً واستعمادات هائلة . وأهم بقبة وف الجانب الأخر ٥٤ نليفوا ، وغرف اللبس تجابه المدكة دو اللسب الاولميي واختياد المكان والراحة الخندسة لرجال الصحافة تسم ٠٠٠ دحني

> وقد فيكرت دولانداف بادي الاس أن لايد يناء ملعيه كبير قديم بهاواعداء ملائلتاب الأولمية التاسمة وليكن الفكرة استقرت في النهاية على ضرودة افشاء مدينة أولبمة جديدة تقام فيهاجهم الماديات والالمساب المنتظر اعامتها ف الالعاب الاولمية . والالعاب الرياضية تختلف أدواتها وملاعبها وبيثائها نعى تؤلف وحدة رياضية ف الظاهر الاأن الحقيقة ان ما يايق للمعيد من الادوات والملاعب لا يايق للمب آخر : وعلى ذلك كان على المهندس المقاول الذي لاف بيناه هذه المدينة أن يلاحظ افمة عدة مبان وملاعب تنكون كل منها مستقله عن الاخرى استقلالا تاما بجيميع أدواتها وتؤلف الجموعة حاممة رياضية للالماب الاولمبية وعلى هذا الاساسبدى،بناء المدينة الاولمبية

الملعب الرئيسى

وكا من العادة فإن الما بالرئيسي وشم ف ثاب الدينة وسيكون ظاهرا بداطة بنائه . وأهم عمراته المخل الكبير الؤدي الىسام واسم بدل على عظمة المناء . وعلى يمين ويسار المدخل ، ضمار ألماب القوى وملاعبه الشيش والسملاح الابيض . أما ويأني للمرض وما حوله من حداثق لمرض الإعمال المنية من ومنم وحدر و فنون جيالة فداك في أحساس جوانب الدينة وخولفاك فندق عريض بالطاعم والم أو الكبير وبجوائمه المقاعد المريحة .

أما والأعب التنبس فوندل الثرثيب لبناء الاعلا والأوب وتلمية سولهما المدرجات ومشرومالأعب أخرى عادية وذاك في أجدى دوايا الدينة حيث بشملها المدورا وحوض السنباحة موجود أيمنا حاسفل هدء المدينة رويالجلا كل ماهرواره ببرتاج الألماب الادلية الناسعة سيقام فاخل المديدة

وقال المحد عبال هذه المديدة كات الاعتمال عَا عِمْ عَلَى سَوْلُ وَقُدُمْ فِي سَسَمُهُ ١٨١٨ لَا لَوْسُولُ المبارى ورند الرمال الزر المت عوظ ملوث ميز والمعرجة الرؤسي ومدوجات التالر لتوقيق الرااطية المرسة تنده بهيته يذون الغزاجون واستراهان النيخ عله لله مامه وبن البدس الق تكرن والمنه الغير عائدة من الدول الفرات ال الفيان العالق BUILDING STORY OF THE WARRY THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P ورفيار الاعاداع الدوانة الالعامة الوراعية ally significant of the same o THE STATE OF THE SAME OF

和1000年中,1000年中市中央

مشروب . أما غرف اللاعبين ذبي اسفل المدرجات وعلى آخر طراز. وةداقيمف الزاوية الشمالية الغربية خلات للبوليس ولرجال الحريق وعدد للناينون ويدخل وعال السعطافة من مدخل خاص جم ف الناحية الجنوبية من المدرج ولمبر مكان خاس خارجه غرفة واسمة باحدى جوانبهامكا بالنفران

ونحت مسادرج الشرف قائم مكتب الاسعافات الأولية ومعمل للفيعص به عدة لاشمة وتنحن وغرفة سودا. ومسكان للبس الحسكام والقضاة

وتد عملت المداخل وأمنعة جداً بحيث يتيسر خلاء اللمب الذي يسم ٠٠٠وه؛ منفرج في نشر

أماط قالو اصلات فقداعتى بها كثير اوستمد خعاوط للترام الي حيث اللعب كم سمته سيارات عديد. لهسذا الغرض وقد انشىء أمام المسدينة الاولبيةميدان واسرجدا يشبه ببدانااكونكورد

همترجة والنشآت الحديثة إندية الاسكندرية ولم يكن عدينة الاسكا درية من ملاعب كرة القدم سوى أرس الشاطبي وهي ماك لابالدية ومؤجرة لاتحاد الصرى للاندية الرأشية . وعدا الأحاد يستغلما لصالحه دون ان يدخل عليها أي تصابحات

وظل النادي الاولى باسكندرية زادي الاتحاد الرياضي الاسكندري جاهدان الحسول على تعلمة أوض من الحكومة لأقامتها كناء بايق بكرامة كل منهما ننجع النادي الاولمي يقطمة أرض الحيسة وابور الياه وبدأ نميالا في بنساء سود في حول توفير الفادم على لألون أوضا ممت السياء

学を計2年7月から、12年4日

مازال بنبر أرضم الهناد معروف في الاسكندية وأبدي في كثير من الوانب انه جدر بالماعدة حتى بديج بالإسكند: يا ناديان من الدرجة الأولى يتسابقان النقدم.

تسعى الحيشات الرباشية ف كاجر من ممالك الدالم للحصول على اراض شاسمة لتمرين الشبيبة فيها وتحد المساعدات في كل قرية و ناحيمة . أما فمصر فدينة الاسكندرية وهي العاصمة الثانية القطار الصري لا تجد فيها من الملاعب الصالحة شيئاً بل ترى فرق كرة الفدم تاب ف ماديب مفتوحة حيث ينجمع الناس حولما ويعلوا التراب في كل بقعة منها فيؤذى عيون اللاعبين والمتفرجين نهل الحكومة وبلدية الاسكندرية أن تساعد نادى الأعاد ف طابه فيكونا بذلك قد ساعدا

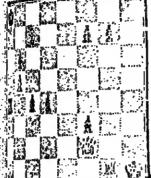
الإنحاد الرولي لسياقه القوارب

على خدمة الرياشة ونشرها بالنفر الاسكندري !!

يعلم الفراء أن لـكل فرع من الرياضة أيحاءات أهاية وآنحاد دولى ومصر كذكل البلدانبها أنحاد اعلي لسباق الفوارب وهذا الأتحاد معتمدوليا. الا أن هذا الانحاد مصري باللفظ نفطأما البدالق تدبره دهيأ جنبيه كذلك لذين يامبون محت اداراته ا جانب لامصرى بينهم. وقد نادينا مرارا الضرورة قيام حركة في مصر بين الصريين لانشاء اندية لدباق ألتوارب خصوصا والنيل وترعه وجداوله تجرى في كل مكان من أواحي القطار المعري . القد اجتمع مؤيم الانحماد الدولي المماق

التوارية في ١٩ يو ٢٠ أغسطس من قلا ١٩ يدية « كومو » ولاول مرة حضرالندوب المرى مذا الاجماع وقوبل مفاوة زائدة. وهذا ألمندوب الجنبي وهم وإيس الأعساد المعري . وانا مم أغباطها بنعال مصر في تلك الوعرات وجو الادش كافه وولفا كبيرا ولن العلقي شور أن يهم المربون وذا النوع من ارياسة كي يجليان الزعرات الفادمة مصرى واكون لنا فير ابنا بجانب ذلك لذكر ادى الاتعاء الذي صوت لعقيات لأسوت تعليدى

المرام المرام مسألة يراد حلها من الان ليل قطع الابيض خس شاه اوزراءان قطم الاسود عان : شاه ، رم ال وشع الأسود



وضع الابيض -- الدور نمرة ٥١ -أندشراسر جنين

> أبيض توجواويف ۱ ے ۔۔ ۳ فیر ٢ ب --- ١٤ دو ۴ ب ۳ م £ ف ق ب ه و ۳۰۰۰ خو ٣٠٠٠ ب 🗝 ۽ وَ 9 Y -- x V ١٠ ح - ٣ نو ۹ و ساو ١١ ب - ٣ رو 710 - 19 1 E - U 19

١٤ ب - ٣٠ زم ٥٥ - ٥ و ١٦ پ في پ جم ۱۷ ب ق ح 1 c - 3 k m 1 - 19 w do my 17 7 × c يرب وال

المنس القرير المستول منك الكيافية إكان اشاعر النسسسال يرفى زمي النول

العبت / اكتورسة ١٩٢٧

إِلَىٰ الْجُرِيَّةِ بِشِيَاعِ الْبِيَهِ بِأَنْ فُمْ ١٠

الاعلانات يتن عكيت كالتي الاركائق

المنون عن ١٥٠٧ و ١٥٠٠٠

ن مراج العظيم، فكانت تحقة الشعر في هذا الزمان »

حَمَالُهُ الْبِرَاهِيمِ أَبْلَغُ شَهْرًاء الدربية أذا هنف بماخالج نفسه من عواطف ، وأذا بكي بما أحزر " ﴾ للبه من خطب . وهو أجمل شمرائنا دياجة ، وأوفرهم علما بتساريف الكلام . وايس بين شمرائنا من درف سمداً ، فقيدنا العظيم ، معرفة حافظ به ، فاذا مارني حافظ سمداً ، فقد سمعت أبام الرعاء لمب في مسابقة بمدينة عجب إلى وقرأت آية الحزن يسمجانها أصدق ألسنة الشمر رواية في خداب الامة الباكية على فتيد ها الحبوب هذه مرئية حافظ في سعد احتمعت فيها بالغة الشاعر الفذ ، الي معرفة السديق الوفي لسديقه

قصيدة حانظ في مفارّالناً بين

إيه يا ليلُ هل شودت المسابا كيت يَنْسَبُ في النفوس الدوابا يت المدُّبع أن الرئيس ولنَّ وغابا بِلُّغُ الشُّرِ أَيْنِ فِسِلَ الْبَلا كان أمضَى في الارشِ منها شِهالِا وانعَ النَّارِاتِ سحماً فسندُ الدرارى والضمى جاراة قُدٌّ يَا لِيلُ مِن سُوادِكُ فَوْبَا واحبُ شمسَ الَّهٰ الد ذاكُ النَّقَالِا وانْسِج الحالِكاتِ منكَ اتابًا ض فنيني من البياء استجابا قُلْ لِمَا عَابَ كُوكبُ الأرض في الاد واجلسِي للمُزَاء فالحزنُ طَابا والبسيني عليه ثوبه حداد

أَنْ سَعِدُ فَذَاكُ أُولُ حَفَّلَ فَابَ عَنْ صَدَّرِهِ وَعَافَ الْعَلَّابِا أَنْ يُنَادَى فلا يَرُدُّ الْحَوالِا لم أَنُولًا جُنُودُهُ وَمُ نَطَبِ عل أمرًا قَدْ عَاقَهُ عَلَ مُسقّماً قَدْ عَرَاهُ وِ لَقَدْ أَطَالُ الغيّابًا أَى جُنُودَ الرَّئيس نادُوا حِباراً فاذا لم يُعجب فَشُقُوا النِّياباً إِنَّهَا النَّهُ كُنَّ أَلَى كُنتُ أَخْشَى إِنَّهَا السَّاعَةُ التي كُنتُ آتي إِنَّهَا اللَّفَظَلَّةُ لَلِّي تَنْسِفُ الأَنْفُ سِنَّ نُسْفًا وَتَفْقِرِ الأَصْلاَبَا مات سعد ، لا كنت يا (مات سعد) أسماماً مسموسة أم حراما قل لمن مات في وأسفاين أيسكي عُنْدُ دُميتُم في دُورِكُم ودُمينا في نفرس أَبَيْنَ الأَ اعْدُسُالِ المُقَدِّمُ على الموادث جَلْمَنا وَفَقَدْنا الْمُثَدُّ القِرْمُايا ئيلة ربه زعاء طائل م عاداه رئه عاجانا فَدُرُّ عَامُ أَنْ أَنْ لَا مِنْ أَنْ لَا مِنْ أَلَالُهُ الْأَلَالُمُ الْأَلْلُولُ الْأَلْلُولُ الْأَلْلُولُ ا عَلَاجَ إِلَا أَسْ بِنَ رَبِّهُ لِابْتِ مِهِنْ ﴿ وَتُعَلِّى ۚ الشُّونَ ۗ . وَاللَّهُ مُعَالًا والقادير إن ومُنتأ إلا أثال الرؤوب ألم الأثال

إِ خَرَجَتْ أَمَةً تُشَيِّحُ نَمْعًا فَدْ مَوَى أُمَّةً وَيَهُرًا مُعِبَالِ } خَمَلُوهِ مَلَى المَارِضِ لمَّا أَعْدِنَ الهامَ عَلَهُ والرَّفَايَا أَعَالَ لُونُ الأُرْصِيلِ والدُّنَّعُ يُجْرِي شَنَقًا سَا ثِلاَّ وسُبْعًا مُذَابا حين ألفَى الجلوع تَبْكي انتِكَابا وسها النيلُ عن سُرَادُ دُهُولاً فرأى مأنما وحشماً عُنجَابا ظُنَّ يا مدُّ أَن يرَكي مِهر جَانَا لَمْ تَسَقُّ رِمثُلَهُ فراءِينُ مِصْرِ يرم كانوا لأَمارًا أَرْمَابًا خَشَّ الشُّيثُ شيبَهم بسواد وما البيش يوم مت الخنسابا واسْتُهَالُّت سُعْتُ البَّناء على الوا ون فنَمَأْتُ سَنَمَراءُهُ والْمِبْأَبَا وَتُوخَّتُ فِي سَكُحَانَ ٱلْإِسْهَامًا سَافَت ﴿ النَّيْوِسُ ﴾ الْمُزَاءِ اليُّنَا لِم يُنْبُعُ جَازِعُ عَلَيْكَ كَا نَا حَتْ ولا أَمْلَنَتِ الْأَنِيُ وَحَالِيَ الْمُرْتِ واعْسَرِافُ النَّامِيزِ يَا سَمَدُ مِتْبَا سُ لَمَا نَادِبَ نِيامَنَا وأَسَابًا

مَالِ أَيْنَ اعْتَزَمْتَ عَنَّا الذَّهَامِا يا كبير الفؤاد والنِّنْسُ والآ كُنْتُ فيها المهيب لا اللهيَّابا كين كنسى مَوَاذِنًّا لَكَ فِينَا زاد صَّقَالًا فِرِنْدُهُ حَين شَايلِ كنت في ميِّمة الشَّبَابِو حُسَامًا كُنْتُ أَنْوَى بِدَأُ وَأَعْلَىٰ جَنَّابًا سلم أَ إِذَاكَ قارِحُ القوم الآ وات يومًا لضَّاقَ عَنْهُ إِهَامِا عظامٌ لو حواهُ کِسْرَی أَنَوْشِرْ ومَضَالِا يُرِيكَ تَحَدُ قَضَاءَ اللهِ يَفْرِى مَثَنَّا ويَعْظِمُ نَايا ﴿ قِد كَمُدِّيتَ قَوَّةً تَمَاذُ الْمَعْسَسِورَ مِن هُوْلُ بَطْشَهَا إِرْهَابًا تَمْلَكُ البِرَ والبحارَ وتَمْشَى فوقَ هام الوركي وتَجَبَي السَّحَايَا لم يمنه من عزمك السبب والنف في وساجلتها عصر الفرابا سَا يُلُوا ه سيشلاً ، أأوجس خوفًا وسَاوا ه طارعًا ، أوام انسيحًا إلا عَرْمَةُ لا يُصِدُّها عِن مَداها ما يصد السَّيُولَ تَعَنَّى الْمِشَابِا

﴿ لِينَ سَمَدًا أَقَامَ حَى يرانا كَيْتَ نُمْلِي عَلَى الاسِلْسِ القِيَّا إِلَّا قد كشفنا جويه كل حاف وحسابنا لكل شيء رحسابا حُدِيجُ المُعْلِرِينَ عَضِي سِرَاعاً . مِثَانَهَا تَعْلَلُمُ السَكُوُّوسُ الْلِبَابَا حين قال (إنهيت) قانا بدأنا في عنول الميء وحدّنا والسَّمّايا واحتجبو الشعش واحبسو االروح منا وامتمونا طمكامكا والشرابا وَلِمُنْشَقُوا وَمُنْمَا رُغُمُ مَا لَأَ قَى فَهَلُ ثَلْنَمُونَ نِيهِ ارْفِياما قَلْ مَلَكُمْ فَي السَّلِيلِ عَلَيْنَا وَقَدْتُمْ لَكُلِّ مُعَوِّلُهِ أَبَّابًا وَأَيْهُمُ الْلِلْمُعَاتِ الْوَاسَ الْمُعَالِدُ الْمُوتُ جِلْمَا الْمِنْ جِلْمَا الْمُعَالِدُ الْمُؤلِ ومَاذَتُمُ جُوَابِ اللَّيْلِ وَعَداً وَوَعِيداً وَرَحِهُ وَعَدْاًا

كان قد سيقها عدة مفاوضات لانه لم تنقض تلاثة

الصنقة قد عتنقبض بولو من السفير مشرة ملايين

فرنك وأخذ يبحث عن طريقة يودعها بها فالسادف

النقابا الى فرنسا من غير أن يثير ذلك شسبهة ف

أذسان الناس، وعليه قذبي الرجل شهر مارس كاله

وهو يتنقل منمكان المعتان ويودع مبلغ المشرة

الملايين من الفر ذكات على دفعات مختلفة وفي يتوك

تختلمة حنى لائجتذب الانطار . وهبر طريقة المقلها

أرلا الي كندا على أن ينقلها فيما بسند الى قرنسا

والمكن نقل مثل تلك المبالغ ما كان ايمخن على أحد

ويستناون في سبيل الحصول عليها مهج الرسال .

فدنان بولو يةول: أن فردون ستسقط لا عمالة فن

المبت مواسلة سفك الدماء في سبيل الدفاع عنها .

وخيرانر نسائن تبادرالى عقه صلح باكرمم المانيافان

أاانيا مستملة أن تتفاهم ممها فتسطيها جزءاً من

الالزاس الفرندوية بدلا من المش مستعمر اتها

ومما يجدو بالذكر أنَّ مباغ العشرة الملايين من

الفرشكات التيقيشها ولو بإشامن السفير يرنستورف

ذات في الظاهر قرضاً يجب تسديده بعسد سدنين

بالا فائدة.والغرص من تسميته قرضا تجنب إمض

الشاكل التيكان ااءر يقال المتعاقدان يتو قمان حدوثها

وكانت « الكمبيالة » الصورية يترقيم بولو باشسا

ننهب، و ال حوكم بولو أمام محكمة عسكرية عليا دافع

عن نفسه بقوله: أنه ما من حكومة عاقلة تقرض

فرداً من الناس عشرة مالايين من الأرشكات من

دون آن تأخذ عليه ضمانا وتينا فرد عليه الليوتنان

مه رنیه (النائب العموی الحرف) بقوله: ان احضاء

بولوباشا كانأ عظيرهمان في لغلز الما ايالان ألما نيالا تعفو

عن و قد بامضاله عقداً يتمهد به أن يقوم لم العمل

ممين ، فاذا أخل يتمهدائه فانه لا يشجو من شر

ولقيد جرت عادة الجراسيس الأش يقبضون

الاموال لحساب الدول التي يعملون لهما أمهم قلما

الاموالاذ ينفقون القسط الاكبرمنها على أتقسهم.

وناما ينجو أحدم من تقديم الحساب عن أحماله.

مانجا مرزقيضة الألمان . فند كان الرجل أفاقا كبيراً

لا يخلص بني لاقرب أقرباله وليس له مدور يؤليه

أوردعه وكان هم الاكبر فهذه الحياة أن محصل

مِلَ اللَّهُ إِنَّا كَانَ مُصَادِره ، لا نه كَانَ مِيْدُراً مَمْرُورُ ا

بنقسه بشرنا بحب اخلهور والمظمة وكشيرا ما نصحه

صديقه المسيو كابو بأن يتأدل عن لفب باشا فارعته ل

النسجة، وكان في جيم أعمالة وتعسر كانه يظهر از دراء

عَرَيْهِا بِالسَّالِ * فَاما مُسَمَّلُ فِي أَعْمَاءُ عَما كُنَّهُ وَبَادُ فِسَ

الاذا لمرك فعده سيجل لعد في الناليز الوكان يعتقها

م ذكر وجود الفاقرا أجاب مكل عقامة وكساء

نقمتما على الأطالاتي .

وكان الالمان بهاجمون يومئذ حصون فردون

هَلُ ظَفِرتُمْ مِنْا يِقَامِهِ أَبِي أو رأَيْتُمْ منَّا الْبِكُمُ مَنَّا الْبِكُمُ مَثَابًا لا تقُولوا خلاَ العَرِينُ فَفَيِهِ أَلْفُ ليث اذا العَرِينُ أَهاابا فأجموا كبدكم ورثوءرا جاها إِنَّ عندُ المرينِ أُسُدًا غِضَابا

حَرْيَع السَّرقُ كَاهُ لعظيم ملاً الشرق كلهُ اعجابا

كيف يُعنى أيلي أذا الخطب نابا علم الشام والمراق ونجداً الحق كله في كتاب واستثارًا. الأُسودَ غابًا فغابًا وُّمشَى بحملُ اللواء الى الحقّ م ويتلو في الناس ذاكَ الكابا كلا أسدلوا عليه حجابا من ظلام أزال ذلك المجايا وأقف في سبيلهم أين سارُوا عالم باحتيالهم أين جابا أَي مُكر كِيدِق عن ذهن سعد أَى خَتْل يُريغُ سَنْهُ اضطرابا اه به الله عـ شرةً أو زَابا الشاع في نفسه اليقين فوقَّهُ مجزت حيلة الشباك وكان الدَّ مرق الصيد منهما مستطابا كلا أحكموا بارضك فحا من فخاخ الدهاء خابوا وَخارِا أَوْ أَطاروا الحمَام يوماً لزَّجْلِ فابَــلوا منكُ في السهاء (عقــــابا لتمثلُ الدس بالصراحةِ قتلاً وتسقَّى منافقَ القوم صابا وترى الصدق والصراحة دينا لا يراهُ الخالةونَ صَوَابًا تبشق الجو صافى الاون صحوا والصَالُون بمشقُون الضالا أنت أوردتنا من الماء عَدْبًا وأراهم قدد أوردونا السرابا قد جمت الأحزاب خلفك صفا وَ الظُّمْتَ الشيوخَ والنوابا ومانكت الزمام واحتكات لانبي ب وادركت بالأاة الطلابا لا كبولا أعزة وشايا م م خلَّفْت بالكذالة أبطا قد مشي جمهم الى القصيد الأس مي بُغِذُون للوصول الرَّكارِا يبتنون الملا ، يشيدون مجدًا . يُسمدون البنين والاعتابا

قد بلوناك قاضيا ووزيراً ورئيساً ومدرها خلايا فوجد ال من جميع فواحد ك عظيمًا موذتًا غلامًا لم ينل حاسد ولئة منك مناهم لا ولم ياضةوا بعلياله عاما م هنونا فقد سهدت طویلا وستمت السقام والاوصارا كم شكوت السياد لي يوم كنا م بالسائين » بستميد الشيابا تحسب الدهر قد أناب وتأبا نَسْبُ اللهوَ فَاقَالِينَ وَكَنَا فاذا الَّذِهُ كَانَ منَّا عَرَى دادًا حاثمُ الرَّدِي كان قالًا يرمننا المنون ذيَّالكُ الوج به وذاك الحمي وثلك الرِّعالم وسمايًا لهن في النفس وأورج للمدل الفود والدعاء المايا كم وردنا مواده الانس مهنا ورشنتا سلافها والرمنايا ومرجنا في سلمها فاسينا الا هل والاستسانة والاحبسال ثم وأت بشائلة العيش عبا حين ساروا فوسدوله التراية حنت فينا منام وبك على عدمان عبين الأوارا م ولما راهم

عه الأبيس

يهوسل الاهتام الشديد عا يتطابه منسه برنامسج السبيل الي ذلك ؟

هذا موضوعشاق فيجبالا يكمون هند المدرس

أني أدى أن المدرس الذاهيء في حاجبة الي

من الدرسين تجاربهم الاولي في مهنتهم فيذهب المدوس الي سيحوة الدراسة وسده لا يوشده أحد وتقع عايه السئولية الكبري فاهي أنجع الوسائل التي عليه انباعها حتى بقــوم بمعله على الوجــه

عقله بأفكار وكراه يتوق الي تنفيذها مباشرة الإ ان دفدا الطريق شائلة فعليه قبل ذلك أن يعمل على دراسة أخلاق التلاميذوطباعهم ومقدار رقبهم

على الدرس في الاسابيع الاولى القــلائل ان الدراسة ولا يجرد نفسه بالتفسكير في النتيجة بل يوجه كل جهده الي دراسة نلاميذه حق مساعلي شىء من الخبرة يــكون عونا له في المــتقبل فــا

أفكار سيئة من جهمة التلاميذو يجبالا يميرما يسممه من أبوال اي اهتهم جدى الي بعد ان يعرف نتيجة اختباراته ولا يكني هذا بل عليه الا يعتبر النتاج الني وسل البها حقيقة واقعة أو نظريات لا تقبل التغيير أو التبديل

الحصول على الاجابة لثلانة اسئلة وهي : (١) من | وهمامهم هُمَّ أَسْمِعَابِ الزُّعَامَةُ الفَكْرِيةُ فِي القَصْلُ (٣) مِنْ هُمُّ أَسْمِعَابُ الرُّعُ مِنْ هُم ارباب ! تروق الخلقي (٣) واخيرا هل هــذا من

نصائح الى المدرسي الناسيء بزوال الزر

ف مثل هذا الوقت من كل عام يبدأ عدد سيم

ان المعرس الجاءيدمشغوف بالتدريس اذ امتلاً

طباعهم أو هو شيء ظماهري لإبرا ان عدة اختبارات في عدالن لاتيا

مواسيم البريامج تصلح لان سكواليا عامه الدرس حكمه من جهة الكفاية الفاية ومعرفة أذكاهم واقدرهم كمان منهاليأ تجمل المدرس البصير للدقق فادرأنا نرزأ التلاميذ وعاداتهم الحسنة لان الماني لاتختبىء في الاطمفال بل تتجلي فهم برال ازالانتصارعلى حجرة الدراسة لإيليان يصبو اليه المدرس بل يلزمه ان بلاطاليًا في أوقات لعبهم ولهوهم أي وجودم إلى حجرة الدراسة

وعلى المدرس بمددلك كالهأن سترشدا الذين عمر نوا على التدريس مدراً طوبانونياً 💛 أغرب الي الحقيقة والصواب

و بمد ذاك يواجه الدرس معوبة أنه حفظ الفظام في الفصل، فعايسة ال بنار النابهين في الفدل ومع ارقي الثلابذ ﴿ حفظ النظام كما ان على المدرس الا جاراً الذين في الصفوف الاخيرة

وتد يوجد في الفصل بعض التلايذ أو الذن داءً في حركة وتخيلان تونيات الانتباء الي الدرس فهؤلا. بجب مهاني كان بولو باشا أعظم الجواسيس الذين افتضم دقيقة فنجاح الدرس الحقيق بقان المسمم في زون الحرب وبرجم عظم شأنه اليما كان جذب هؤلاء اليه فعلى السدرس النبط أأمن السلة بالماك والاسماء والوزد اء والماأة در وعدم الاعتبام بهم وفي نفس:الوت بكرالله هاة الذين عرفهم الناديج في ذن ابتراز الادوال اسكل حركاتهم وبذلك يكسب حبهم المينان منه الدهاد والاندفاع فالبذخ والاسراف أن

أَيْنُهُمْ ، وُرخيه يذهبون اليوم الى أنه لم يكن خائنا واشه منطق المنظم للم عن عنالا مصابا بداء الغرورلا يهمه الا خريج العلمين الجيال للمنول على الذل أني كان مصدر .

بولوباشا اثناد محا كمتر

إلى والشدائد. وكان وجلاجيل الملامح ذا جاذبة عمير عنه بكلام لا يسرك سماعه ه إِنَّا إِمَّا مَا مُن أُوائِلُ أَمْرُهُ مَضْضُ الْفَهُرِ ۚ إِلِّي أَنَّ ۗ أو المربن الفا من الجنبهات. وما هي الا أن تعرف إلىهام مفتاح خزائمها . ومن كان مثل بولو فالمال 🌋 ایت بیده طویلا لان المشاریع التی کانت تخطر الرجل لم تدكن لنبق على بدر الاموال. فحاول وسس مصادف فی کوبا و آمیرکا الحدوبید تم ، الله أ كولومبيا شركة لنجادة الزمرد.وأسس و وات أخرى كثيرة في درنسا النهاف جيمها -إلى المشروعا واحداً مساب بالفشل. وهو يقيم وارخاء الدران الي احميم العظاء وقد حاول بولوق أتناء ولاته أنب إخلشهد باقوال بمسوم فل عجده ادام تنعا ومن جلاالدي سمعت الحكة أوالمم و كان أحد وزوا ، فرنها السابقين، وكان و مثل و السون بممة الحاة اوطن في و بدلتا دية أأدبه والبت الشاق المكلة شهادة وتسرا لمزورية الله عن حديث حرى ليولو مع ملك اسبانها . المرابث المقردم التي كان النهم فدعقده امع المعر

إنقابت على هذا الرجل الاحوال فطاف بجميع

المستنا ساحل المنجف الاملاكة الشهورة ومع ومناس علم خدرى محو المناج ومم كثعرين و النابوراء والامرادوين عليه الراسين

بولو باشا وسنمو الخديوي عباس السابق صفحة مم تاريخ الجاموسية الدلمانة

واستشهد ولي أيدنا باتوال زوجته الاولى الن أأنهذه للقابة بين بولو باشاو الكولت نون برنستورف أتمتع بأموالهازمنا تمهمجرها بالاطلافيرسمي وآرفيج أيام على وصول بولو إشا الى وأشنطون حتي كالت امرأة أخري والغريب أنزوجتيه شهدتا لاشهادة طيبةمع ما نالهما متهمن النمب والعذاب

> أما النهمةانتي حوكه بن أجلها نعي (١) اشتما أنه مع الخديوي عباس حلى ف ترويم الدعوزالا النية بفرنسا لقاء أموال طائلة تبيناها من الكومة الالمانية (٢) شراؤه حربدة ١٤ الجور نال ، الباريسية الصاحبها شارل همبير ابن الدعوء الالمانية في فرنسا (٣) مُحَاوِلَتِه فَصَلَ فَرَنْسَمًا عَنَ الْتَجَلَّمُوا الهَذَهِ صَلَّحَ أنفرادي مع المأنيا

وقد ثبت أن يولو باشا قبض من الالمان مبلغ عشرة ملايين من الفر فكات لفرويج قلك الأغراض واله قبض بمد ذلك مبالغ أخرى. نا ثبت أيضا أنهكان ينفق ممذابه الاموالىاني يتلفاها على نفسه ولم يتفقءلي نشر الدعوةلالمانيا الاجزءأمهافتال ولمذا يمقه يعنى الناس أنالزجل كان أنانا نسابا أكثر منه غالناوانكاناللانياوةرنسا عانت فريسا له. وكانت المانياقه انفقت واسط دموالحديريالي

أن تدفع لمها عشرة والزبين فرناك النشر الا موة في فرنسا على أن يتم الدفع على خسة أقساط شهرية ولمكن المانيا لم تنل لفاءذلك شيئا ممارهمت يه ولم بثل بولو باشا الاجزءاً يسيراً من-معمته لذلك شكاً مره الي سفير المانيا بنينافاسندي هذا الخدوي وحدره منعاقبة الاستهلاء على مال لم بكن له : خصم واعا عهد اليسه في أنفاته في وجه معاوم وما ذاله السفير الأأاني للخديري يومث هان تصرفك هذا

ولما دأي بولوأنه لم يبق له أمل في الحصول على نصيبه من المال الذي استولي عليه الحديوي وان علاقات هذا بالمانياند رعزعت أخذيقدح زادالفكرة لينال من المانيا الاموال التي كان يحلم بها مسوكانت جريدة ﴿ الْجُورِ قَالَ ﴾ الباريدية تحدل يومنذ حمالات شديدة على المانياو تطالب الحكومة الفرنسوية بالاكثر بن صنع الذخائر ومعدات القتال حق أشيم يومثذ أن اسهم هالجورنال » في بيــد أسحاب معامل ألدخائر الحربية وانههم الذين يثيرون تلك الضميمة يجول الدغائر فتشايق المديو شادل همير (دثيس تحرير والحورال) ومدير سياسها) من تلك الاشاعة و ثبت له أن مصدرها هو السيولينو أر الذي أن يمسدولدواله وقد كان في الحقيقة عادا في خدمة الألمان، فسعى المسيو همير حتى مجاس منه وقبل لِسَاعُهُ أَن الوَّحَلُّ سُمَاعًا بُهُ تُولُو بِاشًا وَهُو لَا يَعْلِمُ أَنَّهُ إنماه هذا كان كن يستجير من الرمشاء بالنارلان

ال أغوار وبولو كان في جدمة الالمان وعزم ولو أن يسل في ملم الرة عنهم اللهر الريسير للندوى أوالأي المان أخر أن محر ودهاله وفائكاد وتأوي فمالمنيو فسير على شراه المفلم أشعره الجروانال مبلغ فساة ملايين والصف لم وان هر فك عنى استقل إنها عرة و إلمام أل أميركا ﴿ ﴿ أَنَّى لِسَتَّ عَبُّوا ۚ لَلَّمَالَ أَلَ الْمَالَ عَوْ عَالم لم ع . الم علا الى والشيطور المن المن على المن المن على معلاولا ندوند و من من ١٧٠ (د على سعة ١٨١٥)

الرجل منكبية ونال: ﴿ مايونا مِن الْفَرِنَّكَاتُ: ٩ إنستورن (سنفير المانيا بأميركا في ذلك الحين) المناك تملير ما أزغه مبالها كرفرا 1 ال وأطامه على الانفساق الذي عقده مع السيو همبير و البعده مبلغ عشرة ملايين فرنك لا ام السفقة ووشم ه الجورنال ، تحت أوامر المأنيا للشر الدعوة الى ملم انفر ادى بينها وبين فرنسا ويغلبر

ولم يكن ذلك تبجيحا ﴿ وبباهاة ﴾ فقه كان بولو ينفق الاموال بلا حساب فأن الساء تمطره الذهب إلا انقطاع ولو أنه سرف ذكاءه الى الاشتغال بالنجارة في زمن الحرب لجم إلا شك تروة طائلة بفشل أصعابه الكثيرين من دجال الدولة وأقطابه السياسة. ولكنه بدلا من ذلك انصرف الى أعمال خدارة جاما لأنه كان بطبيعته عيل الي كل مافيه أنحراف عن عادة الامالة رالاستة مة .

أما ممرفه بالخديوي السابق فكانت ترجم إلى ما أبل ذمن الحرب وكانت مباية على صفقات بالية عتلهة أهماصفقة خاصة باحتكاد السجائر المصربة كان التنظار أن يكون ديح الخديوي وبواو باشا منها مائة الف حبنيه كل عام مناسفة،وصفقة أبجسديد المتياز ترهة السويس مقابل سنة ملايين من الجنيمات يأخسان منها الحمديوي أربمسة ملايبن جنيه وبولو الها أربهائة الف جنيه ويوزعالباقي ومومليرز وستهانة الف جنيه) على كبار الوظاين الذبن سيؤيدون أبجديه الامتياز ، ولكن بولو باشا رأى في توزيع ذلك المبلغ على صحيبار الوظفين غيثا له واصديقه الخديوي فانفق ممه على افتسام المبلغ بينهما مناصفة بحجة أن اعطاءه الدوظفين هو وشوة تفسد

وبما بجدر بالذكر أن المانيا دنمت للخديري ولولبو باشا أربعة ملابين فرنك من دون أن تنال مقابابا أية خدمة مشمل شمتبض الخديوي وحده بمد ذلك سستة ملايين فراك وقبض بولو وحدة من سفير المانيا بأميركا عشرة ملايين فرنك فضلا ءر مايونين آخرين قبضهما في سويسرا ولم ينفق بولو منهما في خدمة المانيا سوي مائة وسبمين ألف فرنك والفقالباق في تسديدما كان عايهم الديون وفي شراء بعض الاملاك . أما العشرة الملايين من القرة كات ألق قبضها من السقير برنستورف فتسد الفق منها سستة ملايين على شراء ﴿ الْجُورُ بَالُ ﴾ وانفق الباق على مشروعاته الخموسية . من ذلك اله اشتري أسمم شركة اسببانية الدلاحة كانت وأخرها نبقل الذخائر الحربية للحفاء - واشترى فلادة تمينة لروجته الثانية • وسدد بعض الديون الق كانت عليه ومن يعلنها دول لزوجته الأول رامون شروط الإمالة فيا يؤننون عليه من تلك المحقيقية -

ومم ان بولو اشسادی أسهم ﴿ المِهُورِ قَالَ عَ لحساب المائيا ودفع في ذلك سستة علايلي فرالك والارجع أنه لونجسا بولو من قيضة الفراسويين الا إن السيو حسير فال على خطائسه في مطالبة المكومة الفراسوية بموامساة المرب الي النهاية نفيكا والاموال التي أالمتعما الماليا في سبيان شراء ﴿ الجوزال ، شاعت بالا فالدة على الإملاق، فترى اذن أن يولو كان أفاقا محتالا أكرو منه

عائنا لوطنه، ولم يكن يهمه عمر العالم أو سنواب بشرط أن تظل خزائنه ملائي الاموال وكان فرور م أغظم مساوئه إلى كان منسبه هلاكة به وقد ظهر غروره مدا سي في الناء عاكنه المنه الل رابس النماب الانبقة والقفازات البيساء الناسعة ويتقن اهندامه سعى أخرساعة مارف حياته وة والمرور والمراج والمرا

المناخ العالم المناخ المناخ المناخ المناخ المناخ المناخ المناخ المناخ العالم المناخ العالم المناخ العالم المناخ العالم المناخ المناخ العالم المناخ العالم المناخ العالم المناخ العالم المناخ المناخ العالم المناخ ال اول مصنع للنظارات في الشرق

امتحان النظر ووصف النظارة اللازمة ليس بين أدوت المظار مايفوق ما يصنع شال المنافرة بأردة حسناء ذات تروة لا تقسل عن مائة سَنَيْ مُحَـالات اور فس وما يو ف الشرق يديروها رجال خبرا. واكفاء علمياً وعملاً لكم وكل محل من محلاتهم مجهز بأحدث المدات العملية لامتحان النظر ووصف النظام المحتى استولى على عواطفها ومملك ابها، فاقترن بها إلى اللازمة بطرق عصرية مصادق عليها من أشهر اطباء الميون

هجلات لورنس ومايو وشركاهم ليبتلا ﴿ النظار اتيه ﴾

بمارة شيرد أوتيل ينصي ميد ان محمد على باسكيندوا

الملات الق عكن الاعتباد على شهرتها والثقة بأسمعها إ

ا كدمنه للمعاد الفعار النبري والدعو الرعيد لنزل العوال

وكانة الغامات وسونات فر الألوال المدمنة والمبولا

مصنع سيجاد أبو الهول

فرع الغزل: ﴿ فرع السحال وسندالودية السول النوال الاجهر

والنصف ساوت عربة القدر من اوابة كو نسر جري

الى قاب المدينة عاملة غاوتة صغيرة جميسلة لابسة

ثياب الحكوم عليهم بالاعدام . كانت بحيلة ورزينة

وممتالئة بالحياة . تمير الى احضان البوت وحدما

وصط المالم ؛ فيخام كشيرون قبعاتهم تحية الاحترام

وهناك فميدان النورة تريالا بتساما الداعة

ونعون المنديل عن رقبتها فيعيبهم وجبهما الجيل

محمورة الحياء ويبق خداها ارجوانيين حتي بمدأ

هذا تاريخشارلون كورداي محدودآ ملائكيا

أن رفع المنفذ الرأس القداوع ليريه المجمور ..

شيطانيا . أما « ادم لكس » فيعرد الى وطفه ليبث

رلوت عواطفه في الورق والطبع ويتمول بأنها :

أعظم من بروتس » لكن اصدفاء ويماه و ف الحمار

النساء الادبيات

ماربان ابفار

معروفة في الاوساط انستنيرة ودوائر الادب باسم

د جورج اليوت ، الروائية الشهيرة التي يعرفها

السيدة ماريان أيفائز هي أحمدي الاميران

اللوائي زين مفرق رؤوسين في العهد الفيكتوري

والالسان في الدعة المنجنسة قد أظهر دغبته

الأكيدة في أن يثقف ذهنسه وبجسلو نفساً علاها

صد السآمة والضحر باستمر اعاله فلة السالمة في قصة

خيالية وشعها سيد من عطارقه القصاص ، وأمير

من أمراء البيان كان ذلك داعاً . وفيكل زمان دمكان

الدمر قد علت في وسا التشيب في عصر أدى

قال عنه الناديخ أنه كان عصراً دهبياً وذلك في

القرن القامق عشد والكن بمدأن أخذو والنفوذ

البيوريناني يتلاثى في علمايته سبحيقة بدأ

وجعل النامي بقراون الريابات بعدلا من أست

يعجمه والمناعب السبي في ليالي المعاد البادد الي

كان من الهيم أن علل حق السدل الستان من أأخل

مولف فيم لعندن تايرها الماديد، وواي كانب

النعنة أيامة حديلة لميساء أومل بيعه وسعا المها

ولما كالت الفعاء المتدلية هبارة فزموروالمسة

دور الناز لشردوما

والمساور والمساهد المساه المساهد المساورة والماد والمساهد المساهد المس

وقد نجح فن الخيسال التمثيلي مجاحا عظايا في

براعتها الرائمة رواية (أدم سيد) الخالدة

ماريان ايفائز أدبية أنجليزية بميدة الشهرة،

لانه أي قاب لا يماّــك التأثر من ذلك المديرد.

ف بدعن الملاعب والمثيل قائم.

شارلوت كورداي

ه هذه صفحة من الربخ الرأدي الدودة الفرنسية أتوماس كادلايل أبلغ كتاب الانجايز في القرن الناسم عشر يسف فيها مقتل همارا، جزارالثورة وزعيمها بيدالحسناء الفرنسية شارلوت كورداي »

أفاء وحوالي الساعة الثامنية من صبيحة يوم سبت تبتاع شارلوت خنجراً كبيراً ذا تمسد من ميدان القصر اللمكي وتوجه خطاها أعو مبدان النصر حيث تستأجر عربة المشارع مدرسة الطب عرة 14 أذ هنسالة يقع الواطن مارا . والواطن مارا عليل تسعب رؤيته وهذا مما يخيب من أمايسا كشيراً ﴿ فَشَانُهَا مَمَ مَارًا ﴿ شَمَّادُاوِتُ الْمُعَيِلَةُ الْمُدَرُودَةُ الحظ لها شأن مع ماد القدر التحس ؛ الهما يقتربان من بمشها من كايين في أقصى النرب ومن نيوشاتل في أقمى شرق فرنساسه لمهارماً عمل عبيب غوين وتمود شسارلوت الى فندقيا وتبعث عذكرة موجزة الي مارا مشيرة فيها الى أنها تادمة من كابين مركز التورة وأنها شدددة الرغبة في رؤيته إذ في ذلك ما عكمه من تقديم خدمة موليلة اغر نسا.. ولما لم تحظ بحواب كنبت مذكرة أخرى أشد الحاحا وأخذتها معمها بنفسها في عوبة وكانت الساعة السابعة مساء وقد انتجي عال الرومية من عمل الاسبوع وأخفت باريس العظامي تندر الاوتدمدم كان ذلك في أحد أمسية وليدالشاحبة - في اليوم القالث عشرمن أاشهو -- مساء يومالياستيل

سيمًا كان مارة منذ أربع سنوات يدير في ازدحام هولتنيف، ويطلب بحاسمة من حزب هوزار أن يترسل رجاله ويساءوا أسسلحتهم فيصبح مارا مشهوراً بين رسال الوطنية - ذلك منه أدبع سنوات - فأى طويق قطع منذ ذلك الحين. انه بجلس الآن حوالي السابعة والنصف من كل صباح يسلق جسده في مفطس الماء مصابا بالقروح مربضا بحمى الثورة سوأي مرض آخر يطلق على هذا التاريخ. رجل مريض متعب مسكان لا علك غراحد

عشيم بنسأ ونسنب بنس منجه الورقو فيز منسل للقدمين ومنعلس ماء ومقعدةوي دي علاث أرسيل ليكتب عليه وغسالة قدرة سودلك هو مةر مارا ف شارع مدوسة الطبء والمهناك أدى به العلريق لا الى السمادة الكاملة وعكم الاعاد.

المست وم طرقة ثانية ا سوت أمراء موسيق يأبي الا الدخول: انها الواطنسة التي تتوق الي

تأدية سندمة لفرنسا . ويصل الصوت الي مارا من الناخس فيصيح فاللا ؛ ادخارها ، وتغيير شادلوت كرورداي داخل الدار

المسرأيم الوامان مادا وأنا من كايين مركن التورد ، و ل ممك حديث .

- اسلمى بابليق ، والأثن ماذا يعمل اللونة في كايين و أية ووامر أت أله في كايان

فتسترد شادلوت بعض اساء أأالم بن

الله وم صديق الشعب التحمس فأالان -- ستسقطوورسيم د داي دوعين وياخف

هرقة ويكتبه: بازارو - أيون هكتب بدرا الوارية وتقاب حاليا في مفطسية

الراجية المرون ف الرحية

خبرجت بأنة واحدة الي الظلال والاشباح • •

الذي بحدقم به من جراء تلك الكابات ويدركون أن « المكس » هالك وهو الذي يري « أن الوت الجيران نحوها فكانت تقلب بعض الامتعة وتحصن وتسا نفسها يسكون وتذهب معهم بهذوء

كالميهام يسمم عنها من ذيل .. وفى صدييهمة الاربعاء أمكن سراى العبدل

المزدحم وعكمة الثمورة رؤية وجه شارلوت جميلا وماديًا فرى ف القاعة علد رؤيها مس غريب لا يمكنك تفسيره دد

يدفأ هم مستمرون في أمنثلتهم د لأخلص مالة ألب رجل الثلت نذلا لانقد أرياه ا

قاضية تغمدهافي تلب الدكاتب.

الشماب الساطع قد عوي فِمأة من علياته --ستسمم باربس مرات عدة أصوات النواح والراولة فقر ددفرنسا الروانية صداها ويقوم لما الجمال طني وقد ترأيا بسانف عن حادثة ووسها حبريدة

, هرعت الصاديقة العزيزة (النسالة) كما هرع

ال سجن أباي هي وحدها الهادئة لائت كل باريس يمج عجاجها دهشة وغضباو اعجابا حولما.

- من أغر الد على ذلك ؟

فيها أتيت إلى محريض ..

و على ذلك نايس عمة خاجة الي ما يقال و. الرسسادون في تسور وجهما ولا كايب شراوي وتقهم شارلوت إلى علمها النهكر في عبارة رقيقة

وأذا بشارلوت تسل السكاين من غمدها وبضربة

هذا كل ما أمكن الحتضر أن يفوه به قبل موته فبرت النسالة للمونة ولكن لم يمــد هناك سدبق للشمب ولا صديق للنسالة اذ أن حياته قد

وهناك آخرون يزأدون ويسيحون ويمان هادم ومكذا انتهى مارا صديق الشمي وو لكس، أنهاأ عظر من برووس وأن الوت جيل سمها. مطبوعة على وجه شادلوت فيبدأ النفذون فربط تدميما وترى هي في ذلك اهانة فترفض وبعد ألة ايضاح تخشم بابتهاج ، وأخيراً وقد أعدنل سي و:

أو ثيرتور القديمة : كيف أن شقيق مارا يأني من نبوشاتل ليسأل الجمم أن يمطيه بندقية جازبول مارا القتيل. لا أن لمسارا أيضا أخاوعية طبيعية وكان يابس مِمياً مثلنا ملابس وبنام آمنا في أرجوحة كما كننا نسام.وأن له أختاً كما يتولون ذالت تميش في باريس الى يومنا .. لقد أنجزت شادلوت كودداي هملها والجزاء قريب وأكيد.

وقيض البوليس على دبريا وفوشيه من أجام اولوأن

فقاطعت شرلوت ذلك بقولها ، لاحاجة لمكل هذه الشواهد أبا التي قتات مارا .

- K 1-de

لقد قتات رجلا واحداً . قتات رجلا واحداً قتلت وحشا ضاريا لامن أاق سلاما وأمنا ولقد كشت من أنساد الحمورية قبل الأورة ولم احتج وييس كراهية السعرج يدب في الموس أهل أيجانوا

الى باسد إنن المزيرة، الموثة • •

جيل مع شاراوت نفسها منهم حتى يصل رجال الجندرمية .

كل من له أقل المام بالادب الأنجابزي .

وكان مع ندفيل شواهده وأوراقه نوسيشهد بائم الاسلحة في ميدان السراى الملكي أنه بإعما

- وليكن بايعاد من ؟

واستماردت شارلوت تقول رافعة صوتهما المجلثرا في مقابلة تلك الرغسة الحارة لأن عبقرية

وهنا ممات الحرور فما دهنا وبالخة أملهم ويمل وجال الفائون أن الموت جزاء الفائنة وزوح متدفق وتشكر القسيس الذي أرسلوء النها ALL CHEST الرجه لحل ولاية والمباد فالرمية والمباد

الزواج القسرى أو الرواج بالاكراه

عل السرح وتصور الفاري الفيه أن الوال انمينا في مقالها السابق من المكلام على الزواج و - ومنذاك بدأ المكتاب بظهرون بدال آلادي ، ورجونا أن ينصرف عنه الشبان ، وآلا سماء الادب كما تفاهر الكواكب الدالهان يمناوا بمطامع المادة ؛ وألا يجملوا الزواج تجارة الفلك الزرداه . ومن بين أولنك الكلوال وسديلا للثراء ، ونتكلم اليوم عن نوع من الزواج طائفة سالحة من السادق وسط المدالل بحدث كثيراً عندنا، نوع فريب شياذ ذلك هو ظهر الشياب السامام ف مهم البل الله وازواج القسرى» أو الزواج بالاكراء . واذا المرسد المظيم بها، على بهاه ، وروا الله أدر كت أن الزواج وابطة توامها الحب والميل أشال (شارارت برونني) الكانها لليه والنماطف أدركت ما في هذا النوع من الزواج

يَدُكُرُهُا ذُلِكُ المُهَدِ فِلْأَكْبِارِ وَالْعَظْمِيلُ مِنْ غَرَابَةً وَشَا وَذُ ! أحد النقاد عن دوايتها (جون أبر) الله 📉 الاكراه بطبيعته مفسسه لسكل العقود ، اذا 🚽 لم المادة، والثري ينزح ادار الغربة فيأتي له بشرين « أن تورة الفضب قد ظهرت بين سطور الشتريت وأنت مكره فكأمك لم تشتر . واذا وهبت قلم تلك المكاتبة لايمرف سموي العفوليُّ وأنت مكر. فكأنك لم تهمين . واذا يعت وأنت | الذي دفعه الي ذلك ٢ ان كان التبرع فالآنبرجين ، والشادة في تصوير الجتمع المقم ووصل مكره فأنت في حل من الرجوع فيما بعت . كل | من أسرات ويعمل في تقويض أركافه إلى مذه أعمال لافيه قدالاً نها تمت في جو من الاكراه أ ِ عَلَى أَن أَسَاتَذَهُ الادبِ الأَنجَانِقُ لِللَّهِ لِمَنْ للاختيار حَكِمَ فَيْمِاءُومُوسُوعُهَا بَيْم شء الستر (شيفن جوين) قدأجموا فإلغال أو شراؤه أو هيته ، ولكن الزواج الذي موضوعه | بالبقية الباقية من قوميتنا وايس على الاجهين السيادة الأنجاه ية الوحيدة الني ترفيق حياة داءة ، والذي قوامه شركه أبدية ؛ والذي إ وحتى في قاعَّة الفشائين أبطال القلم وأسائنا ﴿ هُمْ فِي اللَّهُ مُعْ مُنْ اللَّهُ عَلَى شيء في اللَّهُ على مو اتفنا ﴾ الخالفين والمبدعين حقا في النثر والقصم الله أنه الاكراه ، وكيف يرضي الآباء وغير الآباء أنَّ عي (ماريان أيفانز) التي أرادت أن تهزلُ بكولوا هم إداة حد اما الاكراء ، بل كيام ماكول ا (جريج أليبوت) الجمهرة من الناس الهر الأكراء داخان في ماي البيد المَّامه وتجاحه من الميل يتُهَافَتُونَ عَلَى قراءة أيامها البيان مهاله ﴿ وَالتَّمْسَاطَفُ وَ أَيْفَ تُوفِّق بِينَ النَّفِيضَين

على القساع - وإذا كان الذهن عالمان الدين الله المسام على القسان متنافر تين لنسكن أحداهما فيه الاعمال الادبية الزائنة فانه سران ﴿ إِنَّهُ الْاحْرِي وَتَكُونَ لَمَّا كُلُّ مَا فَي الْعَالَمُ مَنْ جَهِجَةً الزيرف و واذا رأى يتبوعا صافيا من بِلانها الله المراه قانه يجتاز العقبات والاسوار الى نينتها الله والاكرا. ﴿ إِنَّ يكون والمَّا على الشابَّأُو على الدراكين معنى الزوجية وقدرتهن على تلهم حتوق معها كانت شخمة منيعة ليرد ذلك الورائي الفتاة • ويدفع اليه في كثير من الاحيان عوامل وهناك يستريح من عناء تلك الرحة الله العلاية وفان لم تمكن مادية صراحة ومباشرة فهي قام بها البيحث عن الحقيقة ويشجر ﴿ اللَّهُ اللَّهِ عَا لَمَا إِلَى اللَّهُ مِنْ طَرِيقَ غَيْرِ مَبَاعُمُ وَ لَا والية بن يتمشى في جوانب صدره التي المراقية إن نطيل إي سريد هذه الموامل فهي معررفة

تابغا عليها. وهناك يضطحم على و العالم مشاهدة تجري كل يوم، ولكن كل الذي تود أن بقول الشاعر المربي : إلى الله عن بريدون ناج الادب ااوشى . وهي الروائية الشهر ةالق ديجت | وألفت عصاحا وأستقربها النوى ﴿ فَمَنْذَا الاكراه ويعملون إِنَّ انهم يجنون سيناية

كا قر عيناً الالبيال أري وانهم يسيئون الى أبنائهم و بناتهم من حيث ولقد مدأت أعمالما بالخواد كتاب (المرا للمرا المن والحر ، بجب أن يتهموا عاما وقفوا الى سياة ناجمه سعيدة . الحيا السكنسية) عام ١٨٥٧ وأظارت وفالر الأواج عقسه استيادي يجب ألا يحيطه أبدا على الحياة العادية ولظامها المألول على إلى أواه من الاكراه أو شبه الاكراء • وأنه إذا جاز وقعية (سيلاس مادنر) للعنفيطان الله المائية المائية المائية المائية المائية المائية الموا على الوحدية كبرة يتجل فيها ما خل الله على مفروم أسلا في عقد الزواج لا يبرده عقل ولا مشاهدها الرائمة. وفي (آدمسه) الله الله الله الله عن مي أن تسقط و المادة ، من عن تصة خالدة في أساوب وهيل الله المساون دا عا عند الزواج، يجب أن يتغره عن الالفاظ منين المهارات . تمعلى مدارا في المجارة وعن كل عامل من المو امل الأخرى، يحب الالماظ مثبي المهارات و لمصلى الماليال المالياله المراد المراد وهما وصفه به حل و تعسال المراد الانجليز بة المطلمة والماليال المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد و المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد الم

ين دونها مورد وننه الأفرادالية

أن بن بالواحق القارع فأوَّ الوَّالِيِّيَّةِ

HARRIE A SNI, TANI

وعلى الحالة والت جودج المواتة

في عبد (سالمونا رولا) فالمب كالمالية على الحبياد أو والحين بهت ألا هنسين الاكرام، ما كانت روانه دالبلادرولاالله المسلمة المسلمة ، ويحب أن بعيرن عرف آزائمن الناسل احة ووسوم وشيعاعة؛ فليس في ذلك عار والسرالية مرد ولا مميان . عيدان بدائمن عن والراهمين اكل أوة والبانة لان هنذا حقهن الذي الله الله المال المال المال المرد المكرى لما في ما احترى المالم من المالي الملام والمعرش والأباء الملامة المنافية المنافرة والمنافرة والمنافل المعاون ي الله المان عاجة أن لك من ال أن

قبان بند مدا اعتمال مي آن کيا<u>ت</u>

متبادلا حتى بكن أن ينتن سياة زوجية كاجلعة أما اذا اقتصر اليل على بأنب واحد فالد التراثية على ماهي عليه والزواج لأبادنا وك الفدل حراء

فانسألة سيرة تشترمة

كتنت الينا سيدة تترمة بامضاء فاحرم ب ش » وقد جاء في رسالتها ما يأتي ، ﴿ وَأَمَا أُنَّانِ بل اعتقد صراحة أن السامل الاتوى في فسأد « شاراتنا» هو العمر إلى العليقة المتعامة إلى عارق أبواب الزواج المادي أو الزواح من الاجتنبية التي قد تقضى على الاسرة أحيانا بقضائها على تعاليها وطداتها الشرقية بما نشأت عليه من ادات أنااف عاداتنا، قالشاب المتوسط يري في الزواج طريقا أجناية. فتسائل العربة النامة نفسها تري ال أوقص الشعر ذلأ فالزناد الرقص فلا رقص وهكذا يخرجن مهانهت ن كننب الحشمة والرفاد ال مساوح اللم و عبد سالبات بشر قبتنا ولا منافظت إ النسخان انهاءا لقاءوس ﴿ العرض والعالب ﴾ ـ

> حذا هو يعش راياء و وسالة السيدة الباشلة والمسمولي أن ألاحظ بكل احترام أن قياتنا يدمى تأمير ما يدفع بمن الشهان الحربين ال الزراج بالاجتبيات ويسترق ذاك النقدي وينفطش خظأ كبيرا ، فليس التبريج ولا فس الشمر ولا الرقص هي مفريات الزواج بالأجابيات، والملكفه شيء أسمى من ذلك عبب الزواج منهن ، ذلك هو

> اليم ولانتزيب نناك النتها والكن الارم عايا ع

الزوج وندبير المنزل انا لا انكر مم السيدة الحترمة الــــ مظاهر لتبرج فيالاجنبية تغرى بعض شبايتاباز وأجمئهن واسكن هذا النفر من الشباب يدرك خطأه سريعا حين تنتهي حياته الزوجية الي فشل و ماسسه وشقاء واسكن مما لا تزاع فيهانالشبانالمصربين اذين عرفوا كيف ينتقون;وجيم الاجنبيه --ولم يجملوا البهرج والزيئة مدياد الاختيار –

وأربد ألا تفيم السدة العبرمة من قول ابق حبذ الزواج بالاجنبيات أو أرضاه؛ ولسمَّاني أنفار ليه كمملشاذ غير مألوف أود ألا بلجأ اليهشمابنا كأأود أن يبرهن فتباتنا بساركهن وتقادرهن لمياء الزوجية حن قدرها الهن خيرمن الاجتسات بدلك يقمن الدليل على هــذا النفر من الشــمان ويسقطن حجيهم في هذا الزوالج الذي لا اعتبره -كا قات ـــ الا حملا عادًا

والنا لاود من كل جوارجنا أن تمالج الفتاء المترية فيلفسهاكل تقص وقصورهو أن تهدو داعا الملة متبدة الحاق فأحب شيء البديا إن تبكون الامهرات المصوية كلها واجدده الفناص متقادية لاخسارق والمبادات لان ذلك أخفظ لفزميتنا وادعى لتقوية خلفنا الوطلي.

وأخرر ما أنقدم به إلى السيدة الهترمة هو المدرك فياد العادر

الساسه في الحقوق

الاجوبة

على كاثرة سازاميا

(٢٨٦) قبد الحيد احد عرو -- هـل من سبيل الى تمام الاطفال حب الاقتصاد وتمثرة الجرية والضدق في القسول وتدويدهم الصراحة والثبات وقوة الارادة وهم ف عمدالطفولة ثوكيف وبأي العارق بكون ذلك ا

* يفرس حب الاقتصاد في الاطفسال بطريق الغواية وطريقة مصلحة البريد فأن تاستي طوادم يريه قيمة نصف القرش على تسيمة تسم عشرا منها أحسن الطرق فالهم ينساقون اليها بحب تقايدهم للرجالًا في أعمالهم لمسا فيها من سحب وصولات واستخراج دفار، وكذلك ذكر الحاجيسات التي حدُ فها الوادان الاقتصاد إملة عدمازومها أمامهم. وتركم في الحقول بررعون وبماون مايشاؤون وتحسين أعام مهم اذا بدأوا به - وان الأطفال سرايه و الانتقال من عمل عودج من الرمل مثلا قبل أعامه الى آخر - يمودهم الحرية والثبات

وهو اليحة قوة الأوادة وبقابلة أرائهم أو كلامهم بالتحبية أوالتفنيد بدلا من مواجهما السخرية أواله كروعهم تاديسم بالمضا لاقل غلطة فبدر منهم اكتفاء بالنصيحة، بمؤدهم على الصراحة والسدق ووالحرية قابداه امیل میمی

(٢٩٠) اهد نصر - قال أحد كيار الكتان الأنجليز: أن الرجل لا يستطيم أن يقوم الرأة في وورين من أدوار حياته فاها ي م ذلك قبل أن يتزوجها وبعد أن يتزوجها ! ا

(١٩٩١) عما دريد طاهن منه ماداي حضرات الحديدة يرجد سرفان (٢٠) ولا فر نكرة أحدها فن القراء ف أن تمثيء المكومة مدرسة الصحالة والمرابع المال المالي علم المل فإن العالمة

عكن ذاك ؛ وأن لم عكن ألما السبيرا خادماً في مكتب دل هذ مدير الافكار بوجه عام ا و حدها

فيلزمنا أن تاشيء الحمكومة مدرسة للصحافة لهلا نترك المسحق المصادفات والنطورات ... فيصح أن تمد وزارةالعارف فسهافي الجامعة العمرية يدرس فيه المهنة السحفية بأكلوجوهها ..وأنيوجديها كاية تفوم بتدريب طلامها على كيفية الكتابة الادبية والاخلاقية والاسبتهامية والتاريخية والسياسبة .. وأن يكون للنرجمة من والى جميع اللنات الحية . المنا الاوقر. أضف الى ذلك تدريس فن الاخترال والتصوير وتوايمها وغير ذلك من أهم الاعمال .

الكرود الهد بكرى -- لا مدرس »

على حسن الزهار سم مهندس المساحة بالزفازيق

على اعبديهسي

متشاين --- اسكندرية

الفنحنا هذا الباب ليكون الفراء والقارثات على اتسال فيا بينهم يتبادلون خلاله الاواء والنسائد

والملاحظات فيها يتملق بالرأة والجناء والتمليم واللياقة والحنا لام يتدبير المنزلوانزينة والفنون والادام

وأحكل ناوىء ونارئة أن يشترك في السؤال والجواب. وليكل سائل أو جبيب أن يذكر اسمه أو أن يوة.

بتوقيع مستماد . ويجب أن يكتب السؤال ورقه قبل الاجابة عنه . وعند انشر الجواب لايدرج الأ

الرقم واسم السائل وعنوان الموضوع . ويجب الا يستغرق السؤال أو الجواب أكثر من عشرةأسطوف

العمود إلواعد من هذه السحينة . وليس التحرير مسئولًا هما ينشر في الخلية من الأراء والأحاديث

١٩٨٠ - ألاحظ أن بمنى الناس بسمون أولادهم باسم (عبد الرسول وعبد النبي) مع العلم بالنا

٧٩٧ -- ماهو أحسن علاج لانة باش السدر وقدأعيتني الحيل نهل من علاج يشفين من هذا المرضي

الاخذ بنظرية الفائلين بتقييد النسل وحبيتهم في ذاك تقليل عدد الزائدين على حاجة الامة من

أم الاخذ بالرأي النائل بالأكنار من النسل ماأمكن وحجة هؤلاء أنهيبة الامةونجاحيا مترقف

ينزما حبيد الله سبيحانه وتعاليه والسنا عبيد النبي عليه السلام . فيل هذا نما يناقض فيهالشرع والنبين و

٢٩٠ – أي المالك والارجاء أعلى كفيًّا في المأوم والسناعات ؟

٢٩٨ -- أبوما الأحسن اتباعه لديانة مستقبل عصر الاجتماعي والاقتصادي:

مذا ماريد أن يمرنه المحقوب م وهذا ماثرجو أن تدكون لهم مدرسة غاصة فتفال الصحافة ما مي حدودة به و يكون لما "من القوة مالا قدوة (لاحد على سدها مهما عظم . ﴿ وَلَتَايَاوُو بِالْحَيْرِ عَظَّةً ادوارد فهم

(٢٩٢) سلمان أواهيم صدقة -- لأعادالبلاد ن الزي آثر في الحركة السياسية فيمل لم تراع المكومة ذلك وماهى الهمودات النيدائها اللجنة القكائت الفت للنظرف اختياد الزي الملائم لبالداد يه لأشك في صحة ذلك فأعاد البلاد في الزي لفلمر ذوى من مظاهر اللوميسة العسميمة ولأ شيء ادعى إلى السخرية بالشعب والحن، مله أكثر من فوضي الازياء بين أهاه ، لكان مسألة الحساد الري لا يجب أن وكل أمرها إلى الحد كومة فهي مظام أوي اجتماعي يترك لافر ادالشب أنفسهما غنياوه والقعام في أمره عما عمتقدوله سالحاملا عالماماً ،

أما توحوه النظر إلى اللجنة الحنصة فمي واللق متلكنة ولماما للعد العدة للعمل في القريمها. اراهم مصفاق حسين (٢٨٢) ارم. هيد الله - في بندام الجهلة

اليمين والآخر من اليسار فإن كأنا بدلان فليأأسم جلالة اللك فلماذا لم يكتما بالعربية أو بالأحرى ته كثير علائم والردادت وغييهم ف العبلم فهل إيكتب أحدهما بالمرقية والأخر الأفرنكية ؟ و منوال محق توجيه الي وزارة الواصارين لو وه أن الصحاف كا قال الود همور لاي هر ليس كان كا دكر حفيرة السائل فيني الطالبة بالردعاية معرجس العاوق

وامسا وزارات الصمة في الامم -- نظام الفراء وعمرفنم بامرمماع يقلم السروليم آربوتنوت معيمه

ان في جسم الانسان جوازا «الدرن» أشره

واليك كمينية نشموء الامراض المقرونة

تغوم المرأة المتمدنة بواجبات الامومة بصعوبة

النرض الذي وجدت لاجله فيدلا من أن تسام

وهذا التقيير خطوا جداً تلشأ عسه أن أض

كثيرة فيمقدمها الماب القولون والزائدة الدودية

وداء الفاصل والنترس والتدون هومرض والطاء

ا ومرض الناجون لا وأمراض القلب والأوطية

وَانَ مِنْ أَمْوَقَ وَاجِمَاتِ الْعَلَى الْمُعَى لِازَالِهِ

The tribulation with a plant of the



سير ارثيئوت لايوج رئيس الجمية الصحية البريطانية

السر وايم آدبوننوت لاين من أشهر أطبا

تلك القبائل تحسب أكل اللحم تخالفا لاوام الدين الأنجابز وأعظمهم خسبرة بالشؤون الصحية رهو نقة في مسائل التغذية وعلاقتها بالصيعة الممم مينة. وقد شرعت احدى الجسلات الانجليزية المكبري تنشر له ساسلة مقالات عن دالاقة المالية بصمة الابزونأثير الغذاء في نظمام الممران فرأيها أن نلخص له بعض مقاله حرساً على نائدته . قال: ... عظمة . وكثيرا مانهاني في سبيل ذلك ضعفــــاً ظهر حديثاً تقرير وزارة الصحة عن السنة عظها . وهي ترضع طفل ؛ بطريقة غير قويمــة حق الماضية وفيه أمور حربة بالاعتبار .فهوه بر دلالته ينتضي الاص فحالات كثيرة تفذية الطفل بوسائل على تناقص الامراض الوافدة افضل مساعى موظفى سناحية . وما كانت الوسائل الصناعية قط لتقوم الصحة في طول الملاد وعرضها فان قيسه بمض مقام ُ الوسائل الطبيعية . ولاحاجة الى تبيان شوائب الامور التي تدعو الى القلق. وفي مقسدمة ذلك الوسائل السنامية، نعم أن الطبيعة تساعد جم ماجاء عن التشار داء السرطان فقد ازدادت نسبة الطفل على التكيف بموجب تلك الوسائل والمنها والوفيات منه زيادة هائلة . فيمد أنكانت منذخسين ومماما هذا تتصو أعمادنا ولا أدل على صدق هذا سنة ١٧٤ وفاء لنكل مارون أصبحت في ألسسنة القول من التنبيرات التي تطرأ عند مايسطرما ي الماضية ٣٦٢ وفاة ألمل مايون من الذكوروالانات القولون (المعي المكبير) ان يتسملاكتر مماترون وجيم القرائن دل على أن الجماز المسمى عادقة له الطبيعة . ولا يخني أن هذا المن مجهن بشسبه كبيرة بهذا الداء ولا سياعن طريق الامماء . أحزمة أو أغشية توبطه ، لتنمه من التسدد.

والسرطان كما لا يخي داء من أدواء الدنية قسا هو الا قليمل حتى تفقمه الله الاجزمة يكاد يكون عبولا عند الأمر التوحشة . وقدأ خذ ولمعسر ف السنين الأخيرة التشادا يبمت ط القاق « القولون » تسده . حلى في الانعاء الى كانت خالسة منه كاوستراليا حرث نظام الميمة والغنزاء أقرب الى النظبام النموذ عني رنه في أي قطر أخر من أقطار الدالم. وتغرح المفتح والغدة والمعمى العبقر أوبة والأومارم والقراان مدل على أن لا تتشار مسدا الداء عادةة كبيرة النذاء الم والفراء سبب كشير من الادواء التي تنسب الى الدليبة كمسم المضم والزائدة لدموية وداء التقعلة والبول السكرى والسرطان الدودية والبكساح والبثل والسكر وداء القساصل

وهو أعمى أمراض للدنية الماضرة الأواجب وزارة المبعية فيكلى قطرمن الانطار عن أن العن جالم الامداح في بالله الميدات للثع الاسراس التي تكانبها عنا العطال في احدي الاحمادات الممية أن العمل الأعماري وملا بسبيه ثلك الامن اص تايفادل على خدة وعشوين مارون أسروع كل سنة أو مانساوي عمل نعيف والمرابع المرابع المرا اللايم الاعل الدي الامر العل الدي على المبددة ال

بمنوان (ارشاد العوام الى الشؤون الصحية) ان من علماء بليتمور باميركا ومن أكبرالنقات في مسائل

وبما يزيد العاين بلة سوء حالة أسنان الجمهور أن النرض من هذه المجالة وما قد يتبعمامن الذي يتوقف عليه زفاه الاحيال اللقبلة وسعادتها

منه خلاسة المقالة الافتتاحية الماة الفالات أن قد عزم المن الروثنوت لا في على الشرها في عِنْدُ الْمِرْ الْمِكَ الْأَعْلَيْرِيةُ لِأَرْعَادُ بَنِي قُومِهُ إِلَّ حسن أنواع اللذاء وأفضل الإساليم الي او قلب كفائه ورام سيوى لاية الناط باعكي الأل الطبية مولات الأمانية والأرب الأراب الأراب الأراب الأساب المالية المالية

ويسسيدون بموجب الارشادات الني تذييمها على الجرور فيجدون السمادة والمناء . ولا شك أنه لو سارت الامة كانبا عوجب تلك النسائم لزالت الحاجة الي المستشفيات واللاجيء بلازالت الحاجة الى انسجون نفسها .

ى جميم أنحاء الامبراطورية البريطانية .

وقال الكونونيل هاليل من موظفي المصلحة

وخلوها من الامراض التي تناب الجاعات بأسرها.

عنت مل الأعاد أدى حيان الرفاء السندة الانفاع الماء عنوفرال من الأدار الذكات والأسارة والدرائي والماء الماء

هنالك مايحمل فلىالاعتقاد أمه مامن موضوع أعظ شأناً من موضوع تفهيم الجهور ماهوق حاجة! لي فهمه منشؤون الغذاء . وقد ذكر الاستاذ مكولم النذاء أن العامل الاكبر الذي قد أدى الى أنحاط الامم في الازمنة الحديثية هو سوء اختيار

الطبية بالهندومن الذين ساخوا - واد العموفي درس ·سئلة النسذاء أن الابة التي تقتات خبر الذرء أو غيره من الحبوت تنجو من الامراض التي تنتاب الشعوب التي تباهي بكونها مِن أكلة خبر القمح

فالجمهور في حاجة إلى تفهيمه ذل ماله علاقة اللغذاء وما يتبعه من شؤون الحياة اكي تثم تغذية الجمم على أحسن وجه . ولقد اكتشف اأراب في بشع السنوات الاخبرة حقائق كشيرة تتعلق بنشأ بمض الامراض وأسبابها . والاعتقاد اليوم يام إ مين الأطباء أنه ليس بين الامراض النتشرة في أمالم مالايمكن اجنفابه بانباع أمثال الفصائح التي تمدمها ﴿ الجمية الصحية الجديدة ﴾ والتي نديمها

قَالَ السر جورج ثيـومات في مذكرة نشـرها ولا يخنى أن صحة القبائل المنوحشة هي على ا وجه عام أفضل من صحنا لان تلك الشموب لاتنناول من النداء الاماترشدها اليمه السليقة وقامًا تقرب من طعام لايكون فيه غسدًاء تام. ولذلك تري الامعاء عندها على أحسن ماتكون من الصحة . ذلك لان غذاءها بسيط وهو من نتاج الارض ـ أما اللحم فقلمما تذوقه ، بل أن بعض

بوجه الاجمال حتى لفد يتمذر علىااناس.مضغرالخبرز وسوء عالة الامهات منجهة تفذية أطفالهن وسوء حالة الأطفال أنفسهم وسبب انتشار مرض الكساح بينهم. وهل هنالك ماهو أدل على سوء الحالة الصحية من كون حانب كبير من الشمان الذين يتطوعون المخدمة المسكرية يرفضون العدم لياقتهم الحد، ة. القصول هو ادشاد الآباء والامهات ااو كول الهم أس العداية والاطفال الي خير الوسائل الدحيدة لناشئة حيل يقوم على المباديء الصحية وأتومما ولوضع أساس منين لصيبة الاجرال القالة . حقاً أنه مامن موضوع أعظم شاناً من هذا الوضوع.

هامها فيعمية الانجيال القبسلة . ولاد أورك مذا العليب الدوير مو وجاوز من رسيفاته الاعلياء ماللموضوع الذي م بعنديد من الشان العظام الا مراض الناعفة عن مدنيها اطامعاة وجمارة العرادها أدريكون أساس الاحبال العضة امني لم: ١١١ جناعية من الاستمام والامران على والمومود المستون لباس أننا الحوا المادير احدلات أنواسا ومن سنك فدرة الدو والتناول ولا عنوال الموص ملاح البقاء من أنس فالنس وليان أله عند عبالات الدا

ون و فذكرات فنازين أونفس الآلام باسم .. لا - باسم المش والتدليس

كم سماها أربستوة نس منسد الني سنة خلت -14-أونفس الشرك الذي وقم فحبسالته الوحش ذو بينما نحن لاعون ساهوزين فساف الامور واحترها اذبازتيل واتكهاء نفس تقاليدا لجشم والدامع ونفس الكذب تسوقنا أمامها ونحن غافاون فنطعالك وَّالنَفَانَ.وعلَى الجَلَة نُهُسَ الدور الْالمَجِلَةُ القَدْيَمَا غَيْرٍ التي تقودنا بالنرحة أو شفقة . واذا تنا أأنهالتنو ساورعا جمسل شكسبيرابير يكرر جملته ونداع كشيراً ولا مجسد في الكلب المالية المامن أحديثمدي و معني آخر «مامن أحد الهتان مذلة ، فكذلك عكنه أذ بحسارًا ﴾ الارتمدى»ور بماقال أيضاه كمنى »وولى أدباره . يخجل منه . ان الحقيقة (ولاأنيه أنزيما كان هنالك شيء يخالف ريتشاره الفاشم الطاقة الفاطعة تمناها الصحيح والقلاعكة إلله عناج عبترية الشاعر الماحر ال تصدير عليها والتحدث عنها) بل الحقيقة الوالم المعالم الديم الذي يكاد بمنقد في الوسول اليها لنلجم أفواهنا ونتل أيب أرفينانه وبنام ليله هادنا مطعننا ويجدحها فيطعامه الى (لا شيء) ولا يجد للاندان فرسا ألماخر بإنها منحاباه المسحوقة تحتهد في : وية تشبت فيه قدماه فلا يروى الى هاو نسا إلى المريتشاريد تتبعه أشباح من سحقهم ، واسكن و الكازها و احتقاره لهاوهو أن ول أران ألل أية عاية وتمايا !!

لمحجلي له نفس الحياة كمهده بها فيسورتها الخيفة،

-- 10 ---

المانية من الثنة ونفس القساوة وشهوة سفات الدماء،

ريةول كني ويرجو خلاص شرفه الن رندي عمَّه أن بناله لاوهو عرفاه أمار ولكن الفن ؟ الجال ؛ فعم هام كابات ذات ذلك الشرف الذي أشار اليه (إسكال) و الا نسان نصبة مفكرة اذا حطمها الله ﴿ أَوْهُ ، ورعا كانت أنوى بكام من التي سبق". كلام منزلة من العالم أجمع لا ساتها بتحطيه الإعليها. وربحما كان فينوس الدالحب عقيقيا أكنثر يعام، ذلك شرف منظو تعزه المنور في الفانون الروماني ومما ي مسنة ١٧٨٩ (الثورة وادا بذلت حهدك المؤمن بها نجد أنالا المالية الدراسية) وربا اعترض أحد - وكم من موة إسمعت مثل هذا ألله ط- ان الجال يعونه العبينيون دحض هذه الاتوال الرائمة: -فيخ لاف العرفه الاوربيون واسكن ليست فسبة ه أيس الحياة الاخمالا زاللاأومالاتا الله اتحيري بل كونه وقتيا فاثلاه كونه تسيرًا

إن الفن في لحفلة معينة أنوى من العاميعة نفسما التنست هدده الاتوال من دراية المالية التعدق الطبيعة موسعة ي يتمو فن ولاسور ﴿ إِلَيْهُ مَامُ رُوهُ ثَيْلُ وَلَا أَشَارَ جُوتُهُ . وَأَيْسُ غَيْرٍ وقد خيات اذ ذاك السيمرة والشاطيا ال [الإدعياء والنرثارين الاغبيساء من يزعم أث وآسفاه ايس عمة منخون أوانألم إلين ماهو الا تقايد الطبيعة وعماكاتها حوامكن الشياطين مهما اختافت صورها وتباينا أعا الحيف الرعب هو أنه لس هنال أنا غيف مردب وان خقينة الحياة ليسينج دني. حقير نافه فارغلا لذة فه ، والزادا

يُّلُ النمِماية الطبيعة ثابتة لاتاين ولا داعي المه ألى الاسرام، ديني تستن سبيلها، وهي دون أن تعلم أَفِسُمُ لِلنَّاوِ امْدِسَ لَا تَمْرُفُ الْفُنِّ كَمَّا لَا تَمْرُفُ الْخُرِيَّةِ ﴿ الانسان بذلك وتذوق مرة من مناالك أن بخله عليها شيء . . . الإنسان ابنها والكن عاد له شهد من بعد وحتى السادة الميا الله الا وهو الفن أعدى عدو لما ؛ لانه يحاول والاخلاص السام تذند بذاك وتالاء الماأل أغلوه سالانسان ابن العلبيمة والطبيعة أم العالم كرامتها بعاناهما وقصرها وأجل أ المسم فالا مفضل عندها • كل ماينشا في حجرها الانسان وتتأجج فيه المواظف وينعلن إلى أشأ على حساب غيره من الاشياء، ولا بد عرور أثلك السمادة الابدية والسوال الزمن أن يفسح منكانه وعجليه لنيره • الطبيعة ينظر فلا بجد أثراً إناك الحدم الوالم المعان وتدمر في الوقت افسه ، ولا تبال 1 كافت الماس عان أم تدور مادامت الحياة الانتقرض والوت الله بني عن فتكه ، والانسان بلا ربب يساعمه ما

ما تدنى مما كان باوكيه لـــانة المال إ الخريف الاخيرة القارسة الخصراني شيء اغتار ته و بدوي ارقاله م المارية وفاذا ما أشرقت الشمون ورا. العمان الماني الأكاني وا الارض المتحددة هساليه وصادان كل النواحي الموفي أعدتها الداؤاؤ ويعاونان ويسقط أخرى واذا المجام الدمر وكيف لدن بتيمه تلك المور الفانية التي وغابت تساقط كالزذاذاؤهنا مهلمته فيستخط ليشكلها منالنزات آبيتي لخطة في سيوف هذا الطلام

الكرماشدم خولاري و دم. لكن كل وائل مجلاكا والشاءر الالارشيار والعابمان لموما المام طرار والمامات المال المال المال - أليت كالمح الزغول الانتهال وتراكا فلاال لازهاد وتكنيب

أراسة في منذابهما الدموية، وكيف، ومحن النوم

الستعيمه في أحمد بالفنون ولذ البهد المو والفاشعة

الطرقاء والق كالمنتصردة، تغليبا غلينا بل دائما

النهم كل ما يمترض سبراها عو كيف نقاوم هذه

الامواج العالية القوية والتي لا شرعم علوها أبد

لهذيا مبرراً الانطال رواية همات ولير، ولا لنظره اجمنحة الفراش الالوان الزمية البديسة ؟ أن اللياني أن يكتشف شيئا جديدا في الحياة ؛ بل أ الحاللة ل عناجالان يكون ابدا والمالحظة واحدة تكفيه • أجلرها كانذلك يعقااذا لم يكن صالك شخصية ولابوجه آدي ولاحرية عان أجنحمة القراش المتألقة تتجددلا لف عام قابلة لنفس الفراش،

ولكن الانسان اذا الى لايه ودوان ماتبرزه بداه من

الاعمال والصنعة والمنورث اذا تلفت هلكت للابه.

والانسان نقط حق الخاق والإيداع.ومن المدهش

قولنااننا مبدءون لنارف ساءة واحدة فقط فالخليفة

فالقصص النديمة الذي ينولي الخلافة ساعة واحدة؛

وفي هذه الساعة تتجلى عظمتنا وأولويتنا والمناتنا

--وكل اولتاكالبدهين وآنامن بينهم وجد لفرض

معين في معيدل خصص له من قبل وكل يشهر باعميته

ويحربي نفسه آنه عظهم لايفق ويعيش ويجبعليه

زيميش فيهذه الساعة لواحدة ومن أجلها موالا

فاجلنان المهاة مز يشمر ويسقا التناقس المتأسل

لا لك با تساءل البعض عمالذا كانت كايات هذه أجل

وسالة ي يمكن أن تقوله لأ ولنك الذين لا مكننا

مرحسح تؤتناأن ناق فلبهم مثل هذهالاسطلاحات

حزيالمني النبي يؤهم لم أسان الانسان العميف

رِمَا لَذَى عِمَانَ أَرْاضِهِنِ أَنْ يَقْبِلُهُ عِنْ أُولَئِكَ المَامَةُ

ن همال العابقة النانيسة والناائة سياسيين كار أأر

سيحاب عاوم وفنون وخصرصا استحاب الذذرن

كبف تسني لناان نننيء مم تفاعدهم وسبأتهم العميق

وندفعهم الى ساحمة القتال اذاما تسرب الى عتوطم

فكرة إيبازن كرشيء بشرى ويفالانت كل مجهود

ببذل لازض اسمى من كسب المبشة • وماً ى تيجان

بمكن أغراء أولنك الذين لايرون في العرش والناج

لِدُتِّيمة اللَّه وَمُ يَقَالِهُ وَمِن يَسْخُرُمُهُم مِنْ النَّاسُ

لمجردين.من كلءاطفــة.وكيف يقابلون حكم الجبلة

الاغبياءوحكم الهرم الجاهل الذي لاينفر لهم ابتمادهم

عن الخرافات القدعة، وحكم الشباب الجاهدل الذي

غميم على السيجو دعمه امام صنمه الممبوء ووثه الجديد

ركيف ينسامرون ف وحام من الأشبساح والأرهام،

وكيفيتصددون ويؤمونالاسواق حيث كل من

البائم والمشترى ينش الاخرو - يث الجلبة والعنوضاء

حيث الشياء التاهمة القلاتيمة لما ومن ذا الذي يحدو

مهم الى الرجوع الى تلك الحياة حيث الناس مها ، ثل

أطفال الريف فيبوم عطاة وقد تشاجروا في الوحل

على تليل من قشر البندق وفنرواا فواهم المام سورة

مزية في دنيالا يميش بها لامن هم أولى الوت وكل

يتبض النفس بصراخ وهومسرع اليفرضه الجيول

-14-

لمستوضيف الجديث

الزهرى والبولان وجهم العلل التنامسليا

للامراض السرية

وعلاحها أناحدت العارق الفيدأ والمشاب الكوريا

لللاكتور جميل ببروني

الاعتسالي من عاممة الربس ولللث

٢٠ شارع تولار حلب آرلادمثان

اراهم دي

LLIIJS.

غسير المفهوم وووه لاروه لا وروه كني كني

نيتشه وارادة القوة قبل أن أعالم ذلك الوضوع ه ارادة النوم ا أفضل أن أعرض أمام القاريء سسورة لحياة الإنشه وشخصينه مجتمدا أن تكرن هذه السورة أمينة م الأأتجاز حتى اذا المُرينا من ذلك مسهل علينا أَنْ نَدْيِم ﴿ رَسَاةً ﴾ فيتشة إلى المسأم وأَن فندر خطرها الاجراعي وقيمتها النكرية

ولد فريدوخ نيتشهن ١٥ أكتو رسمة ١٨٤٤ ف بالهة ويكن في بروسياااسكسو لية و كانت أسمر ته المريقة تنوارث بعض الوظائف الدينسية ، على ن الدين لم يؤثر في تنشئته ولقه تلفي دروســـه المالية في جادي برن وايبزج متفر فالدر اسة فقه اللفة الاغريقية على أنه كان يةرأ كتبشوبه ادرالذي فاجلس في المحمل أيها السديق والبهل الي الساء يعتبرأولأسانانته بالاشك وتعرف وهو طالباق لميزح بنابغة الوسيتي ويشاده واحتر نتأثر أيشا

وق سنة ١٨٦٩ وأأيزل طالباعين مدرسالفقه اللغة ف ساءمة باسلومناك بمكنت واصر السداقة بينه وبينواجتر وزوجته اذكانا يقيان ف شواحى

وكذلك تغذت نمفس نيتشمه بثقافة الاغريق ولم بنج من النأء عفكرت مح اف نظر الهما احراة ف كثير من نواحيها . على أنه أخذ عن هذين سهِقس وداروين حاملي لوائها --- ثم أخذ كذلك عن علة ألحت عليه ولم ترحم به وقد تجارزت اليه بالمدوي عندنها كال عرفينها فالسوب سيهاء ١٨٧

وقه أثرت مله العلائق فقلة والمصره وقد اختاف العالماء ف تقدير أثر الرض ف أذكاره فذهب البعض إلى أنها لم تنل من شخصيته والكمها بالاعجاد مع بعض المال الورانية أترت في عقل الرجلوبدا ذلك الاثرواضحاً فكناباته. وقد أخذصا حب هذا الرأى يبين الواضم الني زعم أن الملة استوات فيما على نيتشسه ، على أن القليسوف الفرة وي الفريد فوبيه يقول انالملة أخات بفكر لرجل . أما أحت نيتشه فترى أن الاسواف استمال دواء الكاود هو السبب ف شطعل أحبها وف الحقيقة اننا رى الدشه إسط كريراً عن جادة

النكر النطاقي ويشذ شذوذا متطرفا عندما يتدرض استلة الادبان وعندما محاول أن يدل النظم الاخلافية والاجتاعية وكذاك ويسان سيدون إشط الردى اقطاب الاشتراكية بصطون والكنا لا تعزوشطط سانسيمون وشماط أقطاب الاشتراكية لي أمراض دنية أو عقاية والكفها ريأنها وسي الزمان ألجديد وأنها عاولات الفكري لا يكاز نظم بدادة والق الزمان الجديد، وما دام النسالج قد ثار على معظم العظم القديمة فنبر هيئة الجكر وتوزيع السلطات

والثروات فاستاذا لا يتوم المقكرون ليفيروا من من معل الناس العليا ان الذي كان الديمة ورد على القدم الولي ﴿ وَوَنَ الْأَمْ لِمَا مُا أَنْ وَجِهُ الْأَلْمُواسُ * والمد أوني من الشيخا أ ما جمله يصرح بالمكاره الفائرة أماأ والماتفقد يبدون تناقص شكلي في الفالميد ول مدية ١٨٧٩ امنسطره الروس أن يمثرل وقلفة الاستاذرة وظل إمد ذاك ينفى السهف في الانجاذين حوث كالث النازل فليسة خواطره أمايه ميدان اعتصابه فمحماعلى الماسفة والنيف

وفاه اشتادتاية الرطى عام ١٨٧٦ تم تُعسنت صحته في السنوات النالية وفي سنة ١٨٨٨ نتكست عليه الملة فيدت من توأه المثلية فحكان يذيل وسائله الى أسحابه بنامة «ديونسوس» أو الساوب عني (السياد المسيح أوسقط بوما في بعض شوارع ورينو فاقد الوعى فاوصله أحد أسحابه اليباسل مِنْهَا أَحْدُ الى مِدُهُ حَرِثُ عَاشِ فِي جِنْدُونُ مِنْكُ مِنْ وَكَانَ نووه يشملونه بالمثاية والاخلاص حق مات فيم ١٩٥٠ أغسلس سنة ١٩٥٠

said in the

تمرف شخصبة الكثيرين من الشعر اعوالفكارين آثادهم الفحكرية،على أنه من المسمير أن تستخرج شخصية نياشه من مؤلفاته ، واذا استخرجنا من مؤلفات نيتمته كل ميزانها وخدسالتسما فالها لا تدليا على ستبينة قياشه الاخلامية . وعندي أن الرجل شيرسية فنية فد لا نحت الى شخصيته الاستان ية بدماني ، ذان وغم تول في اقدمة طبعة . سيديدة لمكتابه ﴿ وَمُأْمُ الرَّاجُيدِي هَا ﴿ أَنْ وَاجِبِهِ أن يتفار الماالمارمن وجهة النن وأن يتنار الماالنن من وسهمة الحيال ٥ وا ي أنبت هنذا الرأي وهو الملامة تاريخ الفلسفة الدائنارك هفتدنم اقتبس من خدايات (وعيره الحنة البالطيمة المناطلة أؤلفانه) a the fair

ه قد عرصت عدا الربيم أن أبدأ كل وم بنساؤلي عن الشخدي الذي أستمليم المدارة الخير، الني الاستاذين . أخذ عنها فلمسقة التعاور التي تزن ﴿ يمثُولُمَانَ أَوْذَي مِنْ قَدْلُسَ أَرِي وَاجْبِا عَلَى كسم رضائم ٤ (من خطاب أرسله الى السيامة فوت ميز نوور يستا ١٥٧٥)

وجاءل حنطاب أدسله الى سديته رودي سعة ١٨٨٢ ما دؤداه (ان صورته الق. يشهدها الناس ف مؤلفاته ويستنبه ارتمامن أفيكاره لا تقفق والمقيقة فبينها وبين شعنسينه الصورة على صفيحسة قلبه العابوعة على شناف فؤاده الخثلاف كبير)

كان فيتشه يمقت الصعفب ويزدويه ويحسالفوة ويدعو الي أن ينسم لماسبيلالنابة والتهروسيأ في تقسيل عدًا في مقال آخر ﴿ وَكَانَ فِي جُوهَ عَنْ a الشمب » دامس ف احتماره ورأى انهاما يسيلة يتذوح يها السياسي ليلوغ غايته أوعقبة تعسه دون مشتماء، ورأى أيسا أنه ساوة الاحساليين الى غير زال . وتدهب أرستوقر الميته اليحد بميداية مم الناس الي سادة وتبعءوا كل اطام ف الحياة ووظيفة الطيقة السيدة اعدادالا نسات النقوق tibermensch Supergan - Supergan

عنى أن أبرز فشائل فيتلبه الشجاعة والصبر وقد ساعداه على مجاهدة الداء العضال الدفي كان بكيده في العام الواحد مائلي بوم عبداً! وألما سن وليكنه كان يقول ﴿ لم يتع لا لم العلنه وان يتاح لاً ي آلم أن يعملن على ومنف الحراة به رنا تبانو الى حقيقها » ، ولكن ألا بوافقى القاريء على أن الرض سرياما كان منه خاآت في المقل قديمال المواس الملادين أمامها الحقائق ويحتل حكم العقل وهما باقي كثيرا من العنوء على الخلاق ليتشا

الما حاد في شعاب يعث به سنة ١٨٨٢ دلا الناس على عب م عالى - الحالم أ كل على رقيل أن عناق وزهدي ما الندن ألجال مالحظ بروهارين ق ميادين التنكير الروحي والأخلاق فللندفان ولي الْ النَّمَاءُ وَالشَّمَاءُ عَلَى شَوَاطَلُي الْرَبِهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى أَنْ أَخَلَفُنَ مِنَ الْمُواةُ عَنْهُ رَمَى عَاوَ وَلَ اللَّهِ المود عراطياري ر عب تجاله أو أو ي قريحته و أو ري إذ ناه فكر مو د كانه

يخشى من الطالبة بالامسلام لسلط أوالعلماء والكتاب في ركبا وما ينفقون منجزود في

اقت بأيهما المقادير في رائن هذه الماكي النهضة الحاضرة في بدايته من حانب الجاممة والملماء

الهاسدة ينمتونها بأقبح النمون. مرنته إلى السكريس كل جهدودهم النجساحها • ومتي

أحد على الطالبة بالفائها غافة المسينة لرأ أبجيت فسيكون لهسا لاريب من الاثر في دعم

فاما مسنت الجممية الوطنية الغوانين النهزاج النهيئية مالسائر الجامعات، أنحاء العالم الهنتلفة

الحاكم الشرعيسة ويسرت اجراءان إلى لنا في تركيا الحاضرة من هذه الدعامة بديلا

الشخصية كم نيسر غيرها من فلونية منيناً ، تلك هي الأندية التركية . هده الاندية

كان الرسا ذال عن سدورهم وفروا أمنية في كل ناحية من أعام الملكة وتضم بين

الاســـالاح أي فرح . ولن بسطيم ﴿ أَعْضَاءُهَا عَشُواتَ الْأَلُوفَ مِن المُستَنبِينَ الأَوَاكُ

ما بانمت قوته أن يدود بهم الى ذلك النها الذين أخذوا على عاتقهم تأييسه النهضة الحاضرة

القديم الذي كان موضم شكواه جيها. أ وبث دوحها في نقوس الشعب بكل الوسائل

وسفورها واختلاماما بالرجال:لاتمدن أفحالا معنويا عظيماً لايقل أثراً في نتيجته عرب

هو الذي دفع المرأة لتسفر وتنمته متاا ﴿ النَّشِرِيمِ وعن النَّفَيَّدُ . وهــذه الاندية قد بلَّمَت

بحريتها . فالرأة كانت تشعر الماحزة إن النجاح في بث الدعوة وفي تنظيم الحركة

ماسة . لكنها كانت تجد في سبيلها أيما الاجتماعية عاتديمه في الناس من دروس وتعالم

وعمافظة رجال الحسكم واستيقاره مذراله مناه أزادت بمض ولايات الدول الشرقيسة

وكل ما فعله الفانون الجديد أن أزال إلهاورة أن تنظم وادي تنضم الى النو ادى التركية.

هذه الاوهام بأن جمل العامة بشكون أو الكن حركتنا قومية بحنة ، لذلك تركنا لمؤلاء

الي السفور والى ألحرية كايندنم الله المبرز أن يكون لنا بهم انصال حق لاتبعثر مجهودات

في اندفاعه أسنه و يروى كذلك الارم الرم الرم الما المامم والاوهام. وعمل هذه

بهجة وجالا . والعامة اليوم تنظو السيالا الوادي لايقل عن عمل الجامعات والكتاب قيمة لانه

والى اختلامهما بالرحال أغارة سرود وطائبا المتناع واعان و فايس عضو من أعضائها

رأت كذب ما كان يزينه لما الرجيون المسلمان واجبه في هذا السبيل ليس يقل عن

الحرية وأحست احساسا صادقا بما في المقاحبة في الدخاع عن الوطن حين كان الوطن في

جالٌ وبما يترتب على الحرية من تبادل الا المنظم وحين كان كلُّ مركى وندم حياته في الحرب

قن به فيها و يذكرن اشتفالهن حينه بكار السادق الذي تحتاج اليه المهضات لنجاحها يبذل في

مدى عَانَي سنر اتكاملة . من سنة ١٩١٤ من إلى هذا باعث جديد من بواعث الأطمئنان على هذه

الحرب العظمي الى سنة ١٩٢٢ حن ألى الناسخة وعلى استمرارها . لكن ذلك لازيل كل

كال بجيوش اليو نان وراء أزمير وهن مزالل في الخاوف - فهنالك دعامة أخرى من دعائم النم صات

الحياة كاماءوهن أسا تولين منها مالحان بالمناس أدرى الزوكات وكاتستطيم لمسول عليما

حكيات. أفتكون الرأة كذلك فيم البان الله الله على الدعار في الدية . فكل مهضة ففسية تحتاج

فاذا استقر السلم في نصابه وأن الكراني الما تقتما بنفسها الي أن تري أتمارها ومظاهرها

نسيبه يكون نصيبها أن تسعين من من المنافقة في الواقع وأمام العيان . وقد يكون الشعب

ارها وأن يسدل على وجهما المواد الالله الالاه عا يحول دون استمجاله هذه الاثار وعا

وهذا حين وادعو ال كليون المالية في الوقت الحاضي . لكن عــؤون ركا

ولفد قرأت في بعض ما كتب من تركياو الديتما

إِنَّالِهِ أَنْوَالُ عُرِدُ وَقَتْ مِنَ اللَّهِ الْجِبُودُ الْمُنْوَى

والمادية لاتدفع إلى النفس الامتقاد إمكان تحقيق

النار المسراء فاركيا تلفق قدم كبير أجدا من ميز البتها

المناهر المادية النهشة ألمالية في زمن

المنعية في عرون الجيش والدفاع القومي ، ومواددها

المسالية والما تسمع بزادة في المسالية في

والمالك المالح لدعو اله الدعنة الحالية كثير

والمعلم الاستانة كارأبت مستاريخ فدم كار

قال محدثي :ولو أنك كانت أتبحث ال

التحدث إلى السيدات التركيات في مَارُلْهُمُ اللَّهُ

منهن كشيراً ؛ فهن يذكرن الحرب والنِعلباً

با دامت اسلال تركيا كابي إيواليا

سوع ال علاج كل المعن مجذي أدراها

وقال آخر وكمنت أحدثه عن الرائيل الناجعة.وهي ندمل الي جانب عمل الحكومة الرسمي

المفرسية التركيسة

للركتور هيكل بك

اللهضة الاجراعية التي تبدو مظماهرها اليوم في الاستانة وفي غير الاستانة من بلاد تركيا . انسا برجع تاديخها الى زمن بعيد لايقند مندسنة ١٩٠٨ حين أعلن الدستور العناف ، بل يرجع الى حين تألفت جمعية الآتحاد والغرق والي ماقبل ذلك حين وضع المرحوم مدحت باشا دستور الدولة العثانية الاول وحسين كام البرنس صباح الدين يندءو الى اللاص كزية. من ذلك الزمن القديم في الناريخ فكرت الادمنة الصالحة في تركسياً في شهضتها الصحيحة . لكن الخليفة المنهاني وما حوله .ن عوامل الرجسية كانوا يومئذ من النوة والبطس بما أضاع نتائج هذه الجهودات الاوثي وان بتي لهـــا من الاثر في نفس الشمب النركي ماجمله على أتم استمعاد لنأبيد حركات الاصلاح . فلما تأفت جمية الأتحاد والترقي وأعلنت نهشة تركيا الفتاة ونجمت بتأييد الجيش ف الزام "الحليفة السلطان عبد الحيد أن يمان الدستور، كانت تركيا مستمدة التضحية في سبيل تأييد هذه الحركة وان كانت الامبراطورية العثانية الترامية الاطراف أقلمن تركيا لهذه التضحية إستمداداً . ثم أن الاثراك أنفسهم لميكو نوابومنذ ينفار ونالمرب كالنفاير للنظاير بلكا وايشعرون أنهم فزو االبلادالمرمية كلهافزوا وفتحوها بحد الحسام. ونمأ من ذلك أن لم تاق مكرة اللاموكزية ولا ضكرة مساواة المتاكات بتركيا تجاحا يربط دائرة لامبراطورية العثبانية المرنة برابطة شجمل كل جزء من أجزائها يذود عن حياضها توطيد دعاعه انقلبواهم الآخرون يتلفتون عنه بنفس الحاسسة والذيرة اللنين تذود بهما تركيا ويسرة بمحصوف عن اعسداء النظام الذي ويدفع كل معتمد على أي جزء من الامبراطورية اقاءوه ليقلموا أظافرهم كاكان عبد الحيد يبيحث كانه مهند على كيانه الخاص.وعلى استقلالهوعزته. من أعداء نظام اللك المعلق والخلافة الاسلامية ليقضي عليهم فيتضى نلى أعداء الله واللك

وأدى وقوف تركيا هذا الوقف من بمنا كماتها الى نتائجــه اللازمة ابان الحرب الكبرى. فعلى الرغم من أن توكيا كانت دولة الخلافة الاسلامية ومن أن هذه للم لكات كالت اسلامية كاما فان مطالم مصرالاستبداد التركي الذي سبق الدستور وعدم الاعتداد للامركزية هذه الممتلكات بعذب الدستور وقفها من تركيا ابان الحرب غير موقف الدائم عن كيانهاه إل أن المعاز التقض على تركيا سجهزة يزعامة الملك حسين بن على ووقف فاصف الحلفاء والثبت الحرب بأنحلال تركيا أنحلالا أيأس منها السلمين وأيأس كثيرا من ابتائها وأطمع اليو فان لنمان المرب أني تصل أو يصل الحلفاء الى العندام الاستانة . ثم كانت هيد، الدجرة من ومعرات التاريخ وكان متااله مرالياه رالدي احرزه مصعلى كال فأعلى إله الرونان والحاماء عن بالدو وطهرها من سلاطين آلم الحان الجلفاء وأقو للسبأ سنلح لززال وأالى منها الابتيازات الاجديبة وجعلها دولة ف مصاف ألدول المؤلاة الحترمة

الكن هذا التصر لم ود شيئاً من متلكات وكيا إ ولم يمد الما امر اطور بماالقد بذالة امية الأمل ان الأراك وعلى أن عددًا الذي أسماب ترميهما إن المام The contract of the contract o

اليست ابنة اليوم ولا خلق مصطني كال هذه | أزال كثيراً من المواثق الى كانت نقف في سَبْيِل النهضة التركيسة وآن الاتراك أن يقيموا حياتهم الاجتماعية على أسس سليمة ثابتة غيرمة أرة بخافات الماضي وملكه وخلافته ولا بالامبراطورية الشتملة هلى عناصر شتى غير العنصر النركى اندي كان بمتبر نفسه سيدا لها وحاكما وأول ماأفادته النهضة التركية من هذا الوضع الجديد ومن انتصار مصطفى كال وانتشاله بلاده من الاسمع دلال أن أمكن تطبيق البادى والدعم اطية الصحيحة علىمايفهم باأهل هذاالعصر الحاض تطيقا دقيقًا والتخلص بذلك من الساومات في المهادي.

واعوانه ان بمعاموانيودالماضي وان يعمدوا التظام

الدعة واطي في اصلاحهم على وجه صحيح . وكان

أول ما صنوا من ذلك أن ألفوا أول مظهر من

مظاهر نظام الطوائف والدرا الرتب والنياشين

فيما عدا صفوف الجندية عثم الفواطائفة رحال الدين

مساومات كانت السبب في القضاء على كثير من نفسها أكثر نشاطاً . النهضات. فهسده الباديء الديمفراطية هي التي سمى اليها الذين ظفروا يدستور سنة ١٩٠٨ وهي التي أراد وجال تركيا الفناةوأعضاءالانحادوانترق ان تستظل تركيا باوائمها لكن دستور سنة١٩٠٨ ما كاد يمان حتى رحب به سكان الدولة العلية على السواء لان كل طائفة من الطوائف كانت تحسب الاستبداد القديم مفدأ لها وكانت ترجو فالنظام الجمديد محققا لمطامعها ولوكانت هذه الطائفية بطبيمة تكوينها خصا لدوداللدعةر اطبةلان طبيمة النظام المدعقراطي لابقر الطواانه وحب بدا الدسبة وور رجال الدين كا وبحب به رجال المال ورجال الاعمال واجتهد كل ان يخشمه لمطامعه ارق والاصلاح . الخاصة سو نشأ عن ذلك أن الذين احداوا النودة لكن أمراً يلفت النظر اليهذ، البيضة التركية من اجل الدستور وخاموا عبد الحيد في سبيل

كال وأسحابه الذين فرضوها على تركيا فرضاً من طوعت اذن طروف تركيا الجديدة الصطافي كال أو وعا وراء القانون من الجندي وسيفه ومدنمه . وأسفر النساء وخرجن الى متممات الرجال بالقانون. فاذا حدث المبسمن الاسباس أن جاءت حكومة غير هذه الحكومة وألفت على القوانين انتهج ال اس أيما ابتماج بالعود الى سيرسم ألاولى، ولم يجد هذا

كمطائفة وان جمالوا للتعليم الديني في حاممتهم مقاما محودا. فلم يبق الاأو للك الباشاوات ولاأولتك الامدالاح الحاضر من يؤيده ويتصره ويقف في المايخ الذين بعيشون من لفيهم لا من ثق أخر، سبيل تداعيه وعودة الحال الأولى ا والنزم السكل أن يلسوا لياسا واحدا هو لياس هجست هدر اللواطر بنفيق وجملتي أشفق ألهل أوربا لم يستثن الاسمالات منهم الهدا الا على هذه البضة الدعقر اطبة الجيلة من الرجمية فرادا هم الواقون الشرعبون الذين بحماون ومن دد النبيعل فالمسيت بها الى دوساء عدر خيصا ساسالايس المانسة واداه وطيمتهم المدون الدي درت وسألنهم وأجهم فها فاطعالت الكيلا يكون هذا الاصلاح ، عليهم ا الاحسادج تفسى ال مورامهم وال مده المشعة التي عنه كن ويكون اسلاحاجة ثيبا قامت بنوا حركة علماء قال قال مهم : إن هـ زم المعنة للمت الشاط كبيرة ف مرافق الحياة الهظفة و ورث الدولة به والمعادفة ولا عرة شهوة من شهوات معطلي الجانبة التعام مجميع درجاته الالمتدالية والسائرية فالرولكم إرشيق الخليواء غاجة لماجة كالتواثدير والمالية ، كا قورت الحبسارية التماع الأول de at obligate harour of a Vite خممت و مزانيه فدرها مانا وعالون ماوا امس العاواف معازطها بامر الدي او كان دعال ال بذبت حدود و كذا لا ندر بن جوانها على إلى المان المركة (حوال المانية عليوال المكرالية المكرالية المانية المرانية المرا

الخاسة به تنفيذاً دقيقا ويقابل هذا النشاط في التمايم نشاطف مرافق الدولة الاخرى وان رجب الاعتراف بأن ظروف تركيا

زوت جاءة من دؤساء تحر والصحف التركية؛ وكان مما سألت أحدهم عنه ما قاموا به منجهود ايرتوا بالصحافة الى حيث هي اليوم جمال طباعة وتصور وورق، فكان جوابه ان الهضية العامة الى هذا الزق لانها أدت الى زيادة فىالتضاءن وفي اشتباك المصالح وفى كثرة تداولها وفي تزايد تداول الافكار والآراء ممها ءفكان لزاما أث أزدارت مقطوعية الصحف فأقبل أهلها على محميها في حدو مواددهم وكلا نويت البيضة وتشابكت المسالح وأزداد النشاط وجه المكل الداؤم الي

ويدفع الى التساؤل عن مباغ ثباتها و دم تدرضها لرد فعل يعود بتركيا الى مثل ما كانت أو الي شي، منه . ذلك أن هذه النهضة تبدو كمأنها ليست أثراً محتوما لتطور طبيعي وأنهامصنوعة على يد مصعافي طريق التشريع وألزءوها الأخذيها بقوةالقاون فالرتب الغيث بالمقانون . والمائم الغيث بالقانون . الرجال القيمة والزي الاودبى بالقسانون .

فاماالتمام الاولى والابتدائي فنتمهده مجالس الولايات (مجالس المديريات) وتنفق ءايه وتنفسذ القوانين

المادية من جمة والمقاية التركية المحافظة بطبهما ان جهة أخري وتاريخ التطورالتركي فبالعصور الأخيرة وما تأثر به من الكماش عن الاسمالاح لواسع المدى من جهة ثالثة كل ذلك ما زال بادى الانر في الاصلاح ومظاهره . وأني ليخيل الى أن مدينة كالاستانة جمال موقع وعظمة الريخ ما كانت لتترك كما هي مقروكة اليوم من غير عناية بتحميليا لو أنها كانت في يد غيريد الاتراك ولو أن النهضة الحالية انت غير الوضة التركية سواء أكانت الاسستانة اصمة الدولة أم لم تمكن . ولم يتح لى أن أجوس خلال تركيا الداخلية لأحكم حكما صادة على مبلغ نشاط الهضةفها الكناانين دأوا أنقرة يشهدون بسرعة تقرمها كا أن مظاهر الحياة في الاستانة

عند فل يسدن على وجهم المان المان المان المان المان و التربث ، لكن من الشعوب المجل المتعفظ عمر يسا و قد كان لما في تعرب المعلى وهي يحد أن تتحقق كل مطامعه في سنوات وهي يحد أن تتحقق كل مطامعه في سنوات عمل لالمه الحرية موضع الاحترام والإعلام الاال ، ولسبة أستطيع المنكم على الدفسية هذه النهيدة الزكية الحديثة والمن الم عناج الى حرود عطيمة لاعل الموالية الإمالي . لكل من الديال ل نمخ الأحادية المتعالمة عند والأعداد المالية ف زمن قريب . وما تمناع البه الشبور المستاميزية لما ومربط الدون أنها حرية سالم المراجعة المسالة في الدي لعلى فيا . التي المنتي الديد و الدالية والتي المنتي والمنافر والمناف

عن النظر الي الاستبداد ومظللة واله أن ثقة في العنوس بهذه النهضات وعا يخلقون من لابنا مها والنازحين البها . لدكن نستطيم السياسة مثلاً عن حاجة كان يشمر الكل يها إلى جو يجعل الرجمة مستحيلة. وسألتهم عن الجاممة وأحداثها إن تساب مدينة شامااو نعرالاستانة من ووعةحق الاولوية والسبق بدئرة أناتكون عروسا لحاكم الشرعية : لم يكن رجمل رأن ﴿ هذا السبيل قال رئيس تحرير وقت: ما زال تأييد يين مدائن العالم المتمدن . ثم ان مايفال من انشاء نقرة والسيرق ذلك سيرأمر يمالا بدل على الشرمن لو هذبها منتجيجه وكان ري فيها الله الله الله هؤلاء ما يرالون عم الاسترويث في أول نشاط الار ال فشاطاعتايا فسداد عاجاتهم السياسية التي يقنفيها موقفهم الحماض لكن مفاهر مجسمة . وكان كثيرون يتحديهن المهسد بنهضتهم العاسية فهم ف أشسد الحاجة المنات من مقتديات الحنسارة ، لكن أثار الفن الجيل من متاحف تمانيل ومن نقوش رسور ا ومغلاهر المليمن مناحف فنيةوزر اعيةوصناعية، ومظاهر الحضارة في نظام المن – لكن ذلك مَّله بحاجة الي موارد مادية سنليمة جداً أخسى أن تكون تركيا الحاضرة عاجزه عن تقديمهما وربما ظات كىفىلك زمانا اويلا.

واذا كان الشعب التركيشعبا عجالا يربدأن عقق النهضات كل آماله في صنوات كان و ذا المجز المادي موضما من موانع الخوف على الهنة الحالية . و أماان كان له من الآناة والروية والصبرماء كمنه من تقدير ظروفه ومن المير فحدوده وارده ومن الاغتباط النتائج التي يجنبها شبئا فشبئا فان النهضة ستؤتى وكل عرة حددة زيد من الوارد المادية و زيد النهصة نبانًا وقوة .

وأكبر الرحياء أن تكون جهود الشعب النركي

في العمل السلمي عظيمة كما كانتجهوده والحرب؛ فان أثر هذه النهضة لايةف عند تركيا ولا أعده حدودها بل هي مُهضة لشعوب الشرق كابها . هذه الشعوب التي كان السكتير منها خاصما لحسكم تركيا المستبدة متأفرا ينظمها وبأوهام القائبين بالأمو فيها، حتى لسكاتما كانت تركيا تلك حائلًا بين المدنية والتقدم وبين هذا الشرق النشيط النواق للمدنية والتقدم. وهمذه الشعوب ناهضة كامهما اليوم مُهِمَّة جاليلة مهاركة تحمك مصر منها بالرمام. فكل نجاح ثلقاء النهضة في أحــدها هو نجاح للنهضة فيها جيماً . وقل تناب من جانب الأثراك على الطالب التي عكن أن تقف في حبيل موسم تحمام لهذا السياج القديم الذى حال أجيالاطويلة الشعوب التي كانت تشتملها الامبراطورية العثيانية وبين التقدم والعمران . وتحطم هـد السياج يفتح بابا جمديداً لسيل المدنية من الذرب الى الثيرق ولسرياً بها، من الشرق الادنى لتتصل

نقدما أدمش العالم كله . وهاذا الراء الذي يجيش بنفس سادق الإخملاص للانسانية في تقسمها ترفع مناز الحضارة الى أسمى ذراه يدعو إلى تأميد هذه المضة التركية بكل ما له ينسأ من قوة والى الأمل أكبر الأمل في تدايل المساعب المادية التي قد تقف في سبيلها وقد يجمل الرجمية إِمَا لَمُلَلُ مِنْهُ مُهِمَةً أَخُرِي . عَلَى أَمَا لِنَظْرِ لَلْمُستَقَبِلُ كانا الله بأن باب اللوف هذا لن يفاتح و بأن ركها الناهسة ستجي من بمشيها الاجتاعية خر عراسها ويأن الشرق كان سيخني مقابها عرات مهنساته فتتبعط بدلك تمود الاستعلا وتسير الانسانيسة الى الابنام متكانفة مثن المرة لا يقبل فيهمها شامهم

عدنية الشرق الاقمى الى تقدمت فالفرن الاخير

لشمنيا ولا فود المرد محر منبن هيل

للحكومة للنصديق حكمت على التهمين البلشفيين اللذين وجدعندها البوايس اذاعات باشفية بمشرين جنيها غرامة طي. الاول وينشرة جنبهات على المهمة الثانيسة وهي

امرأة وطردها من الولاد النبطيه القومى في القرمم وحاء في الجويدة المذكورةان الدكنورروبين سافر الى موسكو لدرس حالة امكان اسكان اليهودفشيه الازمة الماليةالصيونية

الجامات في أوقانواللمونة

الجلس في مواقيتها النسروبة

ويدير المكتاب أينا الي وجوب عقد جلسات

عقدت لجنة تعديل فانون انتخابات المجلس

قا_{ئو}ں، المجلس الاسلامی

الاسلامي الاعلى جاسات متوالية في يوم السبث الى

ابمأد بلشفيين

حاء في جريدة دو ارها يوم ان محكمة حيفاند

قائت جريدة ها آرتس ان : الكول ثيل كيش أرسل كتابشكرو تشجيم لمونلني الجمية السهيونية في القسدس وطاب النهم أن بسموا لأنجاح مقاصدًا الجمية في السنة القادمة وانه أخذ على عانفه إنقاذ الجمية الصهيونية من غالب الضائية الملية المزمنة وأن الرَّعر السميوني قد أهم لايقاف الازمة الاقتصادية المستحكمة في صفوف يهود فلسطين مؤزالة البطابة

قالت مجريدة دافار اسان حال حزب العال ان رٌ , المؤتمر الصهيوني من يهود أمير ناقد عقدوا في نيورك ترروا فيه جم مبلغ ٢٥٠ ألب دولار لازالة البطالة المتفشية بين المهال اليمود في

الرفاع عه الديم اليهودي وذ كرت جريدة دانار أيضا ان أعضاء جمهة كررات اسرائيل قد عقدت اجنهاعا في مدينسة كراكو قرروا فيسه انشاء مكتب سيامي بهودي عالمي وظيفته ان يقاوم أي حركة ترمي الي جمج الامرال لمقاومسة الديانة اليهودية أسوة بلجنسة فرانكفورت الق عرفت عقاومتها لاصهيونية ألق ترى اللحنة المذكورة في حركاتها خروساعي الديانة

ماليتابر يطانيا العظبي انت الأبرادات في الاشهر السنة التي أشوها ۳۰۰ مدیدین ۷۷۰ د ۷۸۰ و ۲۲۸ جنوسا وزوادة ٣٧٩ و ٣٢١ و ٦ جايما عن الابرادات في منه في مذوالمانمن السنة الماشية وقد وذم الناص الاكبر في شريبة الدخل فكان و.. و ١٤٥ و ١٣ جنياس وكانت الرادة السكيري في منزيبة الاملاك فراءت ٠٠٠ ٩١٣٠ جنيه وفي الرسوم الحركية فراوت 1.10. 414

الله المسروفات في النصف الأول من البينة فَبِلْمُتِهِ ٨ (٣٨٤٧٥٧ بِجنيها مَقَابِلُ (٥ و ٢٠ ١ ٨٨٢ ٢٨٣) حنيها في النصف الأول من السنة الماضة، وكاتب الزيادة السكيري في توفيلة الديون فزادت من ٦٢٠٥٥٠ حقيها في الاشهر البنة الأولى من TO IVA MOW I ALL TATY - 19 TH TE الاسلسسساال

لمراسل العباسة الاسبوعية الخاص ٤ اكتوبر سنة ١٩٢٧

فی وار المعلمین

مساء أمس، وعلمت الهما انتهت من ابحاثها ودرس احتفات كليمة دار الملمين بتوزيم الشهادات ماءحوظات الحكومة وان القانون الذكور سيرام الدرسية وشهادات الفحس الثاري الانتهائي على النَّه بن الطلاب وذلك يوم السبت الفارط الواقم في ١ الجاري ف حقاة شائقة ترأسما تخامة الندرب السابى اللورد باوس وحضرها تخبة من علية القوم وكبار الوظفين نذكر منهم ساحب السماحة الحاج أمين أفندى الحميني وثيس الجلس الاسلامي الاطي وعطوفة الرئيس الجليل مومى كاظرباشا الحسيني وسعادة راغب بك النشاشيبير ئيس الجلس ألبلاي ومارف باشا الديائي وكويهون فسيرهم لم يحضرها الماؤهم. ومن الانجابز سعادة قاضي القضاة و المستر كورى رئيس بمكمة الاستئناف المليا والليسدى عقيلته والمستر تورلن بتنويش إيسالنيابات العامة والابدى عقيلته والمستر بومن مدير المعارف العام في فاسطين وممثاون من الروحانيين عن الطوائف المنتلفة ، وفي الساعة المبنة افتتح حضرةالمستر بومن مدير المارف المام الحفلة بكابات وجسيزة شاءلة وعقبه مدير هار العامين الاستاذأ حمدأ فندى سامح الخالدي بتقرير عجمل عن معبر كاية داد المدين

ورقف بعده السيد اراهيم مطرأ حد المنهين وقرأ خطايا باللغة الانكايرية موضوعه « ما هو هدف كايتي » فأعجب الجهور بموضوهه وإنف الله اللهجة الانكابزية انقانا تأمه ... " المائم أحد المتخرجين ايضنا وقرأ خص موضوعه ه مثل المعنم المليا ، فاجاداج

الجمهور. وأخيراً وقف فخامة المندوب السامي والم خطبة هامة حول العلم وفؤائده ومما قاله: ﴿ وَمَنْ هذا المكاث يتخرج الذين يعول عايهم لخدمة وطنهم وبلادهم ، فصفق الجمهور المستفيقا حاداً وتوبل خنئاب فخامته بالاعجاب والاستعصان تهم دعي المدءوون لثيرب الشاي

في السكرتيرية العامة

نمي الي من مصدر علم ان الستر كركبرايت سكرتير الجاس التنفيذي ومدور الناميه السياسية قد مين مساعدا اول لرئيس المتمدين في حكومة شرق الاردن . وسيمين السند ادون صوفيل عمل المندوب الساي المايق المسرهر برت مسمو أيل مدرا لشعبة الادارة والسياسة في السيكر تبرية المامة ، وقد لوحظ في هذه الثر تيبات الأخميرة أن وظيفة مالم تعدد السيد جورج بك أنطو نبوس والمقول أنه سيكون رئيسا لمكتب السنعافة الذي سيتم تشكيله في خلال الاسبومين النسادمين في السكر تيرية المائنة والنه مستشلم زمام العمل بعسب المتهاء اجازه

في المجاس البلدي

قلت أن كتابا سريا يقم في أ كثر من سبيم منفيعات أرسله سمادة ساكر مقاطمة الفدس السائر كيت روش إلى رئيس الهيلس البلدي سفادة راغب كالنشاشده والكتاب فكافهمت وعوم حول محديد وظيفتنة الرئيس وسالاعيته أنام اللجان الفرهسة والجلس كاانه يحدد أيمنا وطيفة الجاس والتحان الفر فيمة بعبارات إشام عنها شيء في قليل من الشدة الليلة ؛ وذلك عناسية عدم المقاد سمار المعيد في اللية عيليا بن السنة المالية الحالية ٠٠ سبتدير سنة ١٩٢٧

فقيد مصر والشرق للفنور له الرئس الجايدا

النأوان في مصمر وتمين ذلك عيم الجمة ٧ اكتوبر

نئات الحفلة، وقد عرفت أن القصيدة ألتي التقيت

لمذا الفرض هي قصيدة الشاعر الرقيق الاستاذ

بشاره بك الخوري صاحب البرق وهي من غرر

العرق أأكر شعرية أكثر ماتكون تداولا على ألسنة

رناد زغاول باشا

التعليم الحديث في العراق

التمام بدر حاله الثلاث الابتدائي ذلنائوى فالمالى -- تمام البنات --المدون والماسات--الكتب الدراسية -- المعثات الداءية -- مسنة ل النعام

المانية « الميلية الاسبرعية » الخاص في بقداد

بعداد في أول أكتور سنة ١٩٢٧ منذ النصف الاخبر من الشير الاخي والدارس تَفَقَعَ أَبِرَابِهِمَا الرَّاحِامَةِ قَالَوَ الْآخَرِي حَتَى لَمْ يُرِقَ الْحَرْ اليوم مدرسية لم تبدأ سنَّمَا الجديدة وتشرح في الداسة علالك وأبت بمناسبة حذا الرسم أوأسف رمن البديهي أن هذه المدارس تتكامل صنونها حالة التمليم الحديث في المراقي لا ُن التعليم وتمياس وقى الامرة ولا أن المعر ويشار د كوا تد ذال ق بأذل من ٢ سفوف . وقد دخل امتحان الشمادة مؤلفه الانكايزي المندود قبل سنتين عن المراق الابتدائية هذه السنة عالا تلم ذامن عدورسة ومنوان « قلب الشرق الاوسط» : التفاتدم النمايم بينها ٥٣ أديرية و١١ أُهُلَّيَّةٌ وأُجنبية و ٤ نلاميدُ ف المراق من صفحات الرق الحديث الذي تستمت عن درسوا دروسا خصة وفتجع منهم ٧٧٦ تلميذاً البلاد مساقيه . وبق ٤٧ تاديدًا لا كالرالا متحان في انبتاح المدارس

. كان حنظ المراقد من التمام الحدث في المهد الماني أي حنى بداية المرسالمناسي (سنة ١٩١٤) نزرآ جممة انأخر التمليم ف تلك الامبراطورية الواسمة ويخاصة في بلد ناء عن المشارة ذالمراق، والحوكة النقافية الجاسدة التي استدت توعا يعد الدستور في نلك الساهلنةلم تمشسمل المراق باكتر من عدد سندل من المدارس أغلبها قي داد مر كر النسم الاولي أي السنوات الاربع الاولى ثم كعراق الطبيعي وقاعدته من قديم الزمان ، وها من اقتبس الحصائيات المحمية من النشرة الرسمية التي أذاهمها نظارة المبارف الشانية سسنة ١٩٩٣ أى ف السنة الق تندمت الجرب العظامي: -

كان في المراق في ذلك الحين (١٦٠)مدرسة أبدائية أميرية منها ٥١ في ولاية الموصل فري كيا ن ولاية بغسداد و٣١ في ولاية البصرة . وكان أية ٣٢١ معلما منهم ٨٤ ق الوصيل و١٨٣ ق بغداد و ٥٤ فالبصرة، ويجموع طلاب تلك الدارس ٧٠٧٠ طلاب منهم ٢١٣٤ في الوصل و٧٥٧ في مُعَدَّاهُ ٩٥٠ في البصرة . وبين العارس الق د كرناها م يكن سوى ١٢ مدرسة فقط لابقات ٣ في الوصل أن يغداد و٢ ق البصرة. أما عدد المعادات ق هذه المدارس فكان ٣٧ مسامة وعدد التابيذات ٢٥٧ ولميذة لا غير . وعقارنة الاوقام التي ذكر ناها هما عا سفة كروش الارقام والاحسائيات عن سالة التعليم فالعواق فالمهدا فاضر تقبين الجعلى الواسمة الق قطمها والدنا ف مداا ضار ف حقية لأنتجاءن الانكارية الا كامة فقط تدريساسيطاف السلتين سنوات نقط أي عدف فترة الخرب وما أعلهما

التمام الابتدائي المسليم الحديث في المراق على ثلاث درميات الإعاد في قالناوي ، فالمالي وأزهر هذه الدرجات لابتداق فالثانوي وهنا موطن الامسل ينبطاح السقةول ولأن الأساس دبني ف الدارس الابتدالية كان دهد المدارس الابتدائية الاميرية سيدة ١٩٢٠ - ١٧٠ الذوابعة ٨٨ - تدرست قر القبل فيهما ٢٨٦ - الما و١٠ - ٨ الميد فيان في السعة الدراغاية Man his Turner Party Transport الديانة واللغة الفريدة والمشاب والمتمسة والمنوالية معماه ١٤١٧ تاميذاو آجفل دين الهرائ الدارين والنادج ودروس الاشواء والمعجبة والعلوبات الابتدائية في الوبيل حيث فيا مغ حوارها ٧٠ الا - لافية والدامة والفي قيالا فيكارية (العمان مدرسة وتأريا بمفاد الى عوى ٢٠ مدرسة وأقام المنهان فقعل والقبيط الموق والربهم والأهمال السليما وتعنى البلاد الكراد وقاوس فيها الاعتمادس البيلو فلين ويغرف وطاد وعوالها فالسالية ووزو عدد ما يعدب لل مقارسة من الالامية ٧٠ والبقيد

> لموب كل معز منهم الردي والتفسام الانفراق المعالمة والمعالمة المعالمة ا

صدوف أعا ٥٧ مدرسة منها كاملة الصفوف أي يست سنوان والبقية بأقل نبينك ١٢ مدرسة ذات خمس صنوف و٥٦ ذات ۽ صنوف و٩٢ذات

ود من ١٩٢ ته يدًا ، بينها كان عددالنلا، فنالذين

دخلوا الامتحان الميائ لاتعليم الابتدائي سسنة

١٩٢١ - ٢٧ الدراسية ١٥٥ تأميذ امن ٢١ مدرسة

يجح منهم . ٤ الميذا ويق ٥٥ لاكال الامتحان

والدارس الاجدائية منقدمة طاءة الىقسمين

القسم التالي أي السينان الثانيتان الكذان

التمليم الاجدائي ورهة المدارس ورياض الاطفال

و الكندر كارد الحي لا مدا في المراق مدرستان

الدست وو د حال ي د صل و في المه فقالماعضريا

ودحال الام أسب آخر ما وصل اليه الفن فهذه

انفاسة احذن مدرستي الاطفال في مداد نشرف

لل مارسها استاذة أسربكية اختصاصية بفنون

التربية والتعليم وقد جهزتها وزارة المسارف يكل

ما يلزم من الآلات والادوات رهي الجنسين البنينَ

والبنات ون الاطفال ويؤمل أن تعم هذه الداس

الحديثة الفطوكاء بالندربج اذا وجدت الاموال

االازمة لتنفق عليها وتهيأت لها الملمات الكافيات

في سائر الانطار في الدرق المربي لا يختلف كثيراً

عن التمام الابتدائي في دصر أو سورية من حيث

البرئامج والدوس، ويعلب على مدارسنا الدروس

النظرية كا أن التعليم فيها باللغة المربية ولاتدرس

الخامسة والسائسة الا يتدانيتين. هذا في المدارس

الاميرية أما المدارس الاجتدية القليلة الوجودة في

العراق فالفرنسية منها كالأليالس والارساليات

كأواهكية لدرس اللنتين الفرفسية والانكارية

وهما المنه التعلم حق في المدادس الابتدائية منها

والانكاذية كالمدسة الامريكالية تدرين بالنالة

الانتخارية سائر الدوس في قسميها الاستفاقي

والساء مروس المدلوس الا الدائية الامرية

والمنابذ بالمراج والمراجع المساور الايلاق

والتملم ف الدارس الابتدائية المراقبة نظيره

ورسب الباذون .

ومستقبل أينائها أن النمايم الابتدائي فيهاران ان يكرن سياجه الحصين وهندا سيرقي سير الممارف بطيمًا نوعًا ما إلى بضع منوات حق عكن صرف

فنحتق أنَّ كشيراً من التلاميسة. لا يتبكنون من البقاء في الدارس الابتدائية نف با ست سنوات بتهامها بل يتركون المسدارس قبل أنجازهم التمايم لاسباب اجتهاعية واقتصادية لذلك نسقت الاروس باعتبار النوات الادبم الاولى - القسم الاولى -دورة تمامية كاملة فائمة بنفسها؛ حتى اذا ترك بدس الدلاميذ الدرسة بمدا كالهمهذةالدورة وانقطموا عن الدراسة بناتابكونون قدحصارا على شيءبوجه الاجمال ف كل فرع من النمروع الشرورية للتحياز ٣ سفوف و١٤٤ ذات صفين و ١٧٠ ذات مفواحده

وقد انتحت في أول السنة الدراسية الحالية

والذي يلاحنه الفيورعلى مصالح الباندالمراقية

يسير بخطوات واسعة جداً الا أنه لا يزال في حالة تأخر وانحطاط بالنسبة الى مطامح العرافيين ودغباتهم الصادقة ف الهذيب والنعام حن لقد قال أمين الريحائي الذي ساح في البادان الدربيــة وأنف كتابه ٥ ماوك العرب ١:١٥ العراقيين قوم يجنون ف عبة العلم » وطومي أن السألة انتصادية بحمة فالعراق لا يتمكن من تخصيص جزءعنام من ميزانيته للتمليم فيهذا الحبن وهو منصرف تبلكل شيء ألي تعزيز توته الأجرانية والجاد حيش توي

التي لاغني علما لاحد مهم كانت مهنته موقد حرب ثجهيز نفسه بالتوةاللازمة كالمنعاظار ومن وع هذه الحاجة نلة الرجل الله النظم فالمران في وضعه اراهن لانمكور التمايم الزاميا ف بلاده ليس لفقدان المرا لذلك فقعا بل لفندان العلمات والعلم إيا أن الملمات والمماسين القائمين الأراط الدارس الابتدائية ليسوا كلهم من أوارة الشروط المفروضة على المعلم العصري ولالأ.

> سنة بمد أخري حتى يأتى يوم لا تبق مدرسة أي ف هذه الايام ٢١ مدرسة ابتدائية (بقسمها الاولى) جديدة وده صفا جديداً في المدارس

الابتدائية بفرعيها الأولى والابتدائي . 🦿

وَيُجْاءِنِ المدلار شاءالاهواءأو خَسَرُعَا لا يتياد. ولهذا كانت النتيجة وناق ما اعتقدنا وحكمة

وينلخص المهام النائب المام في أن جماً عَمَيراً الطائفة الامر الياية كان يشميع جنازة الفتاة إليه) التي لم تهمل الحكومة حميه الندا براضيانها الملب شعور الشيعين الذين انهانوا على دخال

أَنَّا إِبِرِ القَانُونِيةُ مِنْدُ قَانَامِا ، وهَمَا لَكُ مُسْمِيِّتُ هَذَّهُ المُّهُ كُلُّ شِيءِ في تسبت أن هذه البالد لا تماما با إرالندل، أو كان ليس للمدل وحود في تركيا | العت على فيها طالبة العدل. وكانت هذه الصيحة العبيكة بذلك . الأرافيط ضرباور زوا تباجم عزيةا عورف واللدى ونعه مواطنهم الاتراك وأنختوه جراسأوونفوا الله المامة وما حواء المستط الأتراك ٥، والولا أن إن الزرا منع الخاذ التداري اللازمة اسيق الى المتدل تسويمن النبيان أكثر من المسهم ع عدًا هو أساس الهام النائد العام وهو إمام اللهام الماعة وتد قال عصمت اشا مد ذالها إنه يد ولذلك حيار الناال العام ومد كل امتراقيل مدن كرياداه الملدي كعلم له في الدوسة المسكورة" معنة وطلب معافدتهم اجعبن بناء على عاول التراكدية وعكس عاما والدقه على منه اللمسة

يراءة اللمهمين الاواحدأ ذيل الظاهرة الاسرائيلية خطاب من عصمت بإشا الى النيابة المامة لمداسلنا الخاص فى تركبا

الاستانة في يوم ٢١ مبتدير كان ينتغار الاسرائيليون الذين قبض عليهم

الاحة ولايد من أن يمضي وتت لس الفير نسد مَلْ هذه الوائص شيئًا فشيئا أبزن جراء خالفتهم القاون ومقاوسهم دحال ولا يخفى الحبيرون عن وذارة العارف المالولين واحتقارهم المارين والمارات في العاريق أن ير فاميج السمليم الابتدائي فم ابرغم ما وفاتها وتشهيم بهم جمازة الفشاة (البير اينوغو)) عما با حديثًا من الاصلاح بحناج الي اصلاح أكر إمارماً على ما اجترحوا من الاعمال، وكانت تنظر يتقرب من الساريقية العملية ما أمكن الإالطائية الاسمرائيلية التركية على بكرة أبيها وتوع النظر يتعار يقدُّعقيم لا تصلح لكل ينافكه إلى أيده العقوبة ؛ بل كانت تنتظر الحافل الاوربية أن أنها لا تصلح البيئة التي لايحظى اكثر الميناتب هؤلاء الاسر اليليون ولا بدء ولذلك بدأت بازيد من التعليم الابتدائي فن الواج أنه أينض الصحف الانكايزية وعلى رأح بها حريدة هذه الشؤون؛ ينظر الاعتبار . كانه ينتفي لا أزدايلي اكسبريس) تنادي بالوبل والثبور وتدعى من مدارس « رياس الاطفال » التي شرار إلى جميع ماجريات الاحوال تدل علي أن حاكمة -ياتميم أرا وأثرها في تنشئة الإطفال وأن تور إلاسر أثيليين سنذتهي بالزال عقاب شديد عليهم ، أما كل مدينة مثل هذه المدارس أو الريض إليجن تقدننبأناق وسائل الاسبوع الفارط بعكس ذلك في المراضر الكبيرة لانه يصعب على المراق الارجيع أن يخلي سبيل الاسر المباين المقبوض الانتقال من موضع الى آخر بعيدني. يُنهُ أَيُّهُا بِمِ رَخَمَا وَأَنْنَا كَتَالُمُ نَسْمَعُ آسِهَامُ الناكِ العام 14.

مترامية الاطراق كبغداد ﴿ أَوْرَهُمُ مَن أَنَّهُ كَانَ مِن المُستَحِيلُ عَلَيْنَا أَنْ اطاعًم عَلَى و لقد أحسنت معارفالعران صنعاني الرُّبُّولِي المحكمة فيما يختص بالنتيجة .

خطة لليومين الخاليين بعده الظهر من الله ﴿ وَمَا تَمْمَانًا عَانْفِياً لَا يَمَا نَمَا كَنَا نَتْمَا الْحَاكَة الاسموعية وتمنسيسها هذهالاوقان للتبايلها أق كنا نتتبعبا بحسسن نية وجزم تام ف أن في النزعية بجولات خارج النوسية في الله التركية بميدة عن أن تمانو بأي شيء ا كل الجهد على التسليم يهمُ أن وفوغ العراق من | أو شواح ، الزيارة للعامل والمبانى ووالماليكية عن أن تتخذ عمل البهواد وسدينة لاضطهاد المحكمة التركية وعلى الصحف التركية وقد أدسل ﴿ الله الذين حجى، بهم البها ؛ بعيـ ده عن أن

أتكبة ببراءة الاسرائيايين للمهدين الا واحداً المُنت عليه بالحدس رغما من أن النيا لـ ف المهامها | الماب معاقبة الجيم ، بناء على أن الدلا ل التي قدمتها

التي لم تفاحأ بثلك الحسادية حي الخدت جمير

المممات وقاون المقويات و النواسية سنة اعوام كامله فيكان براه رجلاوانس والمساهرين الدوام علم الأستاذ بموج أيك حرارة الساهرين بمنداه ي أن أمكر في أي سوا والحال المنتول داعه اي غرج الموقفة وركها المتحدية النكبال والاعتدال ا

الإسرائيليين فاللاف المسلمة ال المسلمة الاسرائيليدين، العالمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة

النبجأوا الى أحشان وكا التي يقيه ويزفيها مثذخمة نهاية المظاهرة قرون في راحة وأمان وكاليا مم الشمب التركن في ف كل حادثة ؛ وفي الايام الدوداء ؛ التي مربت عليه أ الاسرائيليسة إمه عقد الهدنة ؛ فبكوا ممه و تألوا دمه

م شرح الاستاذ الهمة وذال أن موكايه لم يسيحوا مطاقا مطالبين بالممدل ولم يقترفوا أي جريمه أخرى وطاب لهم البراءة

وتلاه الاستاذ مسلماني خبري بك فدانع عن المتهمين دفاعا قويا أنبت فيــه أن الامر البليين من أُسدق الواطنين في تركيا والمهم وانقون تام الثقة

في العدل التركي وطاب للمتهمين البراءة تم تكلم بعده الاسناذ شوكت بك الاستاذرنمت فدائموا عن المتهمين والربع الجامسة بان بلغت المحكمة قرارها ، الذي يع يجيع المهمين الاواحدا وقد حادق الحكم أنه لم يثبت سدوء النية في ترتيب حفلة الجنازة وآله لم تتوافرشروط الاجرام في التجمع الواقع ، ﴿أَنَّ الْحَدْمِ الْخَمَاسِ فِصْرِبِ الموايس لم تتوافر فيه الشروط النا ونبة، وأماك أنحدتم الحمكمة ببراءة المتهمين أجمين الا (ادرام) م افتدي الذي ثبت عليه أنه استعمل آلة خاطمة في وجه شكرى افندي وجرحه جرحايستوجب الملاج أَ تُعَانِيةَ أَيَامِ فَحَدَكُمُ عَلَيْهِ وَالْحَدِسِ (٣٥) يُومًا أَبَّدَاهُ من يم ٢٢ أغسطس

وعلى هذا النحو أني الاسرائياوون الممدل انى كاوا يىنىدۇ.

عصمت باشامن إطالابه وآنه ذوقلب طاهر عدأكونه

من أدكان الجمهورية فاراد أن يراجسه معاونة

ولماقيل لهمن أبن استفتح ان الامس أثياين العقفلين

وزاد رئيس المحكمة على ذلك أن النهم كان

رهر المحاكمة سيمحكم علمهم ولا بدرأ جاب إله قداخطاً.

يجب عليه أن يعلم أنه كأن لا عكن أن بجي من

ذلك الكمتاب أي فائدة لان الحكمة مستقلة وأيس

فكان جواب المهم أنه اخطأ وكمتبيعا كتب

يَدُ وَصَلَ الْيَالْنَائِبِ الْعَامِقُ الْأَسْتَافَةَ كَتَابُ

من عصوت باشا وثيس الوزارة التركية بهذه الباسبة

بمديب ورحكمه البراء أعلى اراد أنندي جاد فيه

انه لم الطله على الكراب الذي أرسله الرو باداد فيدي

لانه ناهر لها رئيس الوزارة ان المكتاب ممائي

الما مصل التي تنظر ف عسكمة الاسالة ، فأحاله على

في وسع رئيس الوزارة أن يتدخل في أمورهام

اذرأى بعض نساء المود يبكين على اقارمهم الذب

اعتملوا وطيفنك طلب المائب العام واءته فحكمت

في العاربين قادلة اشقراء فسابعها فقوداً وملابس وحايا والحكومة مهتمة الاس كل الاهتهام وتبسع هذه الحاءنة الاسرائيلية حادثة أخرى ويقال أن بين الاشقياء معارا نين - أوبالحرى هي أن أحد الاسرائيلين وهو إياراد) أه دي للملم شقيين بلياس الماارنة - كانا يصسايان ويطلبان بالذارس السكرية سابقاً كنب الي عدمت باشا ن الله أن يروش السياح خسارتهم فكان لهؤلاء كتاباعلى أثر الظاهرة الاسرائياية طمن فيسه على المنكوبين بعض العزاء هذا الخطاب الى النيابة المامة ف الأستانة فقروت عما كمة يارانه اذندي . الذي قال اثباء الحا كمة أن

سياح : ١٠٠٧

لا تزال حاب تسستقبل ودود الطائرين بين اسبوع و اخرئونه هبطالها فيأواخر الأسهوع الماذي طيار الماني أسمه الحر كينك يقود الطيارة الخارجة بالكونت زورث الذي يقوم على ظهر طيارته بسياحة في الشرق كأهوقه ترك حاب قاصدا البصرة بعاريق الصحراء تم وأصل سيرة الى ومباي؛ وكالمناا أنطو كيواريطير من هـ ذه الاخسيرة الى اميركا محلفها فوق المامسفيك وقد قال المكونت ورن: إنه طار فوق حبال المان ايلا فلاق مساعب ا عاملة جديدة وقوية • وبودنا أن توفق السلطة الى ومناعب كثيرة وطار فوق بجبال طوروس شهارا للتعضير هذه القبائل وبتدوج المهنش العلمو المعت بينها

ببروت لمراسل السباسة الاسبوعية الخاص

أؤلاق تقس للماعب والكنه عرف في رحلنه هذه ان أحسن نفطة الطيران وأحسم دطة لدهي سطب التي يأمل أن تصبح عما ذرب مر لازاً من أهم صراكر الواصلات الجوية .

لاتزال مسألة المشائر البدربة تلب دور مهما في البلاد السورية فعي لا تستفر من اثار قرر أدباء لينان اولا أن يقيمو احفملة تأيين مشكل حن تفع هلي أثارة آخر وكاما ذأت تأثير بحياة البلاد الزراعية والاقتصادية فن اغارات على وان يكون موعدها في اليوم الذي تقام فيه حفلة الزروع الى تهديد الأمن في الجهات الحنافة وهي ف كل ذلك لا تدبن بقانون سابق ولا بقرار لاحق ونانيا أن يستقيل ادباء لبنان فعلياً « ايتاً عن يحفله إلى بما تسميه فانون العشائر وفأبن العشائر هذا التأبين الصرية فترسل باسمهم قصيدة لتنلى عنهم في شيء غبر موجود بل هو اصطلاح، وفاتدشي تبليه ا هماذه القبائل وإنها وفي حل ما يطاره علمها من المشاكل وقد تعبت الحاكر فالمنادبة منذ الاحتلال ُ الى البوم في وضم أساس راهن تسبر بتوجبه هذه الشعر ومن أروع ما نظيم فيرثا.رجل كسمه واند أ القبائل فلم تواني التوانبني كاه؛ نته سنت تشربها اسم. لبنان دوله في حفلة شوق وسيجري أخلص المخاصة لمايقالله تبتلس الدغائر ومرمان مس لازه معاب عواطفه وأسدق شموره يقصيدةشاعر الدواطف ا واسكن قراراً واحداً من قرارات ذلك المجلس لم | و الشعور فرثاه عز زم يمر و الشرق، و للاستاذ ما حب | ينفأنأم جمات لدم إدارة فاصا وعبلت شابطا المعوسا ه شايط از تباط أأمشا أر» و هذا التدبير لم ينب بالغاية . الناس وفرافواه المفتين كالهاشجية ومثيرةللشجون وكأن من مدة ان اجتمع وؤساء بعش العدائر في حمص ورغبوا الى الدواة للشدية الرالاجراع ينا لانت فانلة مدياح فاصارة بمليك عالم عليها وتعارسهم طيءا فيه الخبرة والهالان لم تطار بنيحة ذلك الاسبتاع أعاطرا أن قبائل مرافية تعودت أن تأنى سوريا في وعض أبام من السمة وهي أفخاذ من عنزة وشمر وتقدمت وُخراً من الدولة المقدية وطلبت السباحال بالافامة لهائبا فيسوربا فاشترطت السلطة عليها أن تكون أفامأها في مواطع ممينة وان تعنى بالحرث: ازراعة وتقام عن الغارة والنبه فرمشيت بذلك، ويظهر أن القبائل السورية أدركت أهمية ذلك وفهمت أن تدرجها إلى الحضارة خبر الها فاعتزمت قبول ما قبات به الفيائل المرانية وطابتهي بدوردا زتمين فامقاطق خاصة فاوفدت الغوشية العليا الكولونلكاترو الحدير الرور لهذم الغاية ونرشع فاعدة موفقة أثابتة بمكن ان لصلح أساسا انشريع ثابت يندسج ويدآر ويدأني التشريع

المعدة ست الداء

أذا كانت مدينك تأغة بوظيفتها براحة وسهولة فيكون سيسمك كله صدينها بمتازأ ولكرر أذا كانت معدتك لا تستطيع الفيام بعملها أصبحت حيانك كلها نكدأ وشقاء



المام وأذا تم شيء من هذا كان سوريا وأبجة قوة

الجديدة في سبيل تحسين زراتها واقتساباتها بدأ

هذه صورة الباكتور بيتشام وسيده حبة من جبوب يتشام الشهرة الق يستممانا تجمون في الله من الافتكانوا أن حيوب بيتشام هي أقصدل شيء المهدة - اعربها سرة واخالدة المشافي والدنها - جدحيتين قبل الترميد

> اقرأ البكراس في الدربية د.. کل ماید

Beecham's Pills



صورة الستر تورب لماية مندستر وتدهن براسطة حبولا الدكتور كاسل ا

خيئها تفقد الشهية ولا تشعر بتا أية العلعام! حينها تشدر بان جميع أعصابك تبهيج وتتكورب لأقل حادث تافه بسيط - حينها تشعو بدب اذا مشبت مسافة قصيرة أو بحفقان اذ صعدت درخاك سار أو بال وضحر وشمور بضمف عمومي منتأكد عند ذلك ال أعضابك مستفاوا له دايك حالاً أن تتوى جهادك العصبي بالماهرة سريعا الي معاطاة معبوب الدكتور كاسال الصلوعة في الاه الالمكافر و سبين بعد إلاكل الات مرأت في اليوم

القرأ ما يقوله المسترثوري الساكن فه ملدود ف منعستر فقد كتب هذا القائل والؤلءا أأف فايو أشنفل من العداح الم المساءو قدمرست يعتعف حوى واحتيام ٧ المام في اللول وقد عزيت بحوم الأدوية مل يتفعى شيء سسوى مهوب الدلاء كاسل التي إعادت على النساط والمياد حبرب إلد كارز كاسل عمل ال

النبعث العلق - أمرافق المدود الشعب من المرسود والمنعد الدال وعدم النوع - النال المدي - النعول المعلى - الحاة رو الماريا

ضعف الاعصاب اساس لجميع الامراض

والمراجع الوروان

التي ألفاها في مدّار تأين المفقور له سعد شفاول باشا

الجديث في سعد عرب وأن البكوار فيه يُرْعَلَى، أَذَ

أما النسديق،و درندي بسداقته طويل ، فقد د

والمنسبء ووفاه تلى الفرب والبعدء وصواحة في

غيرجفا بمواخلاص نسحوسداد وأي في الدورة م

وما أنس لا أنس سعداً شعداً فقد كان مناعا لاعل

وذخرأ ازبدلي عفاشت منحسن عاضوة؛ وحاو

ة. كاهة ، وادلف مدخل ، وبراعة تنقل ؛ وسحر

حمد الديث؛ فاذا جاءل أن ساجل فبو البعر تدفقاً

واندفاعاً . هذا اني خصوبة في الفكر ومثانة في

واذا كان الدعر قد ضرب بيننابضرباتهحينا

ون الزمن ، فإن أحب ساوة وأفسس عزاء على

ماأاةاه من الحزن على فقده ، أفنا عدنا كا بدأنا |

القاب، وفيا الاصدناء خريصا على مصلحة مصر

وان أنسى تلك الساعة العدبة التي اقيت فيها

مدآ في ذلك الظرف منظورف حبادًا السياسية

- لند حد سمد فرخر الخسومات وازانة الفرقة

وحمل الامة كاما على الانتلاف وأتحاه الكامة حول

وأن قلبي لينفطر لوعة حين أذكر اللعظة الق

يت فيما سمداً منذ أعمر قايلة أود به قبيل

سفري الي أوروبا بمدئن لقيت من معولته وتأييده

ا ملا في أعجاباً به وأ كَمِارَاله، وتَعْدَيْراً المضاه على

أيها والسادة كان زعيم مصر يقدر حق القدر أن

ومن فمصر تاءام طريقا من أسعب العارة وأشعها ا

كان يُلْمَدُو الدِّبِءِ الذِّي عُلِمَانُهُ عِبْكُمُ وْعَامِيَّهُ وَ إِنَّهِا

كان يقدر المب والدي أحدمله بحكم دياسق المحكومة

. تنه كان يضحي أكل شيء في سديل قضية البلاد

الطالفت من عولية حيثال قدون ع على المناوة

أما سعه زعيما سياسيا فكالي بمعدا على الخلق

لتلك والراقع أن العامة في سمد السع جديد

الدايل كان فيها لا عادى

في هذا الجمع الحاشد الذي تريد فل فرد فيه أن وكتسب من ذكراه روعة وطلاوة ، رايكن الوقت يؤدى حقفنيدنا المغليم عليه وغلى البازد الماباللوعة منيق والحطاباء كثيرون وبكنين أن أحدثهم عنه الصامتة والذكري البافية واما بالزفرات برمسلها اسابينا وزعيا سياسيا كلات وبحياة الفقيه بحمامها مناذب وعظات ؟ أردت أن يكومت لى نصيب في الوداع الناطق لارامعل ألفيت منه طول هذه للدة خبر مايجد السديقلدي المدويق: طوب الناء ، وصدق عهد في الشمود

ولكن سمسداً ليس كنيره من الرجال عظمكل عظيم ناحية من العظمة واسعد يبالواح متمددة والعظيم يملاً فراغاً في جانب من الحياة وسدد ذه شغل الحيساة الصرية عامة، فقد اجتمع فيه تارييخ مصر الحديث وانتهت اليه تهضتها الكبرى الخلاقرو أذا جات مصببتنا في فقده وكثرت وحجوه القول و امددت شماب الذكري فيه

لذلك لست أدري أيها السادة فيم أحد ، ي عن سمه ، أأحدثكم عنه عاميا وقد كان في الحساماة وحمه لله علما ظاهرا اوكان من غير مشال يحتذبه عالبنر ذلك الفن الخطابي الجديد وأحدكم ادمؤسسي تقاليد تلك المنة الشريفة (وكان فوق ذلك سباعًا إلى اغاثة المابوف ونصرة المظاوم

أم أحدثكم عن سعد فاضيا و ند نان التماس سبيلهاء بالرغممن اكتهال وسبولته وسلامة سليةته و تفوقه على غيره من القضاة، أن يمود طالبا يأخذ بأسباب الطالب والتحصيل

أم احدثكم باثره في القضاء وعالم القانون وتد كان فيه حيجة ومرجعاً تشهد له أسكامه وبحوثه واصالة الرأى ومنانة الدلم

أم أحدثكم عنه وزيراً نبلة يام الحرب و تاريخه ناطق بالضمله عا أدخل من الاصلاح في وزراني المارف والحقانية ،حاذل بما لق من المنت في سبيل الصاحة الوط ية القدمة ونوفق الى ما أراد التوفيق استنقلاله في الرأى وشجاءته في الحق و وليس أوجب على الوزير ، وبلاده تتعالب شدق رجوه الاسلام وهو أدرى الدس محاجياتها من سواه وأعلمهم بوضم الداء وطب الدواء ، من أن يكون عترة الشخصية ومعنقل الفكر حرالاواه والاممالا أيمًا يُعلَّدُهُم من سلطان دستور البلاء. أمنه ، وحرسه على فوزها . فقى هذه الاحظة

أم أحدثكم عده مصامعا فالشؤون الاحتمامية وقاد أقدن اسمه والماء كيان السامين في حمله مهم الحاسية سائراً في القالمة أومؤيداً وعاريداً. أم أحداكم مهد حمايها و كوب بلغرون الحماية عامة فتقفام دو تهاالا على تعليس فيكر من إيسمه وداريا التسوادي لدواد عدم الدين عجام الحواش لافاء الى النفس ومن سمولة و ومعل و ورص في الفكر والقول وبراعة في المدياق وقدرة على التماوير الى عور ذلك بما نع له يعلى عوالمامية المساعية في فير متعلب ولا وعن سامعيه ويعرف عنولهم من حيث إشاء واليحيف

أم أعد يكي عبو اهبه الفكرية ومنافيه العاملة أخد كان أرعهما في الخاماة والفعام والوزارة المقسا والماسة مما سمم وسلمون وافع لا عمالها في كانها و المراه والما الماسية

دنة أجما تيما ، والمكن الله لم برد أن يقيشه اليدسية أله أبري الإطان زعامة الامقف منسها الى الحياة ، وتفرير حقها في الوحود والاستقلال. والكن كيف تهوأن له ناك الرعامة

اليس من يذكر ما نان الممدمن الما ية وإلحلال؛ وأبس من تجمل ما عان أه من القدرة على استشارة المسم واستراش النفوس ، طوراً بحديثه الأخذ وداودا بخمله الفياضة بعرارة الشموروشدة الإعان بالوطنية ، ولـأنن سعداً بتع الى ذلك توة روحية

فقيدنا العظيم انرها البالغ فالهشتنا الحاضرةمن تنبيه الشمور القوس وتيام البلاد على بكرة أيها المطالبة باستقارا

ثم وأينا الزعم الباسل وثيما أجلس واب مصر

أن ذلك الجدير الذي غالب الامراض فعليها الي أن اختطافه الموت و أخذه غيلة قد أصبح معنى أنَّ يفتأ يطالمكم •ن وراء السنين والحنب عدومدي الوطانية العاملة "تي تفضي على كل فرد بأن يـ وم بواجبه ساعياً ف- برا المكال ، وأن ذلك الخطيب الذي سحر عقولكم بيانه مدي حياته ، ياقي عليكم

ان حز نناعل فقيد اعظم عول كن بجب ألا يكون عَمَّا ؛ وحَرِّ ما يلد هذا الحزن هو حسن التأمي؟ فانتأس بسمد في خبراده للحق وسيره على المكاره ودعوته ألي ضم الصفوف وإيثار الصلحة المامة وأنى لا علم أنى لا أنبه عاؤلا ولا أوقظ ناعا فان سيرتكم منذ مات سمدناملقة أن روسعه لاتزال ممكي ، ولا أشك أنكم لن ترالوا سالكي هذاالعاريق في توفيق من الله وتأبيد من صاحب البرش، و و قن أنه (در أحب الى سعد في تبره من ان تنابر وا على الله في هذا الفاريق الجهيم حق البلغ عايلنا

وأت أبها الراحل الدكويم ثم هاداً! منامينا فان البدر الذي ورقه من مقلال حبيتة وادعوة سالمانساول عره الاشارالي يستعدما لشمه والمايب الذكري وادا عاد لهزون ال ومزى المن هذه الموع اللي أو و بروالك الكمير هر الملف كانها عليل عالمة الرجل الذي بالتي التي المن المزاء للتن كذك بن المبيناة التي شاطر لما الماعب و ١٧٠٧م فالق حدة الله حداث الميالة البادي عر بعال الحياء إلى والانتخاري The fall of the state of the st عوتك السد اللوال في الامع

ومراه الوطاعة المهالية

ولقدنان للمواعب النمادرة التي حباها الله

السنتان في عدل الفدر درسا أخو عظما لعل معنج ونفسه في سبيل أمنه ، في كأ عما أو ادالقدو أن تكون تربية البلاد تربية دستورية وتأسيس التقاليد البراائية فيها على يديه . ولقسد شهدتم جميعا كيف ذل يدير جاسات مجلس النواب بمحكمة واباة؛ واساة رأى شهدله بها الغريب والبعيد ، معطيا لدكل متدكام قسداه من حرية الرأى وحرية القول في حــكمة واعتدال ، وتبصرة وسداد . فلنذكر نعمة الله عايه وعلى مصر شاكرين

أيها السادة:

ونسينا تلك الحنة وطابت الصدائمة بيننا وصفا والله لا ذكر في أعمار، الأعلى له ، واسكنه أعجاميا الروالحزن والاري ، أماءنا بمدأن وحدت كلفالامة واجتمعت احزابها يفضل حكمة الفقيد العظيم وما أظهره من تنان في المعلجة العامة ؟ ففد كان سعد برمند كم عرفته داعًا ، كان وأيق بموته أبلغ خدابة : خدابة الفناء في سبيل حديمة الوطن ونصرة عديته .

ه يوم الجمة ١١ ربع الثاني من كوبر سنة ١٩٢٧ ، الساعة الرابية ميل ١ -- كلة الافتحاح: حضرة ماميا الحاجة الى جرأته الحكيمة والى آرائه ااونقــة لمها • صطافي النحاس باشا رئيس الوفد المرك في بعز معه المزاء لولا أن ذكراء فائمة في نفوسناتشد ٧ -- كَانة حضرة صاحب الدُّولة بيرالها المزائم وترشدنا الى معالم الوطنية الحقة . فاذا باشا رئيس عبلس الوزراء كن سعد قد قاد هذه الامة في حياته الي مواطن

المفذور سعد زغلول بانا

يرياميج الحفز

سيدائي وسادي

ان مصاب الـكنانة في زعيمها وهي في أشد

بهـ به مهانه تنكسبنا قوة على قوة وأعانًا على أيمان.

المباسميه ، وقد غيب اللحد رسميه ؛ تجتمع اليوم

أهزابنا السياسية وهي أشدوفاقامن كلعهدمغس

وبمناسبة ذكراء الطيبة وقد أصبح رهسين رمسه

لتعاهد جماعات هذه الامسة وطوائنها على أنمسك

م شبوخ الامة وتوانها وحكامها وأعيانهاوأهل

لاحرار الدستوريين ودعم ذياك الانتلاف الدى

🦫 ولا يخفى أن النصر في بعض العادك السلمية،

لُّه يكون أصعب مثالًا من النصر في الوادُّم الحربية.

﴿ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

﴿ إِنَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ إِنَّا إِنَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنَّهُ مِكُنَّى فِي النَّالَى قُومً

إلى الماعد وشدة المراس والنضحية بمعض مثات من

يداهم من أنسه كان وقفه موقف الرعيم كما عرجت

كان شعه زعيما بد دم من نفسه يوم ماس ف

المنسبة المشريسم والاقتصاد السيامي يناسل عن

معرق عنوا البلد الأمين كاكان زعيما وم بديم

كان زميما أوم سار إلى دار الجابة (اد داك) ا

هُمْ لَمُنَادُ يَقْيِسُهُ النَّكُرُ بَهِنَ لَارْحُومَ لَى شَامُواوَى {لَمَّا ا

والاستانا غيد العزيز فنعي باشا والماصوت الوطن

كالكار عبدنا يوم العلميت حوله الجوع العاوي

والامة جمعاه للدفاع من تلك المقوق

باينانه وادخعت الخطوب

٣ - كلة حضرة صاحب العال عوديا [النجاح والفلاح في جهادها الوطني فان ذكر أه اليوم وكبل حزب الاحوار الدستورين ٤ -- كلمة حضرة صاحت المزة م نبيه المعرى المستشار عدكمة الاستئنان ٥ -- قصيدة حضوة ماحب العزة أد ٣ كلة حضرة النائب الحترم عبسه الملافيا وانحادها وقد أدركت جميه باحق الادراك

أنها بفضل هذا الانتلاف وحده وإساة أن شاءالله معميد العضو بالحزب الوطني ٧-كلة السيدان: حضرة الأنعة الرا الدستورية والوسول إلى استقلالنا التام ٨ -- كلة حضرة النائب المحترم الإسال

عبيد سكرتير الوفد المري - ٩ تصيدة صاحب السعادة أعدنه الرأى والكانة فيها الالتوكيد هذا الأتحاد باسم ١٠ — كلة سوريا:حضرة نديماننايا

١١ - قصيسدة الاستاذ عباس عمود كان من أجل آثار مدمد في حياته وهو انتصار ألمجاريد له بمد ممانه رحمة الله عليه

دئيس مجلس الشيوخ ۲۱ – کلهٔ شکر : حضرهٔ سا فتح الله بركات باشا

644 تأبين سعل باشا في مجاس الوزراء.

﴿ الْجُنُودِ، فَالْبَطُولَةُ فِي مُعْمَارِكُ السَّلِّمُ أَسْمَى وَأَشْرِفُ } عقد يجلس الوزو اميوم الخيس الماع الله ممارك الحوب مساء برئاسة حضرة ساحب الدوة عبد الله وانكم لتعامون جميعان سعداً كان ذياك البعال اروت باشا عكميه بديوان الرئاسة محفول المائم والثائر الحادي، بل قديكون الزعيم الاوحد الوزراءوقد دام اجهاعهم عو أربع اعادا الله قامت زعامته عنى أمة عزلاء على توماليقين لساعة أقر الماس ف خلاله اطائفة المواسم الما المعاملة والاستسمال الحق عن أن الرعامة وقيل انتساخ الجلسة وأف حمرة الله في الشرق والغرب قديماً وحديثا من معاوية الي لدولة عروت باشا وألفى الكلمة الأكان المن المسافي كال ومن يوليوش قيصر الى موسوليني

اشعاراً بالمداد على فقيد البلاد النارال المتندت كاميا الى القوة المداحسة فقامت عليهما عاول باشا توقف الملمة دام ساعا الما توطدت بها سبيعاله وتمالى أن يتنمده برحته الباسال مُرَّدُتُ عَلَمُ إِنْ الرَّعَامُهُ لَفَقَيْدُ مَا الْجَلِيسُلُ مِفْضُلُ مزى الامة ف نقده أكر تبزية والما المائدة الله عليه من شحصية از ل قومو المباعظية وللها على خدمة قومه و ولاده و قد انقادت له تلك القادح الصبر الجيل

و عدد القراغ مرف تظرالها المرابع المرابع المائمة المراغ من المتهار الامة الم وعدماور يساوناوه اجتماع الوذرام ملة ساءة تفريا

البرق والكلولة

ياول العلماء ان أمات الرق أعدة على مقداد لمطأة والملتزة الكهراق ماركل لانود متولكون وصلغ مقدار الاسعةالواحدالي مالاين المت و كياروات ومنالعا الراقيز بالية ومناك النام امقا يرقيها لا جرن الساء من لمن المعاولة ال Western June 1997 Bedorating men

المالت واكثر من بيرالية

حفلة التابين الكرا خطبة حفرة صاحب العالى تمد باشا تحود لفقيد مهر الغر

لركيل حرب الاحرار المدينة ويعين النفور له سعد زغاول باشا

وهكذا كارف الزمع يوم تستنزه الحوادث الدخة بناسية الزعامة مدفوعا بمامل الوطنية يا كان الزعيم يوم يهتنب كل مصري باسمه وينادي

أما أنر تلك الزمامة فلم يرحكن سون الاثر

تجلى ذلك الاثر أولا في ايقاط الامة من وقدتها وأنهاضها من سكوئها تم في جمع كامتيا وضم قواها على المعاالية بخقوتها. وأخيراً في الدفاع عن دستورها . وأو لم يكن لزعامة سهد - غير هذا الاتر الاخير احكان فيه وحده ما يحمل الاحرار الدستوريين على تجيد تلك الرعامة والاشادة بفضاما

بلدأت زعامة سعد بما يلازم كل يهضة من اللي تحقيق الاماني القومية القائمة على صيانة الحياة ﴿ فيضان في المواطف ونوران في الشمور أم جاء دود وا يجب أتنظيم الامور من حكمة وتؤدة وما مثولي أيهم السادة في هذا المحقل الوقرالذي | واصالة في الرأي

تجلت جميع تنك الصفات عظمريها في مسمد عبالثورة وفيسمدرتيسآ للحكيمة ورثيسآلهاس أنواب فأنانت ثورثنا بفشل زعيمها مرمي أجل أثوران حاصة واندناعاً وكان ولماننا ، وهو إ أحدث البرانات عهدا ، يسمير بنشل رئيسه في سبيل الرشاد والحكمة

هذه بعش آثار زعامة سمد في حماته أما آنارها بعسد مماته خسينا أن نتيسيا في هذ الاجتاع وقد عثات الامة فيه بمختلف عناصرها وطبقاتها تبدب مصابها في الفقيد العظيم الذي لا تموش خسارته ولمكن ذكراه تزيد الفاوب ارتباطأ والماعي أتحادأ للدود عن الوطن المزيز وحقوقه

أحسن الله والبدن أحسن إلى قومه حياً وميتاً .

والان ابها السادة لايسمني دو قد قامت كامتي اسم الأحرار الستوويين، أزاسكت عن علانتي اشخصية بصديق الرحوم سعد إشا وقد شرفي بصداقته عشرين سسنة، كان لي فيها أباً عطوفاً وصديقاً ودوداً —واذا كانت تدميت عاينا عاصفة السياسة الهوجاء فدفعتنا، حينا من الزمن ، في طريقين مختلفين فافنا مالبئنا أن النقينا كا افترقنا على منابق الود وسألف الرفاء والأخلاص.

ان عبد ثلك الصداقة حافل الذكريات المدية عر بخاطري فلا يد في حران على كل مايقهدنا في

كان دعه الله يتدوق الشمر و إطرب له الطرب كله وكان ليشهر البارودي أثر بليغ في نفسه يرده سنه بنوع خاص هذم الابيات : -

تمانت عوفا لا أدى لابن حرة لدي بدرا أعدى لما عون ينشم

والى إذا ما اليك أطل لاله واست به الأوهام حربي تقاب

سريت حال طرقية بكوات المالالهمان أحسة الشرامية الدينة دار علية ون الراي لاعني عليمه النوب والمرابع والمنطولة والماد فعاس الواب القد ذكرات هذه إلا بيات التي كان رحمه الله

تلخص الاسبوع

لم يكن الاسبوع النقضي حافلا بالحوادثالتي الفت الانظار في المسالم الدولي . ولم يحسدت فيه ما يستحق التسجيل نهير ما كان من مقابلة بين مس أوستن تشميران وذير الخارجية البريطانية والجنزال برعودي دينيبرا رئيس الحكومة الاسبانية ومادار أتناءها ونساويث خانس بمسألة طنجة التيأسيدت وناً ن رغبة الدول في حاما تزيدها وحدها تعقيداً وارتهاكا ، ولم يحدث خلال الاسهوع كشلك غير أن الملاقات الفرنسية الروسية أخذ يسودها شيء من الاضطراب المسبى مرئ ناحية والخالطهاشيء من الفلق من ناحية الخري .

هول مشكاة ملحة

اليست مشكلة المنجة فيذالها بالشيء المناديء في عالم المعياسة الدوليسة قان القظام المقرو لاداره المتناقة الدوليةلم يكنءنادوضعه وتنفيذه الامتارأ للخلافات بين الدول ساحبة الأشراف عليه، والا واءيا الى عاولات التفاهم على تمديله بين الاماراف المتماقلة. والا جاعلا بمن الدول التي لم تدكن طرفا فيه تطالب أن يكون لهما هي الاخرى شيء من الاشراف وسلم في الأدارة ه

وقد كان المفهوم أن الأمور ثبق منحصرة بين فرنساواسبانياالنجاورة مناطق نفوذهاق مراكش الكن الظروف الدواية - ويذكر القراء أنا قد شرحناها فاهالسياسة الاسبوهية» على صفحات بمض اعدادهاالاولي - قضت بانساع الدوائرالي أنجلترا والى ايتاليا وقفت باتساعها الى حمه أن عقمه انفاق بين فرنسا واسبانيا في أوالل حرب الريف استند الماعتبادات تضيف المالاعتبارات

السابقة مايزيد الشكلة تعقيداً . والأنتنتين اسباتيا الطالبة عاوعدت بهف اتفاق مدريد بينها وبين نرنسا في واللحرب الريس ولا ترغب فرنسا في تحقيق هذه المطالب الاسبانية عالمة أن يؤدي ذلك إلى تمايل جميم الاتفاقات التي عقدت بمأن الغرب الإقمى ونصد على وجوب

يرددها لامها في الواقع صورة حقيقية لتقسية سمه فالبيت الأول صورة ما مجسم فيه من الآياء والشمم وعزة النفس والبيتان الأخران صورة ما تجلى به من سداد و أي و بعد فطر وحكمة حلالة

والاا فاكرنا سعدا وماكر سفد لا يسمعا الا التنويه مصل من كالت شريكة له في أفراجه وأحراله ورايقة جماده في جيم أطوار حياته وقد وسم مسابها بد اليوم اكاياد على وفراها المعنى إه الرؤوس اجلالا واحترابا

فالى الدي السويدة الجليلة الهاصلة أوجه كلمة المزاه وهي كامة خلاج مها جيم الشفاه، وأارجه الماطفة المزن والأس علومي عمد الله عاطفة ا فروحه سرم صادق ، على أن دار سيرة سما فلكمل بندائ فالوضعه من أساس لمطمة الممس الحديثة ببون الله و توفيقه

هاعادة النظر في نصو سها أذا عاراً عايمًا أهل تمديل جوهري ٧ ، و تسمير ايتالياعلى الاستفادة من هذه الفرصة بمالمامن النأثير فحكومة مدريد وبما بمنهما من والطة الله كناتورية ف الحمكم لجلها على تمديل فظام طنجه تعديان جوهريا يمتلزم تنقيح معاهدتي منة ٤ م ١٩ و منة ١٩١٧ ويفسح المالجال المطالبة بحقوق واستبازات فديدة في المغرب عامة وفي تونس بنوع خاص . وتنفر انجائرا من المتداد النفوذ الفرنسي الي شواطيء الربف النبالية القريبة من جبل طارق اذ تصبح هكذا مجاورة الدولة حربية قوية أتحسب لها حسابا

السياسة الخارجية في السبوع

مول سیان شی _ ین روسیا وفرنا أبدنا

أما الطااب الاحبانية التي قلدنها الى إموتس باريس في شهر فبرأير الماضي وبالتي قالت أذذاك أنها الحه الادف لما يمكنها فبوله تسوية للخلاف الفائم بينها وبين فراسا حول طنيجة فهري ١ ان تحمل اسبانيما عمل فراسا في الإنساف على الادارة المحلية في منطقة طنيعه الدواية، عيأن تنتزع حقوق السيادة من يدسلطان النرب الاقسى و تشمها في يدانطيفة الذي لسبته عيف العلوان » وأن يكون مدبر المنطفة الدولية اسبانيا .. وهو الان فرنسي سالنكفل بذلك منم تهريب السالاح الى داخل البارد ، و أن تتخليلها ذرنساءن مركزها المتاز في النظام الدولي .

ويذكر القرا، أن إلوفد الفرنسي رفض هدم الطااب أيام عرضها وأن المفاوضات فسبل التسوية قطمت بين الدواتين على أثرهذا الرفضوا أماظات مقطوعة إلى أن زار ملك أسبانيا مدينة لندن في شهر يوليه الماضي واقترح على حكومتهاعقدمؤاءر رباعي بين فرنسا والبملترا وأصبانيا وابتالها كحل مشكلة طنجه حال مهائيا . وقد أيدت الحسكومة الأعليزية ارتياحها الشديد الى هددا الاقتراح واسكن الحكومة الفراسية ترددت والرافقة عليه تم وفشته لرغبتها في عدم الاشتراك مع أيتاليا في مَفَاوِتُهُ تَتَمَّاقَ بِمَانِجِهِ مُغَافِّةً أَنْ يِؤْدِي ذَلَكَ الْيُ أعادة النظر في جميع مشاكل المغرب الاقصى وأن يَهْمُ عِلِيهِا بَابًا وأسما المعالمَ الايتالية في قُولسُ وعلى شواطيء افريقيا الشيالية ، وخوفها من أن تتحد اسبانيا وايتاليا وأنجائرا سبيدها في المؤي لراعي الذي اقترح الملك الفولس عقده لا وتقادها ، اسباتيا سرتبطة فاتفاقات خطير تعم ايتا ليابشان سياسة البحر المتوسط وانب أبجائرا يهمها رضياه السنيور موسوليني ف هذا البعدر مقابل البياء سياسها ف الشرقين الادن والاتصى ،

ذلك هو الموانب ازام مشكلة طنجه كم يه مه الصيفيد ، وقد خدت أن قرر مالما أسها لها أن يزود المغرب الأقمى في الاستبوع الأول من ا كروبر الحالي ، فأفيع لمام الناسية أن الحكومة الاسبالية ربدأن محددمو قفها الهائي اذاءماء كاف طعجه قبل أن يزود الملك الفوضي متعلهة الغفوة الاسياني في المتزب الاقصى و حساب أن كان مِي أوسَانُ تُشَهِ رَانِ فِي هُجِينِفُ ﴾ أثناء الأسماد الدامن العصبة الامروانه اعلن عرقه على السراحة في البعد المروسط وسعة أيام على عب صديق رحمة الله على مدمد وجوص الا مع خوراق مهملة | كان والنسا في المياة اللم اسعة فالمجهن الافاويل لم الله ثياً على طوان المالم ، والمستفاد من أعاديث

ا لله إلا م يعدون من جرم الانطار في وضع شبه

والزير للخا الباواف اردأ عندلله بالمضر جنوبا ال

ألين ذيازه الدودال أم طافر ساحل البدع العرب

حتى عمان والرجرين: ود وله هنائك مناس اللؤال

ووصف الربق الستنظراتية وانسل بأمراء عالم

الأنعلم أم اخترق الممحر الوثانية الى منذ أنج الورة

الثنالية . وكان ذلك في سنة ١٣٢ م نالتقي في الله

والمان الناصر مداوان مدس مهركب عبر البحر الاحجر

الىالسوران؛ راخترن بلاد النوبة فصعيه مصر أب

الفاهرة ، ولم يمكن بها كثيراً، بل تابع سفره الميه

الشام وركب البيعر من اللادقية فرسممل الي يو

« تركية » أو ساحل الا ناشول سنة ١٧٢٢ (٢٩٣٢م)

وكانت أأمديا السنرج تحوج بيعنذ ولامهار

السائح ترتمو لكن قبران أبيان فانت قاد بدأت تظهور

عليهم جيمة وغان عثبان مؤسس هولة الترك المتهانون

به توقل غربا في أعلسار الدياء البرزنداي وعزا

المبراطيرها الدروتيكوس المكبير في عدة دواتم

واسترلى في كنير من أراشيه واثنان بورصة باصمة

العثيانيان يومنان وبالسكاهم الخلي عجاه فغاوم الرحالة

رخان ولد عنهان. وكان في الاناشول عبر بني عنهان

عدة الموك أقوياء أشو منهم شده أيازيك خان المات

الولايان الشهالية . وكان الانسان قد معاد معظم

وذه الأأتعاء عددانه وأسام ممقار الاحراء السلاجقة

ولكن درلة الاسلام نانت حديدة ، فكانت هذه

الجتمعات غريبة وررسهاورسومار تفاليدها عن

أبي مجتمع شاه ده إلر عالة من قبل م الدلك فاست.

الأَوْلَىٰ غُرْبِهَا ﴾ والدُّارِينَةُ أَعْرِبُ ، فَأَخْرُقُ الرَّحَالَةُ

مقاوز الاكانول وجياله الناعة . ونقد الىقصور

هؤلاء اللوك جيسما ، ودان الالانول من شرقه

الى غرب ومن جنوبه الى شمايية أناش ف وصف

ما رأى ولاحظ من جنرانية ، ونظم ولحبائع ،

أ ويماصيل،وعادات ؛ وأخلاق . ثم الحثرق أداخي

السلطان أوز بك خان الى شقاف النوسدور، مع.

جاءة أوندها هذا الساطان الى أسراطور بن علية،

المناسبة ان وزير الخارجية البريتانية يريد أن يقايل السنبور موسوليني وأن يقابل الجسرال بريودي بفيير ابمد و ذهبت الظنون اليأن مشكلة طنجة لاشك داخلة شمن الامور التي يمرض لها الوزير الانجليزي أثمنها، مقابلاته لرئيس محكومة روما ورثيس حكومة مدريد 🖟

ولم يكن هذا ليترك الصحافة الفرنسية والحكومة ألفرنسية عادأتين ء فنشرت المسعف بملغراة ورد اليها من مدريد في الناسع والعشرين من سبتمبر الماضي جاء نيه أن مندوبي اسبانها سيعودون الى باريس في آخر اكتو برلامه تئناف المفاومنات في مسألة طنحةوهي الفاوضات التيذكر ناانها كاند قطمت وان فونساكانت وفضت ماتفدم به الملك الفونس على أثر انقطاعها وعلى أثر زيارته لندن من اقتراح بمقسد مؤتمر رباعي . وعلمت جريدة « الطان » على هذا الناخراف بتولما: أن الوذيرين الأنجايزي والاسباني سيتبادلان الأثراء أثناء مقابلتها فمسألة طنيحة؛ ولاحظت الجريدة الفونسية نا يمبري أن«المطالب الاسبانية ليست الاكن من السمة والنلو بقدد ما كانت من قبل » لكنما عادت فأضافت أنه همم ذلك ياوح من الصمب أن تنفق هذه الطالب مع رفية فرنسا في عدم قطع الملاقات مع موسكو الحقوق التي تستخلصها فرنسا من الماهداتوأنه لايمكن حل مسألة طنجة الا في دائرة الاتفاقات «المصادر العليمة»ف باريس أن الدفير الفراسي الموجودة » . واذن ناذا كان صدر تعليق « الطان» فى موسكو تلقى تعايمات من حكومته بأن يوجــه على التلفراف وعلى نبأ المقابلة بين صر اوستن تشمير لن نظر السوفيت توجيها خاسا الي صموبة الحالة التي والجنزاليرعو دي ريفييرا يعتبر مسللا خان عجزه تشأت الان من مواصلة الفاوضة مع بقاء الرفيق يقضي على هذه المسالمة ويعيد السألة الى موقفهما وأكو فسكي في إربس. واذبع كَدُلاكِ أَنْ الْخَبِّر الاول موقف عدم الرغبة الفرنسية في النحول الفائل بأن الوزارة الفرنسية استقر قرارها على وتوسيع دائرة المفاوضات أن تطالب فزل « داكونسكي» أجدثت في موسكو وقد تقايل الوزيران في اليوم الاخير من سبتمبر تشاؤما في الدوائر أنرسمية هيما يتملق بمفاوشات

واعان بصفة شبيمة ولسمية انالفرض من اجتماعهما أنما هو تحقيق رغبتهما التبادلة في زيادة ممرفة أحدهما للآخر وأنالحديث الذي داه بينهماتناول الشؤون السامية فالعالم ولكن الجنر الدي ويقييرا قال انه لم يتم بيهما اتفاق أوتفاح أثمناه الحديث الذي حضرت معظمه لادي تشميران وسواها من المعموين . واستأنف سراوسان « زهنه» على ننبر يخب مسديقه ووصل أمس الاول الى مرسيليا ومافر ألى باديس حيث بجنمع عمره ريان وذير الحارجية الفرنسية . وأشيع في باريس أن وزير الحادجية البريطانية ورئيس الحكومة الاسبانية فكرا أنناء اجتماعها في « انشاء التلاف بين دول البحر التوسط لانشترك فيسه فرنسا ، فنشرت جريدة المأنان يوم وسول سر اوستن الي سرسيليا وسفره الى باريس تقول « أن سفير أسبالها في ألا تقدم روسيا على مثل هذا العمل عي قراسا يحتمل أت يكون قد كذب في اجتماعه بحسيو بريان وزبر الخارجية الفرنسية ما أشيع عن دلك الائتلان» .

ووققت المسألة الآثن حند هذا المعوسا فرملك أنتهانيا ومليكتما ومعهما الجنرال برعودي رينين ان الذرب الأهمي .

بيق فرنسا ودوسيا

المعرنها الشركة اللغرافية المومينا عن لاتزال ممألة استدماء الرزيق (واكوميكي) سهير الدوليت في بارين شاغلة حيزًا من تعلير اللوم في بادين وفي موسكووف غيرها من المواجير الأورية ، ودلة المالة لنحصر الآن ف أزم فيأ كافن الى مون قد بدأت مفاؤسان مد مدهد السوقيت ﴿ إِنَّانَ الرَّسُولُ إِلَّى عَلَى الشَّكَاةُ اللَّهُ وَلَنَّ مِ ويكون الارتسان بالباكي بالاالارامال المالية

نشرتم في العدد الأخير من السياسة الاسبوءية بحثاً سياسياً طريفا في معاهدة جدة وهي المماهد: الني مقارت بين الحكومتين الأنجليزية والحجازية . ولمساكان للسياسة الاسبوعية قراؤها في مصروعم خلاصة المتمامين ؛ ولما كذلك قراؤها في الشرق المربى جميمه، وكان هذا البيحث الذي نشر عوه في للماهدة السالفة قدتمقب بمض وادهاو لأحظشيثان الاشاعة ف بعض عباد الما - فقد جئت م فعالكامة لألا أغض ماعقد عوه ولمكن لاثبت للقراء أن هذه الماهدة حديرة بأن "بهنأ بها حكومة ابن السمود كما أن مالاحظتموه عليما ليس بدعا فيها وأتما هو كلام يصبح أن يوجه لاية معاهدة من الماهدات المقودة

بين دول الغرب الكبرى

ال من الذي يري هذه الدولة الفتية وقد صيحت في زمن تصير دولة من الدول التي تسمى بريطانيا العظمى الى محالفتها وتقبل أن تقف منها موقف النظيرمن النظير وتعاملها معاملة الند للند. يظور ذلك في لفاء ماهدة ديسم برسنة ١٩١٥ وَفَ الْفَاء الأمتيازات الاجنبية وف التمشي بين الدولتين في العاملات حسب أس القانون الدولي المام ويظهر أيضا في الاعتراف

بالجنسية الحجازية النجدية وفي تبادل النماوث بين الملادين: نقول من ذا الذي يرى هــذا ثم إيفتبط به ولا يمتقده فتجا جديدا فتحته هذه الماهدة وسياسة موفقة حاءت بشيرام اودلالةعليها وأريد أن لا أطيل ف هسد، النقطة أنما أريد أن اتقدم إلى سيدي لاستاذبانه حمل القارىء يفهم ن هذه المعاهدة قد قشت على أوحدة العربية · لو أن رجلا غير سيدي الاستاذ قال هـــذا ته: ـا طويلا نشزح كيف أن عبارة ه الوحدة العربية » لأوجود لها الأعلى الورق وفي أذهان عشاق الخيال من الكتاب وكيف تتم في هماذا الزون مسيئلة الوحدة العراية مع أنها لم تتم منسند أدون و يل أديت ترسو كانب عقيتها في حددا الزمن الذي مكتنف فيه الدول النوبية البداد الو بية وتجمل مهامستعمر التوالادا عية وأخري غاصمة لما يسمى الانتداب إلى قير ذالك عما تعتلف

ان أنفانات الحدين بن على فيدا يشملن بالوسطار والاللام ل الكان و تعدول من مداله عن الدي اللهر .

اللي المه ((معند الدر) والدولات من الاساد إلى الناع مورسود الرابع الاحم

ف فرنسا عولر حال هذه المالية العايانفوذ عموار عم في حول معاهدة جده تصرفات الحكومة السياسية. ولمل هذاهو السببا ترى من تسادب في الانباء التي تذاع عرف استدعاء سيدي الاستاد محود عزمي الرفيق **را كو ن**سكى وعنطاب الحبكومةالفرنسية هذا الاستدعاء ، ثم أعلان تكذيب هذا الطاب م فرنسا في موسكو بشأن الاستدعاء نفسه ، ثم اذاعة

بيان أن المفاوضات في سبيل الوصول الى تسوية

الديون قرد جلس الوزراء الفرنسي مواسلتهاوأن

وقد كان الاسبوع المنقضى مظهراً من مظاعر

فرنسا غير راغبة في فطم الملاقات مع موسكو

هذا التناقض الغريب في الانباء . فني أول اكتوبر

نشرت جريدة الماثان أن بجلس الوزراء قرومواملة

المباحثات المالية مع روسيا على قاعدة المفاوضة بين

حكومة وحكومة . وفي البوم نفسه أذاءت شركة

هافاس تماً كيد القوم أن مجلس الوزراء الفرنسي

كاف وزير الحارجية أن يبلغ الرفق تشتشيرين

وكيل الشؤون الخارجية في .وسكو أن الرفيق

دا كونسكي سمفير السوفيت في باريس لم يعمد

« موضع ثقة » وأن يطاب استبداله مع اعدالان

وفي اليوم الثماني من الشهر نفسه اكبدت

الدون وعلاقات الدولنين؛ يرزو رحال الحكومة

والصحف في موسكو . هذا القرار الي تشديد

الخارجية الفرنسية تكذيبا وسميا أنكرت فيه أن

لحكومة الفواسية طلبت استدعاءالرفيق راكونكي

والمكنوا سمحت بنشر بيان شبيه بالرسمي فحواءان

سفير فرنسا أخبر الرفيق تشتشرين ف موسكو

عاصة عاصة عالم الله الله المارة المار

الفرنسية على الزفيق وافسكي ففسد يكون خير

وسيلة لخدمة انواضه التي ترمى الى تمزيز روح

الصدافة بين فرنسا وروسيا مي الأنسجاب وأن

السقير الفرنسي أضاف الىذلك قوله لا أن فرنسا

لا تقطع علاقاتها بروسيا على كل حالواتها رجو

وف الخامس من اكتور نفت الوكالة التلفوان

الدوفيلية في موسكونها موافقة الحكومة الروسية

على استدعاء الرفيق راكوفسكي وأكدت أن الرفيق

تشتشرين عارض فذلك على اعتباد أن ليس مناك

ما وبرد الشفاء، وأن هذا الاستقدماء قد ونسد

وفي اليوم النال مسرر الكنور المال مرازاعي

شركة هافاس اله مروان السائلة الاعرد الن

حادثة الرفيق والكواسك كالمن وزير الفارحياة

لغرطيبة سنبر فوانساني مينسكي أن يندوحكومه

المهرفويك ورة اخراع اليائن الرفدق واكرمسكي أيمد

ريًا فيه من المكرمة الفرنسية وان يعالب الدالة

الملاقات والمفاوضات الغرالدية الروسية .

وف اليوم الرابع من الشمر نشرت وزارة

الحكومة البريطانية على الحكومة الفرنسية

فيه الاسهاء وتنفق الماني الغريسة لم الكن الاثلابير أمن تدايير الملرين علما اليد الملفاء ليجدر إملك المتمار المان البهج ويعتمنوا أينه العرب لمزه وقدتم لمزما أدارواه فارا ومنعت للرب أوزادها وبعاء المدين يقتلى الأنماق الوقع هزؤاله الاكتاب وناوا فعسفه الأبدى على عن هن الكاتي ت الن مار تعربت و باين

التخوم السورية قد دعم القضاء على مذرار وأحسبنا متفقين على أن لاشأن للملين ﴿ الْاَنْفُسَاقُ وَلَا هِي مُنْصَلَةً بِهُ عَنْ قَرْبُواْلٍۗ ذلك أن هذا الانفاق قدتم بين درايوار

أما أن هذه الماهدة جـديرة بأن تهنأ بها

حكومة أبن السعود فذلك ماتكفل باثباته بحشكم لعاريف في السياسة الاسبوعية : ومن ذلك الذي بطام على همذه العماهرة ويتقهم موادها وعباراتها وبنظراليالظروف لتيسبقها والظروف التي أحالت بهما ثم لايشهد لابن السعود بالظفو الباهر في عقد هذه الماهدة ويفخر بالماهدة

اعا القول الفصل في ذلك هو ماذكره المجانية ولامنية والعناهر أيضا أن إن باوطه الاستاذ من أن «ذلك كله متروف على الالله ﴿ يَنْاهُمُ لِلا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمُ اللهُ مِنْ اللهُ مِ المادية الكافية ، لتمادل في التطبيق وعلى الروح القدردة ألله روح المفاصرة كانت غالبة عليه ، وقد كان اختراق الماعدة ٥ فان هـ.ذا كارم وجيه . ومعرب العادي المفرب وأحرالامتلام وناطنتجه الى مكة في ا معنى الاسم ومدار المعاهدات متوقف على ﴿ وَأَنَّا الْعَصْرِ لَمُنَاصِّنُ وَ كُنِيْرَاهُ * عَلَيْرَانُهُ * السَّلْمُ اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّا الللَّالَةُ الللَّا لَا اللّاللَّا اللَّهُ اللَّالِيلُولُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يُ أَيْنَ اسقط رأسه ط جه في شهر وحب سنة ٧٢٥ ه النية وقرة الاخلاص . فاذا تونر هذا كان للتعهد قيمته ومضى الانفاق والأفجعا يقض و واطلته «معتمداً خبع بيت الله الحرام محو الغاية التي ينشدها •

الخاص ي في المردأ في دون أنس بصحبه ، و كبا كون في

فوائد صحيه

لاشأت لحكومة المجازيهما لأرمان

الانفاق لم عكن من ضمن أملاك المعل

عل نزاع بينه وبين دولة أخرى كذبي

وأما مالاحظتموه من أن في المالانيا

على ﴿ مُعْمِي قُلْ مَارِفُ لَمْنِعُ اسْتُمْمِلُ إِنْ إِنْجُولِاتُهِ فِي أَعْمَاقَ الاراضَى والمجتمعات الاسروية ،

الاعمال غير المشروعة الوجمة شدال لايها أوبون رحلاته ومذكراته التيمازالت وثيقة نفيسة

ف بلاد الفريق الاخر (ومثل النصع) إن في الناريخ الاسموي ، ولد بطنعية رحالة مسلم هو

م صاحب الجلالة البريطانية في النفاري الأاحدي هذه الشخصيات البارزة القايلة التي يقدمها

الرقيق) فقدلا يُعْنِي على سيدى الاستاذال التاريخ الاسلام في الفرن الرابع عشر و نفي سنة

لذى تقوم عليه المعاهدات الدولية أعاد الماعدات الدولية أعاد الماعد الله عمد بن عبد الله

الطرفين المنعاهدين بقيوديتمهد كل مُعالِمُهُ الطَّنجي العروف باب بدارعه. ولسمًا نعرف كذيراً

عليها أو عمني أوضح أن التعمد أغادي في بانولته أو تربيته الأولي، ولمكن يبدولناف تنايا

المواثيق بين الطرفين أوا كثر على الفيام العلم العلم الدين أكثر ممادرس الفقه وعاوم الدين أكثر ممادرس المشاء، فلوصح أن يؤخذ تعهد طرن من المرافع المائة المست ثمة ظروف أو بواءت خاصة

بالوفاء للطرف الاخر في أمر معمن والألباني هملت الرحالة المسلم على أن يساخ شسمايه

جواز تدخل العارف الاكتر في شؤونه المراقة في طواف الارض حتى أقاصي العالم العروف

لجازأن تلحقهذه المؤاخذة جم مالعاهدان المؤمنة بوكلما ندرف عن ذلك حوان الفتي الطنجير

ذلك أنه من البدهي أن كل مُعاهد: نشر أنَّا كاد يبامُ الثانية والمشرين حتى ماحكة خف الحج

تشتحل على مثل ما اشتملت عليه الماهداد والزنادة البقاع المقدسة وكان الجمن أسمى النزيات

الله ينظرم ما يوشد ذاب كل مسلم يستمليع

إُنَّارَهُ قَبُّر الرسول عليه أفضل الصلاة ؛ والسلام ،

الماعثمن النفسشديد العزائم " وكان ار كاله

أغد سلطان الوحدين أرسميد بن أبي يوسف،

لإزامصار المغرب الشهيرة يومئذ مثمل تلمسان

أزار وبجاية وتسلطينه حتى وصل الى تونس

المرين " وكان ذاك المشرة أشهر من مناموته

المعاب السرال وانثروة فلم يشا أن عربها

والأنتها فتراه بخوش خلال الاسكاء ويأويادن

المنه وارتها وجودهاوسائر أثارها ومواقموا

مع لديل جمع أتحاء النامرة وبنفسد ال جميع

أعلجا ومعاهدها وأكارها الشهيرداويعاوف

الم الوجه المعرى من الشيالزال الحنوب أم يهبالما

الله المنافي المدم المناخي قسلامين مراكو توان أنبدو مراهب الرجاة المنازرة في لمرف كل ما يقم

عن أوحاع الظهر ومرض السكلما

اذا شعر الانسان بوجم ف عامره منك المعاطاتها عندند أو يحي بن أبي ذكريا أحد امراء في حُلِس. ولم يكن للرحالة الغن يومثاً. صبر على ، مرض الكلي، وضعف المكلي يعبب عبد" الظور آلاماً في الرأس تؤدي عاد الله من عمل مرارة البعاد ووحشته وكا إميداً كل البعد الزومتزم والشبور بنقدالتوى لَىٰ فِكُرَةِ الطواف حول الارضحق أنه لما رصل

وعلى الرجل أو الرأة أن تفار ال الوالية و سروم يسلم عليه أحداد بنه وحدمن دلك مرت بوجم في الطهر. فاذا كان الولام المناس مالم علائمه موابق البيرة، واشتديكاؤه كريه الوائعة أو عروبًا على دمل المدالية المعل في وكب من الحاج الى طرا لمن و ذل المالمان وعرق اللساروا كالمالعظلاء التملط والضمضدالمام واغطاما الاوي ومباع النظ واذاشت أن تشفى ننسك أن هواللم

التصييحتاك أن تأخذها مد الأل الا في اليوم وحمة قبل النوم من الما المصوصية لشفاء اصراض السكل الدي فراد الميون عبال أأعاه تقاما الم زرل الرمل وتتطلت الذكل والمين

رحلات ابن بطوطه وما نها من التاريخ الاسيوى

النصوص التي تفتح بابالتدخلانها إلى الرقت الذي استئم فيه ٥ و كو بولو ٥ (١) ابندقي [يومئذ اذلك الناصر بن قلاوون، وامرانها وعلمائها وقضاتها م يفيض ف وصف عمراتها ومدنيها ونياما واهراماتها ومشاهد الحياة الاجتماعية فيها. بمود من طريق الصحراء يحذاء البحر الاحمر فيصل الي فلمطين من طريق سيناه، ويتنفه بيت القدس وآثاره الشهيرة من أسلامية ونصرانية • ثم يتبجه شمالا بحذاء البحر مخترقا بلاد الشام كامها حتى حلبالشهباء،منصلا في كل سفراته بالاسماء والكبراء والعاماء ومتفقدا كلما يقم عليه من مساجد وآثارومماهد شهيرة. ثم يبط الى دمشن فنبهره عاسم إونيستقر فيهاحينا ويفيس قوصف بامهما الابوى وأسواقها ورياشها ومعاهدعا وأعلهاه وهنأ فقط يعترم إن بطوطة أن يحقن الامنية

الرَّوْفَمُنَّ بِهِ اللِّي دَيَارُ النَّرُبَّةُ أَعَنَّى حَجَّ الْدِينَ الْحُرُّامُ فخرج من دمشق في ركب الحاج و اخترق العاريق المسادية حتي وصل المدينة وطاف إلحرم والآثار الندسة ثم إلى مكه حيثاً دى فريسة الحج،وطاف بالكعبة الشرريفة والمسجد ألحرام وقبور العسحابة والتابدين . ويفرد الرحالة قسما ضافيا من رحلاته لزمين إليقاع والشاهيد القدسة وكل ما البها من وم والرورايات والاسساطير ، وع معات ، كم والدينة ومواقعها ومعاهدها وأسوانها . وعباراته فرذلك القسم تنم عن الخشوع والاجلال والحماسة أو بالحري من شديد اسلامه وعميق أعانه

على أن الرحالة لم يفكر في المودة الي وطنسه بعد تحقيق الامنية التي يترو في رحلته أنها كانت اعث سندره . ومن الرجح أن فكرة الانقطاع الىالسفر وطواف العالم لم تفطر و ذهن إن بطرطة الا في هذا الطرف فقط ، ذلك أنا ثراه يتجه فجأة بحو الشمال الشرق ميمًا شطر الموان بدلاً من أن يسلك طريق المودة الى وطنه ؛ وتراه يستسل احتياد مفاود السحراء العربية عا عيما بها من وعورة وقفر وغاطر ومهاق ، وهو قد أحتاز الى ذلك المين أم الاسلام الواتمة في الغرب واشرق مريضة ، ووجود الرمل في السائل المنه المستقدرية القريصة بهانم الاراغروس الادني على أنها لم تكن عاهل بالنسبة اليه ، فقد النهاب الثانة والحسوة وخرقة الول النائلة المستقديم عليه عليه وعصين وما في كانت مصر والشائم كعبة الدياح والتجاد الوافدين الوس عبرا ما شنت من تعسين و عصين وما أن كانت معمر والشام كعبة السياح والنجاد الوافدين من المغرب والأبداس ، وكانتا بمرآ للحاج في كل المنافز الناامر أله مريا رأى ومصر وشاهد اعام، وكانت عتبينا مهاو تقالدها وعادا مرما أقرب الى عرفان القرب من أي عنهم اسسالي آخر. ولكن الاتجاء عو المفرق امتد ف حياة ان بطوطه واعنة مفاض أنه المقة ووسطته القبيرة عقو من والتالحين محور أقطارا مختلف فالمليها وملبيعتها كل الاختلاق عما عرفه في الشعار الاول من رحلته والجوز محتمعات لا إمرقها ولا يمرف شداا مر ويعيانه من خور جايته و ووي جيم الأعال عاداتها وتقاليدها وال تلكن الملامية م هو باق الرية الفدريمة والراه يلعرك بسلطان ممير وهوا إفرق ذلك مجتمعات تقسكام في العربيسة التي كان المحدد الشفار في وعله . وها

عليه يقبره بن مشاهد حدرافية واجاعية ودفته

في استقداء هية، الشاهد و توتَّه في تصويرها . وهمًا أيضاً بيداً النبطوط في تما العارسية والتراثية. وقد ثانت الفارسية له سلاحا في داوافه بالجزممات الهندية كا كانت الدارية . الذحا لسادًا ص كو يونو ف طوانه وبالماك النتازية .

أنجه الرحالة اذزال الشرق فجاز أيجد وصممراه العرب الى العراقءووصف دأء المسالك ومانحتويه من بقاع تاريخية ومشاهد أثر بة وما قيل فيها من يسنب الآثار الدينية . ثم جاز الفرات و رجلة ال المواق الفارسي ، وزار شـــيراز واستنهان ، وعا: من طريق شمالية أوعا نعبر الدجلة والفرأت تانية الي المراق المربى،وازل ببقداد . واتي فيها يوسئا. سلطان المراقين وخراشان وعو السلفان أيوسعيد بهما درخان . وكانت بقسداد يومئذ قد جرات من سفا الرياسة فلم تعد فاعدة للعلائمة دخاما النقسار وقتل بها المستعصم آخر خالماء بني العاس (١٢٥٨م) وكانت قد فقدت رونتها القديم و با عما السالف؛ وغلب عليها الخراب والعفاء . وترى نأم الرحاة ظاهرا فياكتبه عن بنداء وآأه وهاوج تمماتها ورسافتهما الني كانت يوسئذ غاصة بقبور أأساء هنا يدني أيضاً بالناريخ في فمن اريخ الاسرة المادكية

التي كانت أعدكم العراق عندان أن يقص بعد الراخ تل الأسر السلجوتية والحندية اآتي كانت متربعسة على دمت اللك . وغادر الرخالة مدينة الخلفاء الى الوسل شمالى المايمبين عُمْ الي عليتبار والضل عاوكمًا عَلَيْمًا الدُّلَّكُ الدُّلَّكُ ا أن نظام الاقطاع كان سائدا في تلك الأعاء بأوسم ممانيه وكان الامراء السلاجقة يقتسمون الولايات والدن، فلكل ولاية أو مدينة ففط حاكم افطاعي مستقل يسمي بالسلطان أو الحان (الماك) . وهنا أنتهي أول سرحاة في جولات ان إطارطه. واسنا

لمرف ما الذي حال بخد اطره عندئة فدفع به الي الجنوب ثانية أعلى الى بفسداد ثم إلى . كم، يد أنه يقول لمنا في وحاته أنه وصل الى مكة الدرة الثنانية

مريضاً منهو كاء فراح فيها زهاه عام ، ثم حاور عاما

آخر . ويلوح لنا أنه في ثلك الفترة وطب عرمه [

محد عد الآء عال

جميع الامراض الجلدية يشفيها "الحرمولين"

المر، وابن مرم زباني مستخرج من أعشاب ذادرة وعينة جدا . وهو الرهم الوسيد الذي وسس جيم الامراض الجلدية الأثنية

الاكزعا ؛ والنوبا الصفواء ، وحو النيل ؛ والحكم ، والفروح المؤمنة أ، واكلان الجلاء والجزوح السممة ، مهيج الجلاء والطفح والبثود

حينها تصم الجرمولين على الحلة وتفاعل حالاً ف مسام الحاد الى أن يصل الى الانسحة بعيث تكون " جر وبة المرض فنقناءا وديدها عالا بالنسبة لما فيه من الزيوت المشيية الفعالة المامرة فيزول المرافي ويدو حلدا ضحيحا بطريقة اكاد نشبه السخر

والجرموان مرج بافي عارمن الشيخ والادمان الحربولين لسنة في معامل الحد مولين في منتصف ف الدالا تكاور

الركادة - الشركة المعروة العرواللية ف ١٣ عادع النرف عصر



مودي الداملة

و كرى الاربعين ألوفاة الفقد المظايم

مَاأَرْ فَتَ الساعة الربعة بعد ظهر اليوم حتي أُخذت الجمدوع تتوافد على السرارق السكبير الذي نصب ف قطعة الارص اللاصقة لبيت الامة احياء لذكرى الاديمسين لوفاة الفقيمل أاعطيم المنقور له منعسد

وكان حضرات أبهني الدين بركات بكوسفني الطرزى باشاوالاستاذ أمين يوسف والاستاذ مخود معي النقواشي والاستاذ حسن أنم وغيرهم من وحال الوفدالوند الميئة لوندية البرلمانية يستقبلون الوافدين الحفاوة والاكرام ويسيرون بهم الى لمجالس المخسمة لهم

وفى نحو الساعة الخامسة أقبل حضرتصاحب الدولة عبد الخاال مروت باشا رئيس عباس الوزراء ووزير الداخلية فاستقبل بما يليق به من التجالة والاحترام وطل كبسار السنقبلين محيطين يدواته الى أن استقر به المقدام الى يمدين حضرة صاحب السعادة مصطفى النحاس إشارئيس الوفدالمري وجلس الي جانب دولتـه حضرة صاحب الدولة همد توفيق نسيم باشا رئيس الديوان العالى الملسكي فمالي محمد محود باشا وزبر المالية قسائر الوذراء وجلس الي يسار النجاس بائما ممالي عمسد عييب الفرايل بإشا وذير الاوةاف العمومية

> و اعتراق الريا العام بالية الكبري

بيهو المآدب بسنراي عابدين فالسافةالثانية والدقيقة الخسين أيلنت سراي عابدين فر أة الطاف و و ليس مايدين فليفو تيابش وب النار يهزو للآدب السكيري نشقف الى السواي حضرتا الصاغ عمد فهمي مصطفى معاونه وهناك. وجدافرةة المطافيء بالدذالبكماشي جونسون مستفلة باخماد النيران الشتملة بالثريا السكم ربائية الملفة في في مهوالدَّدب الرسمية وقد أخدت في الحال بعسد أن أحرتت انتريا للذكورة وغطاءها وما علق بهما وقد انتقل لمكان الحادثة ضاحب الدولة عمسد توفيق نسمهاشار ثيس الديو إن الكي و ناظر الاو تاف

المحصوصية وعود فهمى الفيسى باشا مدير الامن المام واللواء ساءق يحيي باشا كهبر بإوران جلالة الملك وكباد اوظفي السراي والبكباشي فريزي مساعد فرقة « ب a و كامل عسن باك وقه تولي التحقيق صاحب المزد محمد نور

بالمطا وتيمن أفيا بة مصر للمرفة أسباب شيوب الغار فانضح أن أذر حدثت من احتكاك ساوك الكرباء ولم تتمد أتريا وغطائها ودا عاق بهما من أسلاك وذخرف ولم تتقدد الخسائر بهد الاثنين ٣ اكتور

الوزارات في القاهرة

تنتفل وزارارات المكاوسة من بولمكلي الي القاهرة عتب سفر صاحب الدولة عروب باشا الى

وأن وزاره النالية سننتقل يوم ألانتين المقبل وان سار الوزارات ستائقل لوم ١٥ الحادي

معدانع دلقاطرات كتيبتوركة وع الاالنية الرحط وقتصل بالمخام عما المدور عارفة

عامنا أن الجمكومة اليونانية رأت أن توجسه عوة الى حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد لزيادة أنينا عند عودته من أودبا القربية في طريقة إلى مهمر فطابت من حضرة ساحب السمادة سادق وهبه باشا وزبر مصر المفوض لديها أن ينوب عنها

-- أتجبت نية حملة الليسانس فوزارة الاوقاف الي رفع منذكرة الى اللجنبة الاستشارية يطلب عميمهم في وظائف رؤ الوالا فلام بالديوان المام والفروع والأقسام التابعة للوزارة أسوة بماأةترحته وزارة المالية على الحقانية

نامة وتزاهة واستقامة

بنقلهملة اللييسانش الذبن يشفلون وظائف كتابية سواء في الديوان العام أو الفروع والاقسام الي مَسَالِينِ وَإِنْهَامْ طُويِقَ الْأَمْدِيةُ فَ الْمُعْيَادُمُ لَمُعْدَةُ

الكافعة بأنمة الموطانين العليا الق المكات بداء عل قرار على الوزاء السافرق في سير السي سبنة ١٩٢٦ سنهنجس لغام الممل أن كل وزارة ويصاحة وفيما يكن مخفيضه من عمديد وبالثقها وقد لانتحقق النائدة الرجوة من عمل فنواللجنة ل القريب العاجل فقد وأث وزارة للالسالينا عامة عدم تثبيت الرطانين المؤفتين منيان كار أفاي

الثلاثاءة اكتوبر

دعوة ممولة المال

وبصحبته حضرة ساحبة الجلالة الملكة الاربعاءه اكتوبر

حمد الاسائس في وزارة الاوداف

- وعيل أولي الامر في وزارة الاوذاف الي تقرير ذلك ويرحبون به كل الترحيب مقد أثبت الممل أن بمضحمة الايسانس الدين اسندت المهم وباسة الاقلام قاءوا يأغمالهم على خبر وجهوبكفاية

وتماده حذر بالذكر أن اللجنة الاستشارية موزاوة الاوتاف سبق أن أصدرت أورارا ينضى الم القمنان كلا خلابه عل و ذاك للا اتناع به المهم وخبرمهم وأجازت أوق ذاك تسييم مندويين

تثبيت الموظفين الوقنين

اذامت وزارة المالية على الرزارات والمالح

فنقن ويعا فلنهي اللخنة أنشار البهاهن هله

مصربهميرج وتطلب اليوقيد أسمها في تاغة المعاثر المستمدة لتوريد الفاطرات لمصلحة السكةالحديدية المسرية فاحالت القنصلية هذا الطاب الى وزارة الخارجية فارسلنه هذه الي وزارة المواصلاتلاخذ

ولاتر الالوزارة تبحدهذاااونوع مهمصاحة

الي زيار: أثينا

فى رنع هذه الدعوة الى جلالته وقد سافر سمادته الى فرَّدْما فعلا لهذا الغرض؛ولكن رِژى تأجيل هذه الدعوة الى قرصة أخرى و بذاأصبح من المقرو ان يمود جلالتمه من قرنسا الى مصو رأسا بعمد مازور البلجيك فيصل الى ميناء الاسكندرية فيوم ١٢ نوفير القادم علىظهر يخت ١٤ لمحروسة،

يناء عليه يطالب الى الرؤاد التاد العالم الندل

مردكال الخارمة السات أول اكم. ور

انينا -- كان من حراء التحقيق في الرّاص التي دبرها انصار بنغالوس وقبل أن الغرض منها انشاء حكم ارهاب باغتيال كبار رجال السياسـة إن قبضت الحكومة على عسده من كبار السباط مهم الجسرال سيرودووس وزير الداخلية في رزارة بنفانوس وعلى نجل الجنرال بنغالوس وصدور الامر بالقبض على مدام بنشالوس وهي مجهولة مكان

الاحدم اكتوبر

تسكية مديئة اميركية

ممانت لويس -- دمن الجزء الفرقي البديمون الدينة ويقدران ٢٥٠٠ منزل خربت أو أسيبت بناف كبير وقد أقيم رجال البوليس في المواضم قطمت فيها أسادك الترام لاندار الاهالي أغائفين وقد صارت البيوت البديعة اطلالا أوبلا سقوف والسيارات مطروحةوص عطمة أومقاوبة غائرة في جدران الباني وتمد دعى الاحتياطى من البوليس وشرعت فرقة الطافء تبحث في الخراثب وقتسل أثنان من رحال البوليس يسقوط دارين علمما - روز

منت لويس - بلغ عددالقتلي الذين عرفوا

حق الان سبمين وقد طابت ميايشيا الولاية لحماية

الاموال وفتحت دار السلاحالمحرس الوطني لانواء

بمده --- بلغ مدد قتلي الاعصاد ٨٧-ر

الاثنين ٣ اكتوبر

بين العمال الانجاير

لندن - طلب تسعة عشر عجلساً من مجالس

النقايات وأحزاب العمال استبعدهم حزب الممال

الاهلى وفصاهم من الانتساب اليه لانها أبت أن

تطرد الشيوعيين من عشويتها - س اللجنة

الننفيذية أخزب العهال الانفاق على هدنة كي يقف

المهال صفأ واحسداً متراصا في الانتخابات الفادمة

واقترحت هسده الميثات وقت تنفيذ القرارات

المتخذة ضمه الشيوعيين الى أن يجري بشأيها

استفتاء عام . ومما هو جداير بالدكر بهده الماسية

أن التقرير المنوى الحزب الشيوعي في يطانيا

اعظمى بدل على أن حسدد اعضائه قد هميد ال

٧٧٧ر٣ في هذا المام بعد أن كان في المام الماضي

اغيار العالم الاسيومى

لدون - قالد المكاتب السياسي لمسوغة

الدايل النواف ، في تنلقه على نبأ الانفاق

لمعيد بن قارس وروسوا أن الدور الذي إنضاح

الحيرا إن و كيا وفارس بمعل هاولة التقرب إين

واعلن أن وسكو تجنيد في خالكرامية بين

أودى ويركا فقسد أسه ك القرنة والانفساخ

في المالم الاحلامي وما يتوم العرفيات الموقيلية

طهران وموسكو تفسيرا جديدا

ین ترکیا وفارس

الثلاثاء كاكتوبر

الاثة آلاف نقس بارا بلا مأوى ر

عد دون . ووقعت مسادمات أخري أربالم طاغ أصيب فيما الابرائيون عمان به الله الله عنه وكاما في غاية المتانة والاتفان.

الجمة ٧ اكتورد

دون اشراك فرنسا فه

في حالم الطران

ف مكتب رياسة الوزارة عديلة أرتارا وا المستر بالدوين أنه مغتمط بنوع ظمر لدوا الحادثة عقب الحسديث الذي دارييمام مباشرة وقال انه واثق من أن هذا طلمًا

الاكندرية وسان استفانو، والكن الميلاجداً من إخبار فرنسا يرنون أن هذه العربات تصنع في مصره ولم تعل في ذلك الامؤخراً حيث زرفا الصنع الصغير الذي مشروع بمجانيةالتملم الثاري باديس - سيعرض السيوهو بوله الهينم فيه المسبو ايرمان عربات الترام لحساب شركة على اللجنة المالية في مجلس النواب، شرة أأرمل. ولما كنا قد تشرقنا في الغسداة عمجادثة التمايم الثانوي مجانا — ه

الخيس ٩ أكتوبر

أن تراقب مع الشاه بانتباء تطورانه

ولفت المكاتب النظر الى أن الاتفازال

فارس من الانفهام الي تركيا أو الله

ف حالة و قوع حرب بنروسياواحدي ال

افتناح الخط التلبفرلي

مين أنجلترا وكندا

الندن - افتتح المتر بلدوين ومولاً

بداو ننج صتريت خط التليفون الإنجاري

فتحادث مع المستر ماكنزي كنع الهري

يخير الفوائد وأجدي المنافع سر. ه

الاربعاءه اكتوبر

ابطاءافي طرابلس

أن الحسكومة قررت أن محتل إحلالا المين الحال أيدي رغبته هو رو كيل الوزارة شاكر أن تقيم تظامًا سياسيا والدازيا تابًّا في الزواليُّ في أشرف الصنع الصنون الزوارة أورز ادم ا حربية . وقد احدات « زانيا » و « كالمانشاط، فاستقبلهما المسيو ليرمان عند مدخل المنبر

بين الرك وابران

ا: اهر عقد نالف ته دميا الى مهد تا كف بين دول البعر أن المون الحلية

تعبويه - كانت الطباد الله المالات الله المالات الاقتصار على استبراد عرباما من اوراء الله كرد في المالود عن المالود الله كرد في المالود على المالود المالود الله كرد في المالود المالو و فرواین لین حیار ۵. فاوت ل مرق الأن محلة عليمه بند القرة أر اللا أود العلومة العمالتا كروزه . وقد أمين المعالا

أول ترام صعنه المسيو ليرمان في سنة ١٩١٨

تقدم الصناعة المرية

"مَعَالَى عَشَيَةً بِاسًا ورُيْرِ المُواْصِيرَتْ يِرُور مَصَيْعٌ الدرياتُ في سـيدى عِابِر

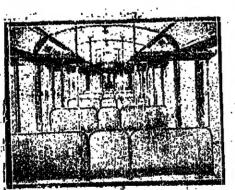
(٢) تمكاليف العربات التي تصنع هنا أقل من كل يعرف عربات الترام الفخمة التي تسيربين تلك التي تستورد لارتفاع أجور الفقل . وعكن الشركة أن تحصمل من فرنسا على عربات بنذس التظايف والكنما أقل سانة وانقانا

(٣) ان معمم هنا يسهل اسلاحها ، بي به الىصنىما هنا كونء بات شركة الرمل تلائم أسوال

وبعد أن أسخى ماليه بمناية الى هذه الشروس صرح بتولدهان احديهذهالمزايا تكفيالهوانفة « وعلم مهاليه أن مصنع ليرمان يممل منذ سمنة ١٩١٨ . وأنه أُخرج خمساً ومنتين درية ترام ·

فسأل معاليه: وهل تستطيعون أن تصمعوا عوبات امتداد الساحل وأراشي « موجاد شي الليف أن زورا مصنع صيدي جار وما جاء الند السكم الحديدية ؟ . فأحاب السوو ايرمان: بلاريم في المبياليمالي كتجربة فانى واثق أنها سنكون راسية فلاارش

من «سيرت » وستتخذانتد ايراواجها لأفي وكان المستم وقت قدوم الوزير وو كيا. فاتم | ولو شاءت وزارة المواصلات أن تعبد الى عللي وانها ترى البرهان المتسوس على أنه عكن أن تنظم في مصر صنانة هامة كسناعة صنع عربات السكك الحديدية وشرح مدير الصنع لازائرين ماجازهمن الادوار وما بذل من الجهودالتي تبح بوأسناتها في



داخل صربة ترام من الطواد الجديد (صنعت في مسدم سيدي حابر سنة ١٩٢٦)

مدنة ١٩١٦ لمسنع السكر اس أن يقدر كفاية العمال المصريين ومعدقهم فبدأ بتدريهم اوكاات الهمة شافة في المبدأ ولتكي والمبر والأبارة اصتطاع أخيراً أن عرن جاعة فلية ذات كفاية ﴿ وأنْ مَنْ بين عالة الستان حسين مفيريا بمضيم دو موارة كبيرة لأتقل عن مهارة زمال أنهم الأوربيين والخلاصة أله يكني أن تقوم الحسكومة بمجهود شتير الترسم هذه السناقة وكولها الي صناعة كسرة

وعن لانشك في أن زارة مقال وزيراا و اسلات الوراغة فالمارسة كالمداليان المومية إطلى النبعاة المدى سنيا الله في الدينا ورافه بكون فيها بعلمي ووكه ستكون ذات كالديدانة ويرشيه المناعة

حبال زعيمهم الذي لايتبعون غيره يحمال . وكانت

الموع ٧٩ دامالون ٧٥

الجمية الوطنية ٢

الجدوع ٧٣ وبدلك يكون تفوق الحكومة على المارسة يحدمار



مستردی فالبرا

2V. الحكومة 🐪 ديفالبيون فينافيل أستسنين Care July مستفاون فلاحون الجمية الوطنية m. 15

الجدوع

مستر کیجروف والفد كان مستر كوسجريف يطعم أن يفوز وأغلبية كبيرة حيث ناعد إلهاخبين ذلك واكنه لم ينز بأمنيته . وسيؤلف وزارة جديدة ويتولى زمام الحسكم نائية . وسيرجع أكثر الوزراء الذين كأوا ممه في الوزارة الماضية بتغيير طفيف يدرج رزيراً من الفلاحينأوالستقاينڧالوزارةالمديدة. وحاجة ايرلندا الي وزارة توبة نابتة شديدة جداً في الفارف الحاص اذ أمامها مهمة جسيمة خطيرة عي عمل قرض وطني قدره مابين المشرة والخسسة عشر مايونا من الحنجات لاةمة بمض

الشروفات المامة الأمة. وقلر خدر ثلاثة دهن مرشحاً مبالغ تأمينهم وقدرها ماأة جنيه الكل منهم الدم حسولهم على مقدار ثاث الاصوات القروة.

وهناك احتمال أن تبدل الساعي في الحصول على مؤازرة مابق من حزب المال . ولوح ذلك أوجه مستن كوسجريف المسنه في سيكر توي د وخاصة لوألفت يقية الجمية الوظئية اللهسمامع المناومه كالغلبر ذلك محتملا م

والذي يحسن مركز مستر كوسيدريب أن الأحزأب قد أسبحت عالية الرفاص من المال لاعمال انتخابية أخرى . نقدترك الانتخاب المام جبوبها حاوية ، ولا بد أن تنقضي مدة غير قصير لا حتى يج مع فيها الهدد ألمكاني من السال للتزول الى مع بدان الانتخابات تامية

ولايد من اعادة انتخاب فرهي ف القريبلا ل مستر كوسيجريف قد فاز في دائر تبني از خاييتان ه كورك وكالمكني وهوط ما سيختار أن وبعن كورك وسيكون الانتخاب الفوعي وم ١١١ كتور. وقله قامت الاقتخارات في حو هادى. بالإجال اللهم الا في دائرة وافو حيث اسطدم الحكوميون منم فيعافيل معنا دخار المستعوات فيها السيدسات وجرح فيها الائلة أمليتماس .

برهن الماخبون في ايراندا بأقاية فأبيلة على أ تفسيلهم حكمستركوسجويف على حكردي فالبرا . فندكانت نتائج الانتخابات الاخيرة فوزالحكومة بسمة وسبمين مقمدا بيما فاز حزب دى فالبرا بثارته

الانتخابات الارلندية

وقد عزم مستر كوسجريف أن يستدر في حكم البلاد بهذا التفوق الضايل . وكانت خسارة المال هائبةو كمقالفالفلاحون وافظ الستقاون على سراكزهم ؛ والتف الوطنيون

> المبيعة الانتخابات فم يأتى: أحزاب الحكومة : حكومة ١٠

مستقاون ١٢ فالحون ٢٠

شيوعيون ١

ستة وتاعدو كانت نتيجة الانتخاب السابقة كإياني

وقال أنه استطاعهن زبارة قام يها في كرتوس

و مراي العكام المدين المرية عن عام من المادي و و لا من المرية عن عام من الا تصادية عاد المدين عن عام من الا تتصادية عاد المدين

مهالي وزير الواصلات فقد سألناه من أين تجلب بنك العربات التي تمر ماء ال البوم بدار الحكومة في أولكلي فأجاب عاليه من انجاتر اأوالباجيك أو فرنسا وأجيناه كحن بابيحة الظافر البا اساء ف عس روما -- يفيد نمأ من ويتأليسواد صناعها عال مصريون ، فدهش الوزير ،

> و ﴿ اجيلا ﴾ في ٢٤ و ٢٩ سيتمبر - ﴿ إِلَّهُ الرَّاوِلَ حَيث يعمل زهاء خمة وسيمين عاملا في إلىهود . وأخذ يشرح للوزير أعمال السنم ، وما المناعة ف التوسم في هذه الصناعة في السنةبل.

لندن _ يقول مكاتب جريدة والمراجعين شركة الرمل تعمد اليه بصنع منتى عشرة في الاستانة إن الترك والايرانيين أميران أميران في مرة واحدة ولكنه لا يستطيع أن يتجزمنها / انشاء - يئة فنية قدرة منظمة ف أثناء الممارك التي تشبت بين الجنود الله الدنعة سوى أربع المدم وحود الحل اللازم ، والمصابات الايزانية قزب بايزيه وأمرن المان الشركة عده بالمكراسي الحديدية أو الهيداما المصابات فصيلة من الطلائم القركية ينها الله المركبة عنها الحارج ، فيبقى كل الهبكل الحشيي من صنع المهنع. وطاف الوزير عنابر المصنع حيث رأى أوأن أوشمك سنمها أن يذهى وأخري مازالت

> 🥌 تم سميرت أمام الوزير ءوبة ترام من طرار ١٩٢٣ ، وكذاك عربة أخري من طراز سنة إلا . وهذه العربة التي مرضما شركة الرمل في بين دول البحر التوسط المراجع المراجع التي مرضها شركة الرمل في بين دول البحر التوسط المراجع ال وحد من المرافيا و فرنساده كانسان المالية الدروم عبر ٢ مترا ولما انتتان و عشرون كوة مرافية الدرون المرافية المر الله سفير اسباليا ف فرنسانه السفاعين التي عشر مقمداً مقطاة بالشدم ذات أجلسة الق حورت بينه وبين المسيو دبان المائل منه أيضا وينها عشى بجوزه الركاب ، ولم تر ف المين أو سن تندوان والمترال المنافظ والعلاد الاوربية وعل هذا العاراز الحكم اللائم

والدسالنا مهندسا خبيراً كان هناك حما إذا منع المربت في بمر عل فادى انتصادى اللبونة - كانت العليادة الله المحاسلان ود الإسابالق مد عو شركة الول

وراً المربات التي تمنع في سنيدي خام وَمَا اللَّهِ عَلَيْهِ مِلْمُهَا مُهَنَّدُهُ وَلَ مِن السَّمِّ كُنَّ ، أَمَّا الْمُرَكَاتُ با كثرمن انه نوعمن أواع الأكولات فالضيمة

أن المرتب الذي يأخذه خريج المدرسة العلما

وهي أعلى دوجة من درجات النعليم النى ف مصر

لاعكن أن نشمه في خالات واحدة من الأرباح في

اللثقمع أنفه مصدر لاحقر نوع من أنواع الاستفلال

الزراعي ومعذلك فهم كسالى يرتمون علىالو ناائف

ولا يعادون ألهم كاتلك الفراشسة ألتي ترعى بيمنا

احضان النبور واللهب فرحسة بسوله فلا يابث أن

كايها وهي في أشد ما تكون من حالات الاعتماليّ

كذلك الشاب الوناف - مع الفارق طبعا --

نحى على الوقليقة فرحامها وهو لايعارانه ينتحر

انتحاراو ثيدا بجانبأي شخنس يعمل في الأعمال الحرة

عرف أحد إلى أي مدى بالم أبجاح الاهمال الحرة

ومصر الها عليه الا الاستفهام ممن عملوا في فرع

الاليان معامل في دميساط من خريجي المدرسسة

الماياوهم وحدهمائذين يمكنهم أن يصنبوالاي انسان

لذة الاحمال الحرة وترائجها الرائحة يجانب باقراراع

الوطائف مهماءاد شأتهاء وأذا سمم الانسان ذلك

فسيعدث نفسه عسدها أنه كان من الصواب أن

أن نعمل أحراراً أو أن انقيه راسفين في إغلال

الإيجيب أن لفقل ضروا لحذه الوطائف وهو أشد

ان التجارب قد أبدت صدق ما أقول ولو

يجب أن تمنني بها الخادمة الفلاحة وحدما .

بان المحلن المعرى والأمريكي

مدس والقطن سع البعدوت القماية واللفة العربية سعار تباط القعان للعري والاس يكي تقارات ألوسم الأسير وممن ذلك - المصولان منذ سنة ١٨٩٥ ر٩٦ وسيرها

> من السرابه إلى الروم أن مصر في أمورها للالية والتجارية تردخز على القعان وتعتده عليمه إكثر من سواه ذاء يحت في شأنه الهاحثون في كل أو فغنان تمكون في ذلك الثانات خد وصا اذا أدي البحث في أمره الي ارشاد وهداية الداس الي كثير من الحقائق الخامة بهذة الحصول وسعره لاتقاء كير من أزلات اذا اشمنفاوا به وعم على غير علم يبعض الاصول المتماقة بهذا المسول.

والواقع أن مصر وهي بلازراعي اكثر ميه شيئا آخر، وممثام الزراعة فيها تقوم على القطن؛ وعا كالت أقل البلاد الكبري التي تهتم بالتعلن في المباحث الحديثة فيأموره الهنتلفة وزجائب المتمامين وأزمعظم مايممل من هذه الامورفي مصر اعايةوم به جاعة من غير المتسريين ويكاد يكون بحثها خاسا رُمُها ، فالفائدة التي تمود من ذلك متصورة علمها ألا أن ما طرأ على القطن وسوقه في السـنوات الاخبرة قد نبه كنيرآمن الاشخاس الى أن الوقت قله آن لائن تكون المباحث التي أساسها النجارب والامول المامية تسط كبير في القدير والنظر في شتؤون هذا ألبلد الاقتصادية وغيرها خصوساف هذا القرن الذي أصبح سلاح التفوق فيديو اسطة صلاح العلم قبل غيره . ومما لا ريميه فيه أن كربرا من سكان هذا الفطار في تماجة ماسة الي أهم مايين أن يمرف عن هذا الحصول حصوصاسه نه، والك يموق ممظم هؤلاء أن ما يمكنهم أن يرجموا اليه اليقفوا على مايرغبون فيه اتما ينشر بلغة أو بلغات نمر أفتهم وها هو وأنمر القطئ الذي عقد حديثا في مصر نشر معظم ما بحثه وبهم الصريين ممرفته بلغة غير المتهم بيمًا أُمَّهم أولى الغاس بالرَّوف على مآثراءي المكبار الباحثين الذين وحدوا غده ويخلاف ذلك فقد نشرت جريدة المانشستر حاردباز ماحقا هن القولن المصرى شاملا لملومات فنية هامة، ولما كان ذلك بغير اللغة العربية صارتالفا هذائق تجنى من الاطلاع على ما فيه هي لشير زراع هذا البلد ألدين قديهم حزء عظيم منهم حب الوتوف على المقالق العامية ، ولقد كان من السول على مصر أن تدوم بنقل هذا الماحق على شكاء الى اللغة المربية أيمنا فالريحرم الناجم نما أدلى يه كدار المكتاب وهم من المصريين الا القليمان منهم من آراء قيمة في

وينا مذا هو الشأن في وادي النيل فان الملاد الفرجية ما متلت بمحث ف أوور القبلين على استلاقها غير مكتفية ببعجت أو بحثين أو يمانة من ذلك، بل تراها تجدد ذلك من وقت الى أخر خصوصا كلا والمت طاهرة معلالة تستدعي البحب والكرااد مسة القديمة بأن هاالشر فأشرق والنوب فرنب عما والت معليةة ثابنة إلى أن يتهم القبرين عاله بجال آستروا وها مو النال أمامه ليمن عليه ألا أل ينظل يبعسوه الله النظرة الجدية الذا رغيد أن يعلم عنه رداره القدم الال

ومن الراحمة التي من الربي الرقوقي والمرا الروم ما در وي فال وي ال و عرب المالية الم عمرية ما رحل على عادة أو خلا للطاه الله

بين الاول والثاني.والرأي السائد عند كثير من منتجى القطر ف هذا البيلد أن لحصول مصر مزاً! ليست متو افرة في الناني؛ وانه لذلك كان أولي بالارل أن يكون غير خاضع كل الخينوع للثاني وما إماراً عليه بل يجب أن يكون على كثير من القيام بقنسه سأفظا له نسبة خاسمة به لا تشلقل كل لمرأعلى الندائي من عوامل غنافة - وأن الأمنية الى يسطوى عليها هذا الرأي قد كان وتمناهما الدكل والا سبدل لولا أن التباو الاسم على النحو السالف يتصادم مع الحقيقة الق تنتجءنه متارنة عصول ألقالن في الاثنين من عام الي آخر وما لمقسدار الهصول الامريكي مِن أثر كبير في أسمار اقطان البلادالاخرى .والثل القريب جداً لذا كَرَة للدلالة على ذلك ما كان لهصول الولايات التمحدة النكمير من أثر واضح في سير الاسعاراة كانت النتبجة الاولي لقدار ذلك الهدول تدهور الاسمار الانطان على عجل حق نهاية السنةالانسية تفريباً ولم يقف تيار هـ ذا الهبوط بمض الوتوف الإبهد أن قامت الولايات التهديدة بيف شهر توفيو وهيراس أأمر الاحتفاظ بالقعان والاأهيه فيالولايات المتحدة يصاخبر الاعترام على تقليل الساحة التي تزرع نطنا في الومنم التمالي لذلك احتفظت الاسمار وراكزها بل أخذت تتحسن الى أن جاء نيضان هر السيسبي والجفاف في تنسيءوما كان لذلك من ر سمل النساس يميلون الى الاعتقاد بأن زواعه النعان ستشغل مساحة أقل مما استقدوه في بادىء الامو فلم تكن نتيجة ذلك أن حافظت الاسمار على ما وصلت اليه فحسب بل أخذت في التحسين من وتت الى آخر وانتمشت سوقها؛ وعند ماأصدرت

نسبة المصول أ فرق السمو المري ال الامريكي المائة (برم) 1631 PPAICYP 7677 المحدول المصري والحصول الامريكي خصوصاوقد ۷۹۸۱ر۸۹ 172 غَلْ للاطوار التي تغلبت على السوق عندنا أخبرا APAICPP 4,0 أثر كبير دفع الناس الي تجديدال كلام في الملاقة 1.00/199 123 100 1475 112 147 9 25 1154 1.30 1.78 1.7 1171. 17,11 11214 1.79 10,12 17,12 11,17 ۱۸۶۱۷۰ ۱۹۵۱۸ 21

1474

17,7

1139

1.74

1.,74

110.7

*1,19Y.

4771941

7771977

41,1944

۱۹۲۶ره۶

1970

*771777

استنبت بعض ظروف غير وادبا إسطالا الاخرى ولو بعدنا المقيقة وهي مرة لوجدنا و ي المستر طود في تلك العازة النها لكل ما تكن أن يكون من موارد ترومها الزراعية فرق السدر الاول الثانية فألخط النفوط ﴿ الرَّاعِيةِ الصَّمِيعَةِ امْتَاذِتْ بَأَنُواعَ مِنَ الْحُسَاسِلاتِ النوق في السور الم إ • والارقام الرجوالي واست أود أن تفو تني ها ه الفرصة لا عين مم الحاري دن عين أو يسار الردم ته الهالا سف انشديد ناحية من ضعف حال الفرين ف المات القرق الاستمار وقد وسما الدولي الداد فقد تقم على هسده الفئة من أبناه مصر عَكَسُنا الدَّوْضُمُ أَقَالَ الشَّالُ اللهِ الدَّامِينَ أَلَّالُهُ اللهِ وَالتَمْرِينَ أَشَّدُ مَا يَكُونَ حَاجَةُ البَّهِ وَالتَمْرِينَ عَلَيْسَا الدَّوْضُمُ أَقَالَ الشَّالُ اللهِ وَالتَمْرِينَ أَنْفُدُ مَا يَكُونَ حَاجَةُ البَّهِ وَالتَمْرِينَ أَ من الابتداء بها والنرض من ذلك في الله المنطقة التي تعلمها، وماذلك الا لا ن يشــكل أوضح أما الارفام (من ٣ ﴿ وَزَارة آلزر اعة والاوقاف العمومية والملكية والدوائر ﴿ المدود الداخلي على جاني الربع فلل النَّما تيش تبتلهم من مديدتهم ليعملوا وعل الله النَّوية المحمول الصرى فلنَّى بنام الله في كل ما يعملون لا تخالجهم ذرة من الخوف ا الذن يستهلكون كابراً مما الس موجوداً في مصر يرى أن الزيادة أو النفص ل الله المالخ الارض ولا ذرة من التفكير في توسيع بتنظل الاراضى غير تلك الطرق الق كان سيرها

وربض هؤلاء الوظفين يمسلم أنه منفول فدا عندنا بالفا مثل هذا الرقر فهذا سيكون داعا يمد زمن ماویل اعا أطلب أن تتمادي أراضينا ف عن الملكان آخر؛ فشروعه أن يم على بديه ولمذا ولمذا عليها ودرسمها المتازة من التربة وجوها الفريد في الله بهمل كل ما يفكر في العمل . وينسد أليس أجواء المناطق الإخرى اواذا تممذا فانتا ولاشك المنا تتميراً ؟ وأذا كان تقصيراً فليس من غريب لا ليكون مبالمين لو قاناانالاراض المعرية - أو إلى هذه البلاد وأعا هو من أبناتها البرده ال لتوسع في القول إلى التروة الراعية المسية - بي القطة أخرى لما تأثيرها وللاسسف في مصر أن يبلغ متنجسل أعالم عشرة أمنال مامي عليه الدوم للها وفي صَعِف في أخلاق الشعب العامة فا سمع مُم الرَّا فَيْهَا رَوْلِا شَاكُ فُودَرَجِوْ مِن الدِّهُ وَرَدِ فَ الْمُمُ الرَّا فَيْهَا رَوْلِا شَاكُ فُودَرَجِوْ مِن الدِّهُ وَدُوْ معور من الحرائد أن سال وزير الرداعة إنكر المسروع عمل «الصلصة» الا ولمالت المعتمات تندية نرواتهم المظيمة فن الزكران اهكان بمشوم المال عالم ، وعيب والله أن عصل هذا من أياء أَنْ يَصْرَبُ فَي مُلاَيِنِ الرَّوَةِ يَسْبِسُمُ وَالْوَ وَأَسْكُمُمْ لاقتسى للاستقلال وعلم ربك أث مشروع عافون وطالما كان الخوف تكبية من لكناتناال النامها العلمة ﴾ لو يعلوث أجدى وأنهم من عالى المراتم و فع الظام عن الدعم على صفحات الحرائد! ائما أأبني حل إغاريات العقل بلوالا فتساد المسعيع وشهب وأمة هلى أخلاقها وان كانت هدعة أَنْ مُحرِم الله إِنَّ لَوْ أَمِيم أَوْلُ مَا عَكَنْ مَنْ وَأَمِي والمرحل كروسالوراعة مقننع عاما بأرباج مال فاني هذه العارق أبنجلوا إمارة أبل من الرقت وعوالا أنها تنبط من غرضفار النشاق الأن متسفا كبراني الممزالا أميهم ويشدون فوزا تكثر الأأن للأراب للأراب الأراب الأ

والمرافي والموالم فالرن البلاد معه واالاقتصاع

حكومة الولايات للتعونة اللدرهام المازرعة وشلمت السوق بأن التعدر كانت تتوقعه أدى ذلك الى رفرال مستواها في المام الماضي وبقول الدي لم تمكن مندوحة لاسعار باق الأوازاز الاقطان من أن تسير مع قياد الإصارة يختص بالقطن الممري فان الانقارا كَانَ مَمَالَنَا فِالأُسْبِوعِ اللَّاضِي عَلَمَا عَنِ مِبَادِي ۗ الحِزء الثاني من الموسم كان في مالمان ولية ذات أهمية خاصة في الموضوع كان لابد من كان الامريكي. وأما أسباب ذلك فيرال ذكرها لنستخلص منها الي السيد ف أبسط طرق

الى محديد الزراعة الاول والمن الانتاج الزراعي عدة مقالات بعض اعام و بعضما خاص خوف المشتغلين بالفطن من هنزل عربا الحد في حوض مو السمى ورود ليست معمر صححكل البلاد الزراعية اذ هي ينضح أن عوامل الزيادة التي تنم المناصلة لرداعة أكثر المحاصيل اللهم بعض المحاصيل مدسر الي ذمن قريب كان معظوم المرا أله عمام للوادة والدة كالمن مثلا والدخان الحمام بحيما بزراعة القطن في اولايان اله إنوم حاس من الجو وولو أنني أشك فالتجادب سـ ق ذكر أهمها . وفي البيانالتاليوار إلتي عملت لزراعة الدخان في مصر -على أساس ما جاء في هذا البياناتنورالي ان بلاداً كتركيا مثلا لها حاصلات خاصـة

الكبرة الن تربط القطن المعري الرأيدلا تستطيع أن تتعداها وكذلك كثير من بأي خالهن الاحوال ومعها بالغنافي القول، أن نقول ومن الرسم البيساني بدر، عكر أن معس ف مقدمة البلدان الزراعية التي لا تزدع المنوبة المحصول الصري النسبة الما ولا عن منسمف من الارض فحتى أراضينا من أن فدا زرع خضر أنى بيون زجاجية تحت وبالتأمل فهذا الرقموم العلم بكثرة مصروفات عذا المرابع عن تقلبات سيئة من الجو ولدَّنه، كما ذكرت ا الى سير النسبة في المائة للمصول للبلي القال الماضي، عيب الزارع الصرى واستأةول النوعمن الاراضي ومانتكافه من حرارة وملاحظة وتيقةوغيرذاك تجد أن هذا المباغ هو الراد نسمة ألامر وكي أما الخط النسام (-) الشيئالفلاح فقد يكون للاخير بمض العذر فبالموضوع. أفدته مصر الفرق العظام حتى أن اجب أن ذلك أن هر الا المنتواية عظمى في موضوعنا حداً فنادر جداً وقايل فرق بين طرق الاستغلال هنا وهناك

> مدي الفرق في السمر بين وَلَيْنِينَا مِن آيام الفراعنة إلى اليوم،ورائدهم وكلُّهم

114

عاس المنجدة اله وما فائدتنا ؟ ٥ وهـده النكامة بالمابع المُعَمِّةُ لا أن تغلق كل ما عكن أن تطرقه عقولم من المصال ١٧٠ منيه وذلك في أحسن فدان ف مصر تداري والأواب الاستفلال الفئية البسيطة .

في التروة الازراعية

ان طابة الدارس في الخمارج يبيعون الساء

أ في الشوارع وبحماون الاعلان على أكتــافهم في

المارض ايجمدوا مصروفات مماهدهم بقية العمام

أو يممل بنفسه واتما شكافه اسلحة نفسه أن يدير

العمل ويرمم الخطط ويجني الادباح. واست أدري

في الحقيديقة فارقا بين مهندس يعمل مديراً الصنم

للسيارات مثلا وبين زراعي متعلم بعمل مديرا لمسند

« صاصة » أوغيرها مادام في الحالتين ربّ ومادام

ولأضرب لك منالا تنهين منه عظم الفرق بين

مصر الزراعية واستغلالها الزراعيرانجلترا بقارش

بردها ولافح هوائما القليلة الشمس الق لا يمكن،

المها بلد زراءيسة واستقلالها الزراعي اذكر أن

حرارة صناعية فكان ابرادهالفاومالتين من الجنيهات

متوسطة التربة أونوقذاك بقليل مساحة بامائةمن

فاذا كان للانسان أن يتساءل فن السبب في هذا

قد يمترضني في هـ ذا الصدد قائل أن أنجاترا

| قويبة من مناطق صناعية في المانيا وغيرها عدا ما

يؤكل في داخلية مدسهما المغليدة الكنظة بالبال

وأنامع التجاوز عن الفارق بين تربة الارض المعرية

والانجايزية ومع التناخي عن ثلك الاراخي الق

بمتاذ بتربها من مصر والأسكندوية وغيرها أسأل

الولى أن بونقنا رغما عن كل هذا الى عسول عنه

لمت أطاب أن يكون مستوي ناتج الفدان

لست أطلب من الاغلياء أن يجازفوا عا لديهم

أعط العوزأ وأسوطل العمل من كابرين فيدهم

العملان حرين وما دامت الحرفتان شريفتين م

المنتجات الزارعية

طريقة استفلال الاراضى

ان أأسارق ،والاجنبية منهما على الاكثر، تستمل تفودهمالني بودعونها اباهال مشاديم لبست مسمونة الفائدة المصريين بل أغلبها عفى مساعدة ونحن لا نطاب من شاب هي متعام أن يحمل

الذا لا يعماون هذه العماية مباشرة فبدل أن يودع الرجل في المعرف عشرة الاف من المنهات لايأخذ علما أكترمن تلانة في المائة أرباحا يؤسس بجزء منها مصنما للانبان أو لنبرها من المشروعات يدردايه خير آو نبرآ ، ضاءفا بالنات عن اللك الارجاح التي تمعايها المسارف وفي الوقت نفسه يكون قد أخاص ابلاه مىأس سمادته وشمز رزقا لعددكير

هذا مثل ممايممله لاغنياء لواسهم أرادوا النف للجميع ولكن الامم غير واقمروا لحالة لا تؤيد من ذلك شيئا فنه وحبأن نبين كيف نبني كيان هذه الامة الاقتصادى على أكناف التوسطين وما دونهم لاين قادأن في وسم الكثير من المزار عين الشبان من التمامين المونافين عرتبات ضايلة أن ببننوا لانفسه ، روات انقل من لاشي ، تفريبا أضرب الكر مثلا يرجل أنلنه يونانيا استأجر نعامة أرضي سفيرة أنحو آمن الخسة أدداة بالقرب من الاسكناس ية وجماما مكانا لنربية الدحاج فتعلوهي توع واحدمن الطيور وبني بها أقناسا صغيرة. بعضما من السأك والبعض من الخشب وهيأ للطيور جواً صالحا المبيشة والتكاثر باسوع ما يمكن وهي تدر عايهأرباحا ونبرة بيهاهولا يكه كتبرأولا يتحمل مصاريف مرهقة نقطمة الارض لم تكن في وقت من الاونات زراعية حتى ترتفع انحانها لقربهامن بلدة الاسكندرية ولم تنمد كوثما قطمة رملية لا ينتغم منها على الاطالان شم هو لا بمتاج فالمبدأ الا اسمة جنبهات لايجبولا يتحتم أن تتمدي المائة

هدأ الرجل لا يستخدم اكثر من رجلين من الوطنيين يساعده أحدهما الاحظة البجاح وخدمته وأخر ليحرس الدجاج ودندا الرجل وب اكثر اداع الدَّاج فعده أصناف الا كلُّ يتركما النكبر وتسمن وهي من نوع ممتسال في ذلك وهو يبيه با بالاقة وأقل التواخ عنا على تساوى الابين من الفروش بينها يبلغ بعضها الستين أو يزودة بل فراخ بهذا الثن مع نظافة مصمو ندفى لحومها بعكس ما يفتري من السوق منا قد بسبب أس اخدا؟ العابع كان وعل رأيم مصريا يتوم يمثل هذا الممل انا على الافل لم أد وأشك في أن غيرى قد وأي وَى عَلَيْهِ هُمِدًا حَقَّ عَلَيْنًا أَنْ أَدُولَ أَنْ شَيًّا لِنَا النمانين فرهيدا الفرع في الثروة المسرية غامة متقاعدون عن المسياب الهم مقصرون ف النمية

إن هذا الرحل بعبان من البيض كيات وافرة إسمارس افيه لانه بتعصلها ويدنيا دات محصنصة وهو أن قديما واعد مهدي من البيض مع العد أن المسلمان في والمسلمة وما على وولا ول الدل الدر بالدل الدر بالدين الدين الدين وكن أن يكون والدراء المسالم وولواهني

زراعية وغيرها ونحن على المكس نسير بهاداالسادر ان طرق آغاء الثروات الزراعية كمابرة وقرح المروالي الوراء دائما وها تجار البيش المكبار بشكون أ واحده مم إيكني لأوادعه دعظهم الانالنفافس لحفظ ان صغر حجم البيس الصري وذلك طبعا يكسبه الجبع ممدوم كلبذين إسوق جميع أنواخ الاستقلال سمية مدينة ويقضيعلي جارته الراسمة وما مديوم . الزراعي وهمذا طبعا داع الي رنع قدمة الشهان هِ ذَا فَرَعَ مِنْ فَرُوعَ الْأَمْسَائِفُلُالُ لُو أَنْفُرُغُ لُهُ المصريين الذين كاكثر بناؤهم مدهور حفاهم وكل شيخس لحصل على نتائج باعره لا يتصورهاالكثير

منا والفربب أنه مع أن هذا الفرع عكن الحاقه بابة مزرعة عامة وآلحمول على نفس النتائج الأأن غاب الذين يديرون الما الشيعات المسرية من متعلمين وغسير متعامين ومن عقالاء وحبمانه كاميم على حد سواء لا يهتمون الاسف الشديد على هذا الورد

المسرون وكارغمل فلاجو البادان الاحرىون

لاضرار ثمن المؤكد أن من حقوق الشخص لدستورية أن له الحق أن مهدم تفسه ينفسه ولا يكون لتفسه ثروة بان يخلفه بعده ومع أن هذا حق وهذا بالعايم مبلتم الهنه في متناول المكثيرين من مكتسب اكل فرد الا أنها خيانة عظمي نحو الوطن متخرجي المدارس الزرافية متوسطة وحليا وهدم الكيانه الاقتصادي . واذا ضربنا صفيحاءن جذها لخيانة العظمى نحو الروة العمامة فلا يجب أن فففل ضياع الماومات من الموظف بمد عدة سنين، قذاك هدم لانن الذي: أجله انشئت الدادس العليسا منها والمتوسيطة الذي من أجله تمسرف الحكومة مالاكتفير أرّداد من كل المسدارس أذ بلنت أنهات طالب الدرسة ليا مانتين وتلائم من الجنيهسان لايرفمالطالب منها أكور من الانسين المسنت سيئا بجانب الرقم القياس العالي والنسبة لباق المدارش العايا ال ولك الشخص الذي لم يرود المسه من مناهل فنه الي اخر نسمة من سياته والتصرفل المافظة عليما هن الشخص الذي وقف في الوادي قار نستم الجبل ولا غرق ف ميق البحر الساحق روابهم وافن أبهماء روق عوأالا عم أولاوعو

ن تسمم فيو الخادم الأمين الوطن ومن هوي فأت تمرقه سيدي القادي، ﴿ لُودُ إِنَّ أُولِنَّكُ الْوَظُّمُونَ لذة مدء الاعمال الحرة ومعاعها الكالك وساهما لكا تلك التي يجب أن يقوموا بها مرتفعين ارقام الهلد الاقتصادية الميأوج المظمة والنهشة بالرواد لكانت منفعة بسندوجا لأتفيعها واليغيره واولا وأخبرا الي الأدم : السيد عند أو الزوعة النايا

المهنية بمد الشراء، والتهما أيشا أن مشر عيا

الظهور بض مذافنو بمير مقوق الارتباق وأغاش

لاحِل أن يعلم كل منتر بما لمقاره أو بما عايم من

حقوق الارتفاق وقت النساء ، أي أن الظهور .

في الارتفاق أنما اربد به هذا أن يكون وأسطة

في الملانية ، ولايول حماية النمر ؛ النمسير حسن

النبية ، أي الذي بجبهل حق الار مان. ولكن الثا

كان يدار به بساك دايه، فلا يديو أوسن اليد

ويجمها أن يسري عليه حكمه . وملي ذلك برى الإ

الفلهور في حق الارتفاق القرر عماقة بالامرة

لا يمتبر ركنا من اران هذا الحق، بل شرطامن

شروطه أي يوجه هذا الحقاذا كان خبا ولكن

لا يسرى على الغير الا بشرط البالغيزيه، وطريقة

العلم أما ظهور الارتفاق ظهورا علنها ، أو أقرأد

اللاهي العكسي

القضاء المعرى والالتزامات العقارية

القبود الممنية والعجية والشكامة والقانوس

نقد مامي محكمة الاستئناف المختلطة في أول ابربل سنة ١٩٢٦ وفحكمة مصر الابتدائية الاهلية في ٢١ مايوسنة ١٩٢٧

في النظريات الثلاث : حقوق الارتفاق والالتزامات الشخصية - حقوق الارتفساق المنورة يمه لهذ وب الاسرة -- التعاقد لاجل الغير

الشركات التي تنشأ بقصد مشتري أراض واسعة

وتقسيمها قطما تعلما . فاذا ماانتهت من ييمها

وحان أجاءً ، ثم ازون وزالت من عالم الرجود

كانت الحكومة بائمة ذبعي باقية مع بقاءشخصيتها

وفي هذه الحاة وأمام الخالفات الصارخة

والشارة بالحي من الوجهتين الصحية والشكاية ،

تنأى بماعات الشترين فيا بعد ؛ اماعن مشسترى

ولق القعام ، فيته عال ترويج الحن النشألاغراض

صحية وشكلية . والما عن مشترى أراض تأشد

المُ كُوبَةُ أَرْ شُرِكَةً فِي بِيمِا مِنْ جِدِيدٍ . وَازْدَيْلُ

صريحة في أن تكون حقوقًا ارتفاقية وأن يكون

لكل مشدار حق الاستفادة منها خاصية ؟

غانه انب ضح هدا الجواز عند اليدوق

بيع الاراضي ولاول وهملة ، فانه قد يأتي

قد باعب شسطرا كبيراً من الاراض . اذ يوجد

وقتذاك منفان من المشترين، مشترون في حالة

. أد يمسيح يعض الحي عسير خاشع القيود

عدا فيما اذا كائ البائمة باقسة وافر ممما

منا من حيث الناحية الاقتصادية ، وأما

لله كمتور عبد السلام ذهني بك ؛ أنه المحتور عبد السلام ذهني بك ؛ أنه المحتوري والمحتوري والمحتور والمحتو

رأينا في القال السابق المباديء القانونية التي | وبالرِّ تمويض اذا مات البائم وانقض أجله كما في استند البها فمناء الاستئناف الخنتاط وقضاء عكمة • مر الكاية الاهاية في اعتبار شرورا شرحكة إ أراضي الجزيرة وشروط الحمكومة ف بيم أراضي منشية المِكَارِي ، شروطاً مقروة لالنزامات شينسية لا لاأنزامات عقارية وحقوق ارتناقية . وقلنـــا القمانوني من حيث الشينصية السنوية . وأما ان ان هذا الرأي غير صحيح وعنائف للفاون، وأن انرأى الصحبح هو الذي تغيي به قضاء عـــكمة المهنوية . وهي شيخصية لاترول ما دامت أسم المائمة مصر الابتدائية المختلطة . وشعبها حيا برزق.

وها نحن أولاء اليوم نقفه رأى الخناط والإهل في هذا الشأن، وثري أنه لابد أن يدمل النقد ناحيتين: الناحية الاقتصادية والصحية. والناحية

· فني الناحية الاتقصادية فقد رأينــ ا قضاء الاستثناف المختاط ومصر الاهلية سونسمي رأي هذا الفضاء بالرأى الدكم ي أي عكس الذي المجواز ممالجة هدذا الاخم بجمل شروط العقود نقول به-انه يتول بان الشروط الخاصة بالقيود الني تسترطها الشركة أو الحكومةمن حيث الابماد في المسافات والارتفاعات بما يترتب عليه شأري صحى للحي وروعة في جاله الخارجي ، انمـــا عي شروط قد اشترطتها البائمة لنفسها خاصسة ؛ ولم هذا الجواز يتنائج لهريبة ، فيا أذا نانت البائسة تشترطها لجاهات المشترين. ويناء على ذلك وأي هذا القضاء المكسى انه اذا خالف أحد المشترين .هذه الشووط وحادمشتر آخر ؟ حاراً كان أو غير حصانة قضائية ، لا يقاضون من جاءات الشترين جاز ؛ وطالب البالعة اشركة أو حكومة ؛ بالعمل التأخرين . وبمشرون يقاضون ويؤاخذون طبقا على اذالة المخالفة ؛ أو حباء وطالب الخالف مباشرة لحذا الاحتياط في النصريع بجبل المقود حقوقا بازالة الحالفة وضرورة العمل طبقاً للقبود ؛ كان ارتفاقية. ولا بد حمّا أن ينمكس هذا التفاقض بين الميب دعواه الراض من وجهين . الوجه الاول : طائفتين من الشدين المكاسا تدي صورته على المن أن الوائمة قد اشترطت هداء الفنزوط النفسها خاصة ، فهي وحدها الى تستقيد منها وتطالب المسحية والشكاية ، والمعض الأخر غاضما لها وتنقيدها ، وإذا يجب راعض الدعوى قيلها . ثانيا . بناهام أن الشروط هي البنائمة دون جماعات المشترين هيء من المداق من أواسيها ، وأما إذا والت قانس لمؤلاه حتى لبعضهم قبل يعض ، وعلى ذلك بأنة ضاء الغرض الذي من أجله تبكونت فيما اذا لا وبعلهم والطة قالولية ما . ولذا يجبه الحديديم كانت شركة و فالوبل للمني والدياد الفرم الفرمني حوال قبول الدموي من الدعي الشتري المالب وتلقاب شؤونه المنجية الى النقيض منها، ويزول إزالة الخالفة وقبل المالف عنه رولقه المنكلي و وتسوح الابامة ولا أبعياله

هذا الرأى المكدي من حانب القصاء ايترتب الولا معانات ولا أوروء و الله من الناحية الاقتصادية فقط عاراتي ا ١ - لو ذاع هذا الرأى المكسي ومل المين الأيقيم الاندام في عنقه عنقا و وباء و المؤن مترمقاه المسائر ومن بمعادن على الترويج ويتتلك الرسائل ا على المر ماد وعساد عمالة القيود المقرطة و قود البيم ؛ وهم و القول، ووراءم قضاء يؤندهم أبرم لإعامرون على ها م الحالفات الا هي حدة أحاوات مرجد وع منعراون فالمحال أمالهم البار والما والم أنهم بتوادمون مع الباح و الله المؤال بهذا ولا المي الدي المواليل كراها عدر الزالية العرال الرابي عاداء الرابي والما المرابي المرابي المرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي

أبير وغادت والمريد المالفات وسيون الأسراد الدويل الاستان والمالية

يفوت غرض عام هو أساسي في انشاء الحي، وركن من أركانه ، بحيث لولا هذا الركن المأقبلة طائفة ممينة من السكان الى غشيانه وهم يدفعون فيه. أنمنا عاليا قدروعيت فيهممز انهاالممجيةوالشكلية هذه هي الناحية الاقتصادية والصحية ،ومنها يرى مبلغ خطر هذا الرأى الفضائي العكسي على ألاحياء ألد يحية المقازة وتهمديدها بالزوال من

من الرابطة الادبية والاخلاقية ، نانه تما يدعو

للاستسوالحسرةأن يرى فريقمن الناسوهم جماعة

وقبضت أعانها ءانتعي وقتشذ النرض منها ، مؤاخذة وحد اباماليا ، فيما لو كانت البائة شركة والمقضت لانفضاء أعمالها وتصفية حسابها وزوالها. اذ مما يؤلم القــانون والحق في ذاته من حيث هـ حق ؛ أن تري مخالفا يدمل جهرة وعلى مرأى ومسدم النادى والرائح على خالفة هذه التيود الصحية ، وعلى هدم الحي الصيحي هدماً بممول سريه ،ثم نا توجد ساطة أو ذو حق يوقف الخالفين هند مدهم . واذا جاءهم جار وقد تأذي من المخالنة تأذيا ظاهرآ وحوم من الزايا الصحية وبنيت حوله حوانيت بقالة وغايز! واسطنت حوله طوائف البائدين غتاني الاجناس تتصاعد أسوآتهم بالنداء على بنــــانىمېم ندا. ختلفا ومتكرراً ؛ وأخذت جمأهير الفادين والرائحسين تموج بالطرق بمرباتهم وخيولهم وسيارائهم — أن جاء هذا الجاروط اب بحق بايقاف الخالف ومنمه من المضي ف عله وازالة المخالفة ؛ لانه ما اشتري وما سكن ومادنع عنا عاليا غاصاً الالمذا الفرض الذي يرمى اليهمن الوجبة الصحية والراحة والهدو. – انجاء هذا الجار وطِالب بحقه ،كان نصيب طابه الرفض ؛ لانه لا رَّيْطَهُ ءَكَمَا يَتُولُ الرَّآيُ المكسى ، رابطة ما مم

سأ لمنه الخالفات والقائموا تأملة ما كاموما عدم بياه أعامر من العاجية

عامر الرجية الفارجة والواحد الدرود

حتها بعد حين ، الي حي عادي ، قد ارتفعت عنه القيود النيروعيت عندانشائه ليكون أسم الإحدار وأنقاها هواءوأ كشرهاهدوه وأوذرها رآحة ؟ ثم يشاف الى بقية الاحياء الاخرى العادبة . ومذا واذا أنفنا الى مانقدم ما يتصل مهذه الناحية

الشتربن الخزلفين يستمرئون ممري خالف اتهم فروغارن فيها ايفالا وهم لايؤ اخفون ولايحاسبون

المشترين الآخرين وأما اذا كانت البائمة موجودة وحية ترزق كالحكومة ودفعت الدعوي قبلها بأنها صاحبة الحق وحدها في المناك بالشروط الصحية ، ورفست الدوري قبلها ، ثم قضي في آن واحد بعدم جواز تظرها والنسبة المشترين المنافورة الفهل من اللائق بعد ذلك المعكومة أنب تازم حانب السكوت فال يجوك سأكنا وتعمل على منع المفالفين من المضي ف تنفيذ غالفاتهم، وعلى اكر اهوم يا وسائل العاوية المعرومة و على إذالة المنالفات ، أم أنها الما المادمهم في هلم الخالفات بأن تتفاضي منهم مالا في مقابل مِقَاءُ الْحَالَمَاتِ وَ الَّذِي لِرَاهِ أَنْ أَسْلِمُ وَمَهُ وَوَقُوضِ الاعد بالرأع العكس ، وقد الالعب بدرالعروط عيمًا وسولًا مسعية وهكارة مما ، أن الا للمني ل ماب الدالة المالنات ، 1 الما الد أن جماس

من الناحية المبحية ، وقا صلة بالمامة المامة اله مما لا يختالها قيد النان وال اللي، والمالقياء عراماة دروط مسية بنينة ا وأما جاره ادرات السكان بليمسون الراحة والسكون للمال في عور ا الراوالمكون لرجوج الااليا هادى تدور ارا الاهر بدورانا بستدراول تقاقن

انه الأاج الرأى الملي من الراجاة الالتصاوية THE LOW WAR WAS TO STREET WAS TO STREET LANGE TELEVISION OF THE

الارتفاق والالزامات، حقوق النوال الشركة البائمة أو الحدومة البائمة ؛ قد والمرقة والأسرة ولظرية الماناني أشرط هذه الشروط على بمض الشترين دون الممض استرل مسألة كلة خاصة حق ينبين طاللا خر ، وانه في نية البائمة أن لا تعلق أعمية ماعلى العكسي عن قامس الرأي الصعبم المهمة هذه القيو دالم نية المقيدة لحرية الانتفاع بالملاب الرأى العكس ألنانو كان يعلم المشترون أن ذلك واقم؛ وان الحي وحقوق الارتفاق والالزائن المعجى سينقلب بهد حين وعلى الاخص بمدزوال يستنسد الرأى المكسي في المكالمة وانقضائها ان كانت شركة ، وهو ما يدءو المنتسد الرأى المكسي في المكالمة المكتبرين في أن المنتاط ومعمر الاهلية ، في الالاتان المنتود المذكورة الما انسبت وانسبت فقددا على القيدة على المنتسبة المنت القيدة -لق الانتفاع بالارض السنام الدات ، - لو كان المشترون يعلمون ذلك النزامات شيخصية لاعن حفوق القالية الشراء واحتجموا عن التعالد مع الشركة • (كَا الْمِسْمَاه عِمَالَمَا الْمُؤولُ مِن سَالِهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ مَا كَيْفَ يَجُوزُ الدَّولُ ؛عند

﴿لاخذ عبدأ الرجوع الى نية المتعاقدين ۽ بأوس ١ - إن الشركة نحاشت الماندين لم يقصدوا ودت التعاقد حقوق الارتفاق ا حق ارتفاق بالعقد - ٧ مسرم المانا قصدوا بجرد الالتزامات الشخدية ، مع أن المقود اليالنية وعرف الامكنة ؛ وعدالله كل من البائمة والشترين أما قد السبت على التفسير في مصلحة العقار الرافق والجعمل الارض المبيعة حباً تمتار الوأن البائمة وهي الخادم . - ٧ - ذكر بالعنداة المنتوكة لابد أن تزول ويدفو أثرها فاذ يبق من يكون الجزاء الهدم - ٤ - لأير إلماله بمقوقها الفايلة للالتزامات الشخصية ؟

الماليا لدرت عجماع كلمشترمن الشترين السابقين

في تفسير حقوق الارتفاق ــ هــــــرا 🥇 ومما مر يتبين أن نية المنعاقدين كانت رمى الي الاعلى الى مثارن قضاء بن فرنسين البرأ نقد الرأي المكسى من تك الماليزير حق ارتفاق و لا عمالة .

هذا الرأى القائل بأن الاتفاق الله عانياً سع يتول الرأى المكسى بأنه ف تفسير المقيدة هي عن التزامات شخصة لاللهافيد بجب الرجوع اليعرف الامكنة ؛ وهل يمكن ارتفاق ، غير صحيح الاسهاب الأنا: إنَّان يقال في ذلك المودان الذي نحن فيه الا أن، ان أولا - ان صح القول بالا ياليون المكان يقدى بأن هذه النيود العينية ؛ هي تفسير المرتود الى غرض الدماندن الميود شخصية م يقضى بالمكس ٢ وهل سالمرف الامكة وهرف المدعو أزاءه الشائيج إلي انشاء الاحياء الصحية أن تنقاب القبود العمحية في تفسير المقد مذهبا ليس إيه انري فيود لام سعية ؟ واذا كانواقه اعتادوا والفوا الخاصم لحق الارتفاق - ان صعفك الاساد بين الابنية والطرق العامة أعا هي صحيح حمًّا ، فانه عِقتفي هذه الإمرال إلية اتوافر الصحة العامة في احياء معينة بيعت يجب القول مع ذلك ، وطبقا لفارال المساخلين ما يشهروط خاسة، عمل يعتبراذ ذاك من عرف ا كتنفه من أ مارات نبات المتماندين في الكنة وعادات ساكنيها انه أذا خالف مخالف بان هذه الشروط التي اشترطها المنافقية عن الجميع وخرج على الاجاع تسبح الحالفة

لصرفت وانصرفت فقط الى تقريرها في وديدنا ابقيه الساكنين ؟ طيما لا ! لا الى تفرير النزامات شخصية ، وينشأ الله الله -- يقول الرأى المكسى بضرورة أغسير حيث تفسير المقد بالتعرف فل الباء المالية في مصاحة المقار المرتفق به ، لا أن عدم التوسم ان كانت شركة ، وأيضا ان كان حكما المان المسير حةوق الارتفاق واجب ، وعمل ذلك ارادت أن تنشىء حيا عزايا خاما فالله الما يكون هناك الهام وغوض ف التمرف على فية معينة من حبة الشارع ومن حبة المراجعة المائدين . واليس أدل على وضوح نية المعاكدين ومن جهة علو البناء، وما أل دُلِهُ الله الله الله المهوض من أن القطع الهيمة قد بيعت الصمحية المختلفة وأذا كان الغرض الماء على حل انشهاء حي صحى يمود بفائدة كبري على ية و د ممحية وشكامة خاصة) الله المشترين وعلى البلد . ريستحيل القول بان البائمة والعقل أن تنصرك هذه الفاود الأفالة المقرطة هذه الشروط باعتبادها شروط اشخصية باهداق المشترين فحسب وأم هي تفويلا المؤلفة والمراطما خاصة ولانها لا بدزائلة والمراولا عالمة الى المنتب على القلم المراطعة المسترين والمتراطعة المنتب المشترين والمتراطعة المنتب المنتب ولا عالمة الى المنتب على القلم المنتب المنتب المنتب المنتب ولا عالمة المنتب على القلم المنتب المعنى ؟ أن قبل ألت وأو الزوا المرام المرام المرام المرام المرام من وداء ذلك ترويج صفقة البيم

المحيد ان ابل السب ها الدروسية والمستعدد من ودا دالم رويج مسعد البير المستعدد المست تقرير النزامات عسينمسية عادية لمصلحة الشركة الأهل فأنها خاصة بإحوال معينة لم وكن البائمة فيها شركة ولا حكومة ولم تفصر البائلة ولا الفنسمة انشاء حي ممين عزايا جامة. إل كانت الإمثال غاصة فقعل بقطمة مغينة اتفق على يهمها بشيروطاء بقطمة أخرى معهنة اثفق الالكان على الدرع على اللبيق القاهدة في الوقت الذي يجمع فيسه المقا العرش النمجي للمعن بمسادله المستحدين اغلام والمدوم والبس الارتفاقت التارس معن الدارا قسمتها بفيود معرفة ومن الذكد أنه لاعلن أل الغرص الدبي العن المنافق المن

نفسمه † أليس معني حدَّف حرَّوق الارتفاق ؛ تحرير كل فعلمة مسهما ؟ واذا وتم ذلك فما معني عسذه الالتزامات التي اشمترطت بالمقود حينثة ا فهل كانت لنواً ؟ ام انها كانت وقفاً ووقفاً نقط على الشوكة البائمة دون الشترين ؛ فان شاءت طالميت بتنفيذها، والانلا تطالب؛ رهل كان الشـــتري بشتري ويدفع تمنا فاليا ، نظراً لهــذه ألمةود ، لو كان يمام أن هذه الشروط است له واعامي للشركة التي لالد عاجلا أو آجملا أن تزول ؟ وان كانت الشركة" فرضا قد تداقدت في الشروط لهما خاصة ، أفر تتقاض شمن التمن المدنوع لهاءن الشترين عنا لمسدّم الامتيازات التي عتمت بها الادش في

الابعاد والمسافات والمتود يوجه عام ٢ وهل من

القانون، أوقد زالت الشركة من عالم الوجود القانون

من سيث الشخصية الجازية المنوية ؛ أن يحرم من

من للطائبة بتنامة الشروط من دفع الشركة أعن

هذه الشروط ۽ أليس من المكن قانونا أن يقال

هناءولو من طريق التوسع العلمي القاول ؛ والاخذ

بنظرية الحاول ، الحاول العنمني ، ان صبح هذا

التبيير الجديد الذي خلفه النزاع الفائم ، وأن

يحل الشترون عل الشركة في هذا الحق والطالبة

يه ؟ أو أن يِقال على الاسح وعلى الاقرب، بالاخذ

ينظوية الدعوى غيرالمباشرة التيبرقمها دائن أأبهز

على مدين مدينه باعتبار أن المشري مدين بالالتزام

للمُركَّة ؛ وأن المشترى الآخر المشار دائت

لاشركة لانه دفير لمنائمن هذا الشوط ضمن تمن

الصفقة . فاذا المجام المدين وهو الشركة اث

مقاشاة مدينه ء وكانسببالامتناع اخالاأووفاة ا

أو ، ونحن ف طريق الثدرج والتطورق تلمس

حَلَقَانُوكِي لَمُذَا النَّزَاعِ ! أَنْ يَقَالُ بَأَنْ كُلُّ مُشْتَرٍ ؛

وقد تعهد على لنعسه بأحترام القيود ، فانه يستفاد

من ذلك أن هذا التماند على احترام المهود كان

تبادليا بين جامات المشترين ؛ ما دام أن البائم ف

الاصل واحدوهر الشركة . ومتى كان التعاقد

تبادليا من جاعات المشترين وان كل واحد يعتبر

قد التزم بالشروط قبل الآخر ، فيكيف يمكن

نواحد دون الاكثر من العدول عنالتزام عسمن

رغينه ? والـقود التبادلية كا وجدت بالرضا

التهادل من المتماقدين ، لا زول الا ينفس هذا

حذا وائا مهما قليثا حسده الثيروط والفيوا

الميلية على وجوهما الهنتلفة القاوليسة ؛ في سبييل

التمرف على كيامًا الفاول الى دائرة التفرقة على

أنه لأعكن أن تعصرف دة التماندين أيما ألي

وأما الامثلة العملية الفي أشاد البها المسكم

الإليزامات الشخصية وحقوق الأوتفاق و 6%

الرشاء التبادلي أرضا

جاز لدائد أن يقاضي مدين مدينه ؟

هليه وسكلت فرضي و تشله بوجو دحق الارتفاق الانه لو كان لا برضي به لوجب عليه أذ ذاك الانفاق،مم البائع على صدة، و اماو الشترى الثاني وقد اشترى المثار الرتابع الخدوم، فقد اشتراه على اعتبارأن [له شباكا مطلا على المقار الاخر . وحقالار نفاق

الرائي العكسي

وحتوق الارتفاق الفررة عمرفة رب الاحرة

الامرة كا بيناه بكتابنا في الاموال (س ٤٧٤ ---

٠١٠ ١١٥ - ٢٩٦ ، كرد) ان مالكا عاك

عقارين . وقد فتح لاحدهاعلى الأخر شباكام الا

وباع أولاالمقار الفتوح عليه الشباك ، ثم باع نانيا

المقار الفتوح به الشباك، أذا حسسل ذلك

فلا بجوز العقار الخادم المعل بحق ارتفاق

الملل عليمه و الف يازم المصدي المسأى

للمقار الرتدق الخدوم وصاحب حق الارتفاق ،

بان يسه الدباك. وذلك برجم إلى أن المشترى

الاول للمقار الرقفق به نه وجه الشباك مفتوحا

مقروض في حق الارتفاق القرر يتعرفة دميه

وتظرية النماقه للنهي ان لنفارية النمائد للني أدوارا عماية هامة هذا نااهر وستمر وهذان الشرطان فالنا ور الآن ق مال القائري هاذ وعلما (الطار كما بناق والاستمرار لارمان التمسك بحقوق الارتفاق الالتزاءات التفارية المامة ص ٢٠١٠ م١٩٨٠ ن١٩٨٠ القررة عمرفة رب الاسرة . لانه أو كان 🗠 ق ١٦٩ و اركانها و سيما و ماتيزم و ماتز براه فانر سيما يهمل الارتفاق فير شباك ، بلكان ماسورة عمت أدض للمنزم له بالتماندهم الملتزم ، وهذا الاخبر يانزم المام الوسيط بالالنزام المتمهدلة . وما هام الحق المنزلين الفضاء عمل من حاجات المنزل ، أي أو الن لمقا الاخير فهو الذي يطالب النزم بالرناء ، حق، حنى الارتفاق غير مرثى المشترى الأول المقاد الرتفق به الخادم ؛ لما استطاع الشنري النائي عَانَ اللَّمَانِ لَا يُمْرِفُهُ وَأَوْ عَانَ الدَّائِنَ لَمْ يُوْجِهُ في عالم الوجود (تُنَا في النَّامين على الحَيَّاء من ألاب للعقار الرتفق الخدوم حق النمسك به ضاءالشنرى لن يواند له من الاولاد) والوسيط هنق المطالبة الاول الان هذا الأخير قد اشتري البيت وهو إلوناء إذا بانت مصلحة له في ذلك.

لايما من طريق الظهور والميان يوجدود حق ولا شك أن الشركة ، أو الحكومة ، تعاقمت " ارتفاق ظاهر . لذا لا تصح دموى الشندي التائي على الشروط لاجل المشترين والصابحة الحي ، أي قبل الأول . والكن تصبح هذه الدعوي ، وهـ ذا حام حنا ، فيا اذا كان المشتري الإول يعلم بهستُ لصلحتيم فهي وسيطة ، وأن كانت لما مسلمة في ا الارتفاق الجني وكتب على نفسه فوق ذلك سكا دَلَاكَ مُدِدًا أَيِمَانِهَا وَدَلَامُ مِنْ وَامَا قُولُ الْحَكَمِينَ بِخَلْقُ بعقد الشراء بضرورة احترامه . وان كانت اعمال المقدعن ذكر الاشتفاص الذين يحتمل أن يستقيدها المالك في المقارين وها تعين يده من حيث فتح به وتودالا يجمل التماندير ناند لمم مادام المفهوم شبابيك أو وشع مواسير غذية بهما لانمتهر ستوق من طروف الحقد أن اللذين يستفيا وق منه ارتفاق ، باعتبار إله ايس من المعقول ان منتقرر أَمَا مُ الشَّرُونِ . ومن أَلْمَةُ عَيْلُ أَنْ يَقَالُ حذوق ارتفاق بالممني القانوني المقارات بعضهاعلي البكس ما دامت هذه التنزوط قد وشعت أغيليمة يمض عند ماتكون مملوكة اشخص واحد ، الا الحي ولساءة ساكنيه أنها تمتبر حنون ارتفاق بمجر دزوال البد الواحدة

عن اجدهما أو عنهما معا لمالكين ختلفين . دعا عد بيين لها على الاخص من الحبكم المنظمان ان مساحة المنزاين القام كل واحد مدمها على كل لف من مسعلج القطمة للباعة ومقداؤها الفان ي إدل من نائي مساحمة القطمة كاملة ، وبدلك الكون المشتريان خالفا شروط العقد في جو هرها وان المسرة في تنفيذها النظر الي ميام الشيرر وحدامته أو منزولته أن سبح ذلك وكان سبهالدي المناط في تبرير اسه بعدم المدم ، فا كان أولى بالحكم إن يقول بانتفاء الضرر ، بدلا من هذا النكاف والاحتوال على تبرير الجسم من الوجيسة

وذلك أن م القول بسيحة القاعدة القائلة إنه لا يؤخذ بمقرق الارتفاق المفردة بمعسولة رب الإنسء الإاذا كالمت طاهرة ومستعوة ولايؤسنا بها الا إذا كان ساحب المقاد الرتدي به الحادم لا يُعلم بمقوق الارتفاق فيه العاهرة. وأما أذ كان يعاربها وأخل البائع عليدسكا احترابها لان عَرِ ظَاهِرِهُ أَنَّا وَفِي وَزُ الْعُولَ وَهُمَا مُقَادُهِمُ الْمَمَاكُ الْمَمَاكُ ا الله قد فان كادمن الحكو المعالمة الحكم الاهلى إن كل مشتر قد أمية من خالية باحتمام القيود

وهذا قال المكان ، حكم الاستثناف المفاط والحكم الإهلى ، بأنه لايمكن أعنهاز شروط البيم فيما يتعلق بآلمافات، حقوق أرتفان وقررة بمعرفة وب الاسرة ، وأنها لذاك تكون الله على المسترين لان عنه النيود في قيود غفية وليست ظاهرة وهنا عنائما رأيبا هذا القول بالحسكم المتاخا قد تولانًا الدهش قربا قات هذا الحكم من والاحظة بينة . وقد زاه دهشقا عندما وأونا أسلم الأهلي قد إنساق مو الاحر وواء الحبكم الختلط فيما وقم القاونية تبررا لا تؤيده الاسول القانونية JAN HA LA ...

هذه مي والحظائدا على المكين المتلطو الإهل وبالمل من ابدائها أن لاينال الحسير الأهل تأييساً في الاستثناف بعد هذا النيان النقدى التقدم وأن المدار قضاء الاستشاف المتلط عن سيدار مفلك لكيان الماديء القاواية وحرضاهي الأحياء المنحية والنافية والله الوفق

عبر السعوم وهي

بين لو ناصم الوان الحياة

آد اب الشموب هي بلا ريب ، أو طي الاقل؛ ٨ِجب أَنْ تَكُونَ مُمَا ۚ قَ صَافَّيَةً تَنْهَكُمُنَ فَيَهَا صَدُورَ ففسيات القوم وطرق تفكيرهم ، ولذلك رئيشرطا أسامسيا للمؤرخ الجيد أن يبحث في أدب الامة التي يريد و ضم تاريخها. فاذا أردنا أن نهيجت مثلا ف تاريخ الدولة المباسية تان أدبهم أكبر عون لنا على ابراز الصورة الدقيقة التي تريد

فهدل اذا داوى التاريخ عدرنا الحاضر بين صفحانه يستطيم الؤرخ أن يستطلم احساساتنا ومشاعرنا من أدينا الحاضر؟؛ لا أريد أن أجيب طي همذا السدؤال الاآن لان مفكرينا فناوه بحثا وأتفقؤا في الرأى بان الشسمر والنثر الحاضرين عاجزان عن ايراز صدورة تفكيرنا الزرخ القرون التالية ولكنق أريد بهذه الكامة أن أنبت أن النناء المصرى الحاضر يستعليم أن يقوم بالمهمة الا دبية الطاوبة من جانبه والتي لم يستطع الشمر والنثر أن وغيرها في هــذا اارشوع. ولمل ذلك راجم الى أن يقوما بجانهما مها الاميسة المنتشرة التي تجول دون ميزورة الشمر

لا شبت الثورة المسرية وقام الشسمب يطابيه الاستقلال والحرية تملكت هسذه الحوية النفوس تماكما غمر كل واحى التفكير الاحرى و فمهضب كل نفس تنشد انطالاقها من أسر شدهرت أنها كانت ترسيف فيه . فانطاق كل أسان يردد كلة الحرية في كل المواذف ويطاب التخاص من قيود الماضي الدى يمقمته وبمقت كل أنظمته لأ نه يتصور وهو في سووة غينسيه ان الاسستبداد الذي كان يعيش فيه هو وليد ذلك العصر ؛ كمّا حصال في فرلسا بميد الثورة اذ تشطت روح التمردعي القديم مدلك على شيء الأأن روح الثورة في محملم القيود وتو كان ممتدلا مفيدا بلغت حدا كبيرا, فغناؤنا متطورمع الزمن متمش

وشمزت المرأة بدورها بقسوة الرسيل وأصبح ماكانت تنظر اليه بنفس رامنية وضمير مطمش ظلما لا يعدوه ظلم وهبت تطرح أنقال الاستعباد التي وزحت نحت عبتهاعصرا طويلا

هذا ولا يجوز أن نتفاةل عن الروح الق خلقها الجوب الكوى وشمات عسموب الارض قاطبة وضمنها بالطباح الشعب المصري تجاويت الحرية بكل وأس وثرعت الافادة النها على المنادف المايةات والاجناس حق أسيء استعالما تقريبا فالولدأسييج لا يقيل خدونة من أبية والتاميذ علمض من أهامة اجتاله و كان هذا وذاك من تهل يستمريء مي. الماملة من أبيه واستاده و يتقدل ما بات يسميه الاسن أهالة له وسلطا على (حريقه)

انطلنات التورة ظاهر أولكن لهيموا الل مقدلها في النفوس حي المرالم دهل النظام المنيان حليا وميدا لا في ال المالية الى الورم

مده احساب الناوام العية من تراحي تلكيدنا ن السنوات الاخيرة الهل للمعيا في الماله وبدنا

بلادك بناك لا تكاه الدر اللدوة واعدة سابا من دوح الفردوالتورة على الانطبة الندعة ب ولاناف التر عماطب ما الاحة ترغالها وعرب كالت المناجع تركي فالماله المها

وتأبى الا أزنكون ارادتها نافذة. خد مثلا (أنا أا استلطف مايهمني بابا) أي أنه أذا توافر الرضاء من جانبها فقد توافر

تعرافة فديمة

لاكاثب الأخلاق الأنجابزي الشسهير الاورد آفبری و گلفات عده . منها ه مبهیدات الحیساة » وهذا الدَّنَابِ يحوى عدة مقدالات عاية في الطلاوة وجزالة الاساوب، ومتانة للو سُوع ودقة البحث . وقد تكلم في احدى مقالاته عذه عن الحب فوسفه أحسرت وسف وبين تأثيره في حيساه الاشخاص؛ وأظهر قيمته العظيمة في تلك الحياة الدنيا . ثم نحول الى ناحية أخري من بحثه. وهي كِف نشأ الحب، وكيف ابتدأت العاطفة الاولى في سدر الانسان الاول . . فرجع الي مؤلفات قدماء الفلاسفة فقال:

نه. أما مصدر عاطفة الحب هـــدُه ، وتاريخ وأقلق بال الفلاسفة الـكمار . وقد وجدنًا في أرَّ من آثار « افلاطون » الفليسوفالاغريق العظم قطمة تبين نشأ الحب في الفلوب. وها محن ذا كروها

« وكان الانسان الاول في مبدأ الأمر مستدير الشكل لا كما هو عليه الان ؛ اذ كانظهر،وجانباه عبادة عن دائرة والحدة ، وكان له من الايدى ادبع كاللك من الأوجل . ورأس بوجيين متشابين

فكان عشى وافناً اذاأراد . واذا شاء مشي الاسراع تدهرج وتقلب ، ودفس فالارض وفي

قار آب أهل الخداود في أمره ، فاجتمعوا

وادهم عبنمبول يتنافعون ويتداولون ليس من المكتمال مهار الدشير فتيغسس بهاذ كمم الان الي الابع يعسرون على و خارج النبين

ولجوزا غيطوناهم نفسين الهية واقتسام على عاق

ومكدا م الماليكل والمسال فعل الانمان الاعترام المعروب

لسان فتاتنا الناطق المبرعما نختاج بين جوامحها من مشاعر وخو اطر ... و نلاحظ انهذه الافتار جه م**نطرفةوزائ**فة عن الخلق الذويم الذي يجبأن نتخلق به الرأة ﴿ الحرةِ » ولكنى التمس للجنس الاطايف عذره وأقول ان هذا التطرف هو يورة فكرية أشبه بانفجار يمقب ضغطا عظيالا ينبث ان يستقره وعنمدي أن الشنور بالزهو والفخر والاعجاب بحضارة اجدادنا المسريين القدماء والذي ازاداد قوة بعد المثور على قبرتوت عنخ أمون هذاالشمور قامت به الأدو ارالمنائية أكثر من القصائدالشمرية. وفي اعتماري ان الانشودةالفائلة (مايجبش زيي ان لف العكون . احمنا أبونا لوت عنخ أمون .. ليمه تزيد أنت على . وبلادًا مهد الحرية .) وخلانها كثير فيهذأالصددأهاجت فالنفوض من المواطف و ألهبت من الشمور مالم تضطلع به تصيدة شوقي

كل شيء بعدما كانت على نقيض ذلك يختط لماول

سها طريقا فتسير فيها راءمة ، هذا الثال -

هذا من جيث الحرية الاجتهاءية أما من حيث الحرية السياسة فأكش المقطوعات لاتحماد من المشدق بالاستقلال والحنكم النيال وماالي ذلك من المطالب التي جاشت ولا تزال تجيش في ســدر كل

هي أن أهم القلاب في الغناء هو الحرية للطلقة

فالالفاظو البحور وهذا تبع كمثرة المفاسدو تمدد

الماني . لا إلى الغ التعارف الى أكثر من هذا فتري

ف بمض الاغاني ألفاظا لا تدل على معنى مطلقاولا

الشمر مكبله تيود ثقيلة من الاعراب والغافية .

وطه حت النقوس الي الحرية السياسية والاجتهامية

فهض الشمراء والكتاب يكسرون القيود القديمة

فكان مثلا للشعر الانجليزي لغة خاصة وأساليب

عامة هي الني استعماما شكسيد ومان وكان الطاعون

ان الشاعر معاوق بإساء الدائرة المبينة فأن

ودددودت وورون وفرها يتمدون الشعر بلنة

فالاغان المرية النامل التذلل ومرتان

أخذت العلود الذي كال لابد لحما ان تألعده عثب

أورة تطالب بالخرية والا يتقلال والن أجهن القول بان

سيحتا لجاهة الق ثنادي الإدباء المعلاج النعاء وسيكه

ف فراليب أديبة أعام فرينا في واد وبالهازم

مداالالمرب لرالب ولايدالها والمدردة

الغنطرة المرأن بألى النعم العابيس والوقت المناسك

......

ونهه استقر وشهدا وكاشه شكار الار قدرقاء

الى الامام أو الي الخلف على السواء ، واذا مااراد وما لان ليخشى الألمة . .

مم حاجاتنا ومشاعرنا يدنها الشعو وهو متحدمم الغناء في الجوهر على النقيض منذلك والسبب أن وحلين ، وتداولوا مرتاءين ، وبحثوا وتأكروا ولم عيادا بادي، دي بده الى القراض جنسه حرصاً هذا واللغة العامية أكثر مرونة واتساعا الهبول منهم على منحاياه البهم عو تقدماته وصاواته ولكنهم ألفاظ كمنيزة قد أوضدت القصحي دوم الابواب مع ذلك لم يطاء ثنوا الى السكوت على الةوة التي ودول هذه الظاهرة حدث في أورب ولكنها تكاد الهددهم ، فلم روا بدأ من التعليس مند باي كانت أوسع دائرة لانها تناولت كل نواحي الإدب وذلك لمسا قامت الثورة الفرنسية لمجت الإلمنة

مهمل ه زفس 4 الأله الأعظم، وقال بعديفكين القاف تطاولهم عنه عدة دونها أن لدمل على منسهم وملاكم والأفي متعدي أن لشعار لعيست معم شعبة بن النفرة مان أو الاطلبيان

والمراسرة والمستران المراس بَعْلِينَ فِينَانِيَا وَ وَ وَالْمُ والمنافقة والمنا

(a) (a) المناة المسلم

واشباهه كشير نما لايناد يحصر وهي بلاشك

شأتها في القاوب والافتدة ، عماحير عقول الباحثين على سديل الفكاهة:

هيئة وحجها . كل منها في أنجساه مضاد للاخو . وها على عنق مستدير.

الهواء، أما قونه .. بقد كاثت حد غريبة . ونلبه كان هظيما هائلا؛ فلم يك ليحذر أولى الاس

هاهو ذا دأيره فاحكموا به أذا كنترس العافاين الصنعايا والقوايان ووقد استعليم المتعاف ووتهم الانتيان الما استنزاءانكون من النادلين ولنبيتلهم

ومعالس ويس العالم الم

امتزج كلمنها بالاخروهاماوعالها يطيق هودر زميله، أو ابتداريها فيسير أن في الحياة يداً بيدوجنال أن يستدليم احدها أن يجد تلموأن

ذالنـوق الذي يشعران به لا_{مله} تحدل بهما هذا اليل ولا يدركان الم

كشيرون ثم الاطباء الاخصاليون للزاله يثة مكياة ولا دسيسة، واستحاف قضاة الحكمة فوائد الجعسة الغذائية فوصلوا الوتائ أسرية أن يرعيها المدالة والانصاف وأن يكونوا أليها عند وبالقهم القدش فلمبحث أذن في الاسبان الن تحالي وهنا استنبض الرايس العدوصاحب الدوي

أوَكَمَا نَسْمِيهَا الهِيرَا —في مقدمة الشرائي الله دايان إلى الدعي فيرض وقال:

هدرات المكرون والنشاوالمكر رعن الناه ديستات المدرات المكرون والنشاوالمكر رعن الناه أول ا كسفوره:

ومن جهة أخرى نان لنراليرزنها الوجعة الفذائية مايقاباها مزالاخروج خرى أسهل هضها على المعدة من الواد التي وجد في اللحم وتشبه الحالة ما ألى والما التهم لني البع الله الاسماب في دفاعك

والواد العدنية الفيدة في السيرة

أخير أفان الفيتامين وجودني البيران المان المان المان م واسناأيضا ف حاجة الى اثبات فالدة الباللة وتدبل المهم :

يجعل البيرة كاسبق وقلنافي مقدمة النوالة في في الله وهوحميي وهو نعم المولي و نجم من الوجهة السحية وبالأحسار

البيرة غذاء بسيل هضمه ويفيد الحم البيرة تهذىء الأعضاب وبدوالبولا

فلا فرو اذن أن بصفها الأساريج تماطيها منهدوسا للاشخاص المعيدا المساد علىما فالتشيئا فان حديث أهل الارض لا يقال

قات في ذاك القصل أو بدض الفصل الذي حينذاك بصوده ولم عن هنبهة الاوهوفي عدمه قات في داع المسلس و . _ _ فوق سطح الارض المراب فوق سطح الارض المراب في المرا ربحا كذه ارل ا كسفورد، أمام المحكمة السرية في انتنصته في مدينة شافهوزن الواقعة على الحدود صابر أعدنوا لإانية السويسرية، أن أحد الاعتماء تلك المحكمة سلبهه بتحقيرها ورغبته في الدس لما عنماد دوق

السلام) أنونيه من يناهنها حتى ببيدها، وقات ان «اول السلام) أكه أورد» رد هذا الانهام باعترافه أنه أعا مقت لحايث جري على لساله كل النظم السرية وبخاصة أيتنارل مها عباس القضاء ولكنه لم ينتو لهذه

* ه بـلي ، لأند اعترف النهم بالقسم الأول من

فني البيرة ٣٠ حِراما من مواد الله وهذا كاف لا خراج لمانه من ثفرة تفتح في

ه بب اذرأن تطالبوني بالمين على أنى ما فكرت جرامات من المواد الآزونيــة رهي الله عن أخر فالمقول أن يقسم المنهم لا أن يقسم لدِّمي اذاتفاءه، أنالدايل على من ادعى والعبين على نَهُنَ أَمَاكُمُ إِنْ صِحِأَنَ يَطَابُ مِنَى الْمِينِ فِي مِوقَقِي هَذَا»

وأزفى ذلك مخالفة صريحة لانظمة الهيئة القدسا الله يجهاما ولأن كل عضو من هؤلاه الاعضاء عمدل جرامين في الليتر الواحد . وما الترمين قدا كت بصنة مدّ و بم على مقعدة القدس الفوسفات وهو مالاينكر أحد الان المهام عليا الامبراطرة واللوك بلهو أرفع مقاما أأو ولا وجميعاء فاذا أفعم تسادانت الرقاب والحنت

المسر ، أجل هو حسبي ليس لي منصف عادل ﴿ وَأَنَّا اصْحَدَانَكُ شَارُ تَكَ الْمُدَسَةُ أَيَّمَا الرَّيْسِ البيرة تعادل أعظم الواد الفذال الفلالم المال المالية المالعد اله المعالقة عأستحلفك أما وأنس بالقسم الاعظم ٥٠٠٠

قعام به الرئيس مقاطعا: وسه ياعدا فلا تقدم على مافيه هلا كاف و حنفك

الرضمات كل ذلك يثبت أننا عنوى بها الراء أما الرفاق الاعتماء رقال: كل ذلك يثبت أننا عنوى بها الراء أما الرفاق الامندوحة من الحكم سحيننا الحن أن يعلم الناس جيما ذلك خادر المال المناس جيما ذلك خادر المناس ال المعويين القسمعاء يدوونها وتنافعه الله في مناس ما دايات وما سمعت ولا يسم بقالت علم بقالت علم بقالت علم والما و علم الوجهة المصووب الوجها الذي كل الله ولا لوله ولا لام ولا ابته ووالا فادما أن لدس علم عرب في من منافعة علم المنافعة الدولات والمنافعة المنافعة المنافع ولكن لكي مستنب الانسادين المستنب الانسادين المرازي أعرد المسماء فادها والناعل

العالمة عي أن بعربا ف الماد العالمية والعدل المساعدية مدو حلال مدراط كدد المملال علماءن وعان ال العالم على المنافقة الإوار مرة والحدو الربي

من أميرة حصن النسور الى وصورة بالأط الملك هرى

انترك اذن ارل ١٥ كسهورد ، يمـ ش ف أذيال التصورات فيمصر ذاكرته عله بدرك أهو في حلم

أمق يقظة عوانتناول اريخالها كمالسرية ووظيفتها ورأى المؤرخين فيها ليكون من اليسير عليمًا بعد إ ذلك أن تري كيف جان هذى السابع على المرش.

المحاكم الشرية

تعارأن أوشاع الفشاء وأنظمته الختانة كانت : يتائها وكل كائن بين السهاء والادض ثم يقسم على تسير في القرون الوسسطى الي غايته واحسدة هي إ أنه إعار الحكمة بكل مايصل الى عامه من الجرائح الانتقام من كل من ارتبكب بجرعية من الجرائم } والخالفات الني تقع في دائرة اختصاصه بمسد أن التي كانت تحددها مقاية أهل تلك المصور أو من إ يتعتقى من دعاتها أو يكون قد سممها من أنفسة الجرائم التقليدية التي توارثوها من آبائهم تابراً عن ﴿ وَأَنَّهُ لَا يَقْدَسُ فَي ذَلَكُ لَدَهُمِ أَو قَشَةً أَو عَمَانِكُ أُو ابر دون مما لجنها يروح الديدانة والاسلاح ، آية خلك تلك الاحتام القاسدية التي كانت تطبق على إ بقامة التعارف التي يستطيم بها الاعضاء تمبير بعضهم غالفة الادير والوقوف فيطرين شهوانه الشريرة، وايذاء كلابه ، واقتناس صديده ، وما الى هدذا ﴿ بِالسِّرِ الْفَدَسِ فَلاَ مَهُرِ مِثْلَامُهُمْ أَنْ يُختطفه الأعضاء

وعزر في المانيا أذ ذاك نظام غريب يسير عليه ﴿ وَمَنْ الْأَيْدِي * مسهوب المينين فيطرح على وسبيه أرضا وبأنى جبالاد الحكمة فيشق بخميمره قفاه القضاء خصوصا فيجكدونيا ووستقالبا عيث ننتسم ويستخرج السانه من الثفرة التي نتحها ثم يتقسل الهاكم الي نومين: نوع ممترف به وهو ما كان يسمى على القماء الحر يجنوم في ساحات واسمعة في المزادع والغابات ويؤلف من ستة عشر فأشيأ يتولون الحسكم مدى الحياة رأس جاساتهم أكيرهم سنا ويقوم أصفرهم بواليفة منادى الجلسة والباقون هم جديم المحكمة الحقيق يناتشون النهم ويصدرون الاحكام فاذا مات أحدد هؤلاء اجتمع القساوسة وتخيروا بطريق الاشخماب شخصاً آخر من ببن

أصحاب الارض في اقاطعة التي تنبعها الحكمة على

شرط أن يسادق الرئيس ومنادي الجاسة على هذا

حلماتما فكانت تختار غالبا أن يكون علس القضاء

في المروج النساحة وتسمى البقمة التي أختسيرت

ه على اللك ، فيقام فيه منصة قايلة الارتفساع

ماولما سنة عشر ذراعا وعرضها متل طولماء تم يحفر

فطعة منالفجروةبينة منالرماد وقطعة منالحجر

وزلك لا أنه كان من الحرم أن مجتمع القصاة على فير

ساحة القضاء ولتبدد هده أساحات بتمدد أأقري

أوادان قد جمل هذا القير علامة عيرة و لماس

اللَّكُ ﴾ وَحَمِلُ مَا فَيْهِ مِن غُمْ وَرَمَادُ وَحَمِورٌ تَمِيمَةٍ

ومنشروط سبطة الاسكام وجود هلمه الميعة

كا يشترط لصلاحية عبلس اللك لحاوس الفضاء

ولقد قل الاستاد فراسير بالريف ف وصف

لى منده المنصلة التي ترتهم من الأرض بأقل من

الا يظله شيء ولا عجب عله الهواء شيء.

ماذه أت إبقريسها الاولى أمأ جاسات المحكمة السرية القدسة فتمقدفي قبوتحت الارض لايعرف مكانه أحسد ولا يقف على مر والغامض أحدو لقد بالغمن دهبة هذه الحاكرات التاريخ لم برو أنا حادثة وأحسدة بإذاعة أسرارها وقد إلم من تهانت الناس عليم الن كان عرد الاعشاء المناسبين للمحاكم المسية فيدوقية وستقاليا وحدها

فاذا ما فرغ الماس منها أسدر حكمه الذي ينفذ

استحضر أمام الحسكمة فحلف المحين على الناموس

القدس بأنه لا يبوح بسرها لأحد سواء في ذاك

زوجه وواده وأوهوأمه وأختهو أخوموالناروالاء

وكل شيء تنبئه الشمس بنورها وعباله الامطار

أحنوءناذا ماحاف هذه الاينان أسرلارتيس الحكمة

والاشارات التي تؤكمه هذا النمارف. فاذاباح عشو

الباذون مهما اللزق الحيطة فيحضروه أمام المحكة

وكان لابدأن تمين الحكمة الساحة الن تعقد مها ولهذه المحاكم مجلس أعلى يتمقد تحت وثالمنة الامبراطور شخصياً ويتسألف من أكبر القيناة سنا وأقدمهم عهداً بالقشاء السوي،وهـدا الجاس. وظيفته عاكة القضاة وعاسبتهم على كل كبيرة في وسط هذ. المنصة قبر فيأني القضاة وياتي كل أوسانيزة وله اختصاص غير محدود

ومعظم القضايا التي كانك تنظر أمام المحساكم الاول ابلاط ملك أنحاتها . السرية مي القيمايا ألى لا عكن أقامة الدليل عليها ولذلك كان مفروضا على الأعضاء أل يعاوفو الألبلاد وهم بالطبع غيرمدر وابن حتى لبعضهم لأنه يتنكرون ف محاسمة عسوم الكونة بقندين لأرى أحدهم سحنة الأخر ولا تجزأت حسمه أو ملاسه عقادا لاحظ أحددهم في طواله وقوع ما عالمد قوا ابن الحكمة المداشة أبلله في الحال الحال أبين الاعظم

ف أقرب اجتماع لهلامته وكالت شر الجرار هناه هماء الحاكم السيعر علك الحاكم اله تعين بنهب الران لمن إغلين القصاة الوالمراة والقفل السيروا شهاك الاعراض والنظارل على الاعتقادات الدينية. ولا يحج على شخص مه لان مقدم من معن في المستوري على المستورة في المستورة في المستورة المستو

في الحال سواء أكان موشوعه مدنيا أم جنائيا . من يدعوه الحضور في منان ممين أست جنم الفالام فتمسب عيناه ويقاد الرقبو السكامة فاذا أه وأحد أما النوع الأحر من الحساكم السرية فما كان تنفيذ هذا الاعلان سدر الميز باعدامه فلانضي ممروفا الاني درقية وسمتقالها المروقة قديمها أ بالارض الحراء اشارة الي الدماء التي سالت عليها أربع وعشرون سانة الاوقد ننذ شيحر الجلاد فَعَدَةً مَا تَعْسَيبًا حِينَ كَانْتُ هَدَّهُ الْعَاكِمُ مَعْمَةً في الي مدميم قلبه ثم محمل جثته و نمان الي شحرة كانقدم. ويؤخذها كتبه الاستاذة أيين بيو الثورخ أن شر لمان هو الذي أسس الماكم السرية في المانيا وعنو هذه المسكمة السرية الرهيبة يشترط فيه أن يكون حراً للم يستميد قطاء وأنب يكون رغبة منة في استئسال شأفة الجرمين والسفاحين plane was Volume in It list is plant تبرتوني الأسل. ولم يكن أقد حوكم أمام الحساكم ولكن هذا القول ضعيف لايستند الا الي أساماير السرية وفاذا توافرت همذه الشروط في شخص

فانعة يرفسما القاربخ

فاذا آنهم شخص بحريمة أرسلت له الحمكمة

ويغلب على ناني أن هسذه الماكم أسست في الفرن النامن ف عهد شراان و لـكن الذي أسسها بماعمة الحكيمنة ليرهبوا بها الناس فيمتماوهم على الخمشوع العالق اساطان السكنيسة والانسماع لها وايقوشوا سلطة الامه اطور وكانوا يمتاوكما في

وقد قدمنا في ظاها السابقة أغوذوا ناريفا ن الحا كات التي قانت تم على أردي الله الحاكم القدسة لنظهران على ما يعبر عنه أصطاب القالون ه بالاجراءات » الذينائية

أماماحد ثالأ راراك فورد فيتلخس فيأن الرامب الذي تجامن الحكة الدمرية هو نفس الراهب الذي وافقه فاطريقة وهو نفس اراعب اذي أرسلته مصنعهر باوة حصن النسور في أثر الارل أو ابنه ارثر او فايتهما شر ه نده الحاكم و قدر فن الاب و الابن الي الوصول الي بلاط ليلا فيملق في العاريق المام الي أطول شحرة قريبة هدق برجوانه واعداد المؤاسات مناك على عرش من بلاته ويظل كذلك سبعة أيام لا عسه يد فاذا انجافراحتي اذاما تمتملها الاهمة سافرالنا مرون خاسة بالمت الحرمة بشباء من أن يحاول مسه فعلت به الحكمة الى انجاترا وأثاروا الشعب وخاموا اللك وأجلسوا هترى الساءم على المرش بعد أن أذاءوا على الناس أن ويشادد الثالث يقتل الإمراء سراً في الإبراج. وبعد أن ثم هذا النصر أسبح أرل ا كمفورد كبيرا مناءالملك، وابنه بأوثره ي فير غرقيس الملاطاء ولم عض شهر على هذا الالقلاب عق عيت أسرة

« بيدرمان » صاحبة حصن النسور الهزيارة انجلترا غفس تمن سويس أويمجره وسولما فاوشوا اللك هتري في خطبة الاميرة ٥ حمَّة ٤ الى الامير أوار فتبال أبوها وأقره أفراد الانبرة علىذلك، وأمانت الجعابة وسميما ولمرعش شهر آخر معي احتفل بلاط هتري الثامن بزواج ألأمير أوثر من الاميرة وحنه و وخام عليه اللك الحام والمساالوميدة

أما أن دوق برقه نية في مذا الانقلاب فا داده الجووش الق حاربت جنو دالملك ويشر دبالمال والرجال والسلاح وعراض الشمب على الثورة

وهذا مانيد أن مبدية اليك عناية مفحة من الديخ المجاكم السرية ولهة من سيرة المعدور الوسطى ، عزين طاحه

الدكيورم م جابى امتصلى يميزشها تداريره لإمالة مدؤل ليراده عيث

استغدركال للرزاء بالرشائط الله ياليا المدينة العبادة في شلاع لغي نهرة ٧ أمازاً للمطال سديد ٩ المد ١ وسد إلى ٧

ومتيانك البراري

إ قاهرة لانها اسأة

« وسرعان ماتحدثا ، وسرعان مااعتاد ه' دة

لذيذة هي أن يقضي إلى جانبها كل امسيته .

شنفا بثلك الرأة التي لأيعرفها والق يجيسل كل

حياتها والتي بحبها لاته فقعله لايرى سواها 🖟

تسمايم أن تستقل هذا الايله ، وفكرت في خبر

الوسائل لاستغلاله وخبرهاهي يلأ وبسيأن تتنزوج

« أران ب حاجة ، باحضرات الهامين ، لان

ذول الكم ان خان هذه الفتداة كان مرث أسوآ

الاخلاق؛ وان الزواج بدلا من أن يشم حدا

﴿ الله لاح أن هذه الفتاة مدخوعة بنروزتها

النَّهُ وَيَهُ كَانْتِ رَعَارِيهِ بِحَيَادَةً هَذَا الرَّجِلِ الشَّعَلِ وَتُ

مم كل موالق المصرف ، أقول وجهم جيما والديالا

أدلة كتابية أيها السادة ، وما ليت الامو أن عدا

﴿ وَأَحْدِرًا وَأَنَّ هَامَ الْدُلِّمِةُ تَعْقِيمًا لَمُعَالِمِهُ أَ

ظاهرة، أن كذري ولا نساحته ألم رفيه وهو الى

في العاصمة عدم حن عمره علما المنع أن ماسمات

على فقله وحواسه المودا خبيته وكان السيولا فبليه

فسيحة عامة لا جهاما ، كالمادة سوى الزدج

١٤ . فرصات إلى يغيثها دون مشقة

لنذال مساء قد زادها على ما يظهر ٢.

فلاحنك الفناة، وكانت خيرتة ، اليها غدت

منظر داخل كتدرائية ميلائر

انخذ ننداء مصر التجديد وانصدار الفنين

الاغريق والرومي لفظة هقوطيء للدلالة علىذلك

الفن الفريب الستعطف الذي وجدوه خاليما مهر

الميزات المألوفة التي اعتادوا ان يروها في الفنين

الذكورين . ومم أن هسة م الافظة لا تؤدي الى

المنى القصود بالتمام نقد ظلت مصطلحا دلها فيعا

بعدا لكترنالا ستمال كأأنها وضعت للدلالة بنوع اخص

هلى النقد الحديث المعروف بهذا الاسم والمستعمل

وتنتاز المهاوة القوطية بارتفاع الجدرات

وضخامتها ولذا فقد استبدل المهاريون فمنشأ تهم

المقد الجعب المنفرج بالقوطي الحاد ليقاوم الثقسل

الناشيء من هذه الحدران الشاهنة .وتداستعيض

عن القبة البرميلية الشكل بأخرى مصلبة أو بيضية

أكثر مرونة ودقة، وحلي الاعمدة مجموعة من

من المماك أحمدة . وارتكزت الجدر انمن الخارج

على دعائم سند ارزة. أما الابراج فقد شميخت البالجو

بعلو شاهق . وزين البناء اجماليا إشكال طبيه ية نها تية

المعاهده بكثرة في البسائي الرومانيكية ف جنوب

ايطالها حيث ادخله المرب مع فتوجهم م ايسا

أتخذوةتنذ كحالية زخرفية بدون أن يدخل تغيير

على و كوب عموع البناء . وقد استعمام الدمام

المثلاصقة قديما قبل أن يمرف فن المادة القوملي

والنا لذي كثيراً من النبات المعلية في البياني

الروماتيكية والرومية ولكن شحصية الفن القوملي

التي المعلة فالموا في معناه محمداً في الساوية وشكلة

اجتدعت معالى بنانا والعدوفات الكسبها اذذاك سلتها

وهد منتما الخالسة الق يتكون مهاالله والدوطي الشائم

الافرنسي والالمائن الحنائظ المعرآ وفان ايطاليا

ما رحت إلى الوردالتافي على من احيال مشارعها

الماليد الرومانيكية القدعة وفارنت المقدالالمون

الى عامية المقد القوطي الحادة وأبيق من ادرماع

ويُعْنَافُ اللَّنِ النَّوْطَي الرَّيْطَالُ عِنْ اللَّوْطِيُّ

وليس المقد القوطي محديث المهد ف همدا

في الباني انفوطية .

مفتأ الفه القوطى

أن المارة القوطي

في المياني الدينية في الطالبا

الدعائم لا تظهر ولم تدمج الابراج بجسم المكنيسة بل ظلت منفصلة قاعمة بدائمها وأخذ امتدادالبناء افقيا شأنا أكبر من الامتداد المدودي . انما بقيت الزخرفة القوطية ملازمة للبداء في كل أحواله . وقد تمشي الفن القوطي الإطالي جيم تعاوراته الى جانب الفنين التوطيين الافرنسي والالماني والمظنون ان الفن القوطي نشأ في شمال فرنسا شم امنه منها الي سواها وئان دخوله الىابطاليا في أواخر القرن الثاني عشر . فان رهبانا افرنسيين قادمين من بررغو نيا الى ايطاليا انشأواد يرقوسا وفا هم دیر کازاماری در ر ماریا داریونا فدیر سائ جاييمانو . ثم قام ثالثة من رهبازهذا الديرالاخير بانشاء كمتدرائية سيانا . ولكن هذه الباني تختاف قليلا عن اساوب تورغر نيا الاسلى باقواسها و احمدتها وأدونتها . وفي النرن التالىشيدهدد من الكانس والاديرة في قاب ايطاليها منهما كنيسة سائ فرنسيسكو الشهيرة بالنم صاحب همذه الرهبئة المعروف. ويطول بنا الشِيرح اذا أددًا ان نذكر كل ألا ينبة الدينية المتعددة التي شيدت في ذلك المصر على الانساوب الفوطئ و نصف هيزات كل منهمة مشيرين الى النباين بين البناء والاخر ي التركيب

> كنتدرانية ميلانو المروفة بالدومو كتدرائية ميمانو

قلما عرف في ايطاليا وسواها أن أثرا لهنيساً حرز اعجابا فثلها اجرزته كتدراثية ميلانوالمروفة بالدومو فان هذه البناية الفخمة الق تعادها الابراج ارخامية الرشيقة كأشجار غابة كشيفة تناملح

والتفسيق . نفكنفي بما ذكر و نأتى الان اليوصف

اعظم بناء ديني قوطي انشيء في ايطــاليا وهو



منظر حوى لكتدوائية ميلانو

السيخات بارتفامها كانت ولم زل موشم دهدة كل ن داها عني من الدن تدودوا أن يعقبا مدوا كتدراتات فرقها والالها التوطية البديمة . فير عن سواه في في هام الميزات الله كورة وغير هااذا أن كشدائه مبلاد للد المادة من والإنها ما ودا. جبال الالسويدقة لظام المقا ما وتركيبها وانقان تنسيق تفاميالها والجزائها

المال جليانهو فسكنتي (جالة ١٣٨١) أما للماري الاول الذي وضم تصويدانه البكتابزانية فإعل عبولا و بنا ده بالمهد شكار مواساء الشعبيدي The state of the s The state of the s

أورجاني من مودينا وفيليهنو ابنسه وجايلمودى الفتح لزانا. صغيرة (الذعي هبوتا) لا لدخليمن النورالا النزر اليسير اكتفاء بالنواغذ الجانبيـة المتسمة . وبقيت الركائز بسيطة الشكل وكادت وأا مات جان جليائسو فسكدى مسيدميلاو

مشاهير الحفارين المعاصرين يمدون اذذاك الماتيل المُتَامَةُ لَهُ يَمَمُ فِي المُنصاتُ المُنصِمةُ لِمَا فِي البِناءِ . وبعمد موت فيليبينو دعيت طائفمة من مشاهير الفناذين اشكيل العمل منهم ليو اردو داذندي النابنة الشهير .

ذهبية أفرات ونها مبقرية فناق ذلك العصى

ويحسن بناء ولمد عرفنا أمناء الذين شادواهذه الكندرائية، أن نصفها من جهة وضعها الحندسي ذا كرين بدض الارقام عنما . فقسد كان تصميمها الاساسي بشكل صليب لاتيني ذي خمسة أرونة أ

أحكم وضمها في مجوفات أفدن فيرأ الرة أز والدمائم منصلة يعضها بزلها مرتفعة دات أقواس حادة وتنعللا من الحارج بالدعائم ومنها بركازيد متحاورة متسلسلة . أما طول الكيا ١٤٨ مترا وعرضها ٨٠ ٨٨ متراولا القاءدة 27 و٣ متراً وعادما كاباراً الفائم في البرج الاعلى ١٠٨٥٠ مال ٤٤٤٠ عثالا من الداخل والخارج وقد ظل البناء فاعًا في هذه ال خمسة أجيال متذارة أي ابتداريها أواخر الةرن الماضي.وقد ذكر السيا اديخ الفنون الايطالية ان ابراراً إلى يدافع عن المتهم محام فتى مبتديء تسكام | هوشر . ونهم الخير بشدة جملته عيزه من الشركم أَجَازَ الواجعة الـكبرى القائل المِيرِ النَّالِيدُ السَّالِي السَّالِيدِ الأَّتِي :

متوسطها أعظمها اتساعا ولدوركم

هذه الكنيسة قاعة على أوهين رك

لما ٥٢ دعامة داخلية علاة إلان

الجمال والحجلال .

ولا الا بتــام

ازآ فاطلبهامن كل المكاتب الشهيرة أو محطات سكة الحديد أو بالبريد من المطبعة العصرية عصر - « مندوق البريد رقم ١٩٥٤

> ٩٠ عشرة أيام في السودان ﴿ ﴿ ﴿ ١٠ الأراء والمتقدان و و ١٠ الحضارة المعرية ﴿ ﴿ ١٠ غنادات سلامه موسى

١٥ المروازول (قولا معاد) وا أمرار الماران وحية وه عارالاجتاع(جروان) و و

١٥ الدنيا في المجللة (اللاسطاد أمير يقطر) الداد اللوعاد كالماليسيا (مينا المسين) العسلالمليم (الاستلاارميم اللان) الا الراء والماد العاملات (كاور فحر في) الادام العاسلة وعلاس وا amparate to the

البديل ال

ماركو وغيرهممن مهوة للماديين والاسائذة الفنانين الذين أنجبهم مفاطعمة كبيونى الشهيرة بغوابنهاء ومن الاااليين جوفاني دي فرناخ وهنري دي ادلر المسمى (عايموديا) واور ابرخ دي نوسنجين • ومن الافرنسيين جيوفانى ميذبوء الباريسي الذي تنبأ في مسنة ١٤٠٠ بسقوط الجزء التسيد من

ومشجم الشروع ومماشد فدحماس الشمب الذي كان فأعما بالممل بكل نشاط وشم اعتري همنه فنور اثر ف مسير البناء . وتوأرث الناعات سيئة شتى وديرت دسائس و مؤامرات عديدة حق قال المهاري جبو فاز. واريا القائم بالعمل (سنة ١٤١٧) بطعنسة خنجر وطرعت جنته داخل المكتدرائية . فيهد على أثر ذلك بالمعل الى فيليينو بن أمدره مع زيادة قيمـــة مرتبه . فلمن هذامواظما طاعمله-ق أنجزالاعدة

٢٠ روخ الاشتراكية (الموستاف لوبون) & mkak news & ١٠ لظرية التعاور وأصل الإلسان و ا و

وأول من سمى بلمينة هذا الأز المظم كان

ودفم الانواس وصار بالبناء شوطاً بعيداً، وكان

وفي سنة ٩٥٠٠ ألمهت القبسة العليا الشاخة أنفا تُعسة على ظهر الدكندرائية فجاءت مع عظمتها وفخامة منظرها دقيقة الصنعءكمةالتركيب بملية

و الساحر العلم

CAN A

و الإس الله

اقرات هذه السكت العصرية؟ المناق المنين . أما عن الذي سلطوا أعيمهم المالم، محن الدين ينبشون ها في دار |

المنافع والمراب المناب واحد أو أكثر الى مصروم المودان المناف المن ١٥ في أوقات الفرغ للدكمتور هيكل بك د در الكافران ملاء والدين استقباديت بالدائر والمساديع أوالرقة واحترام الرؤساء الدائر والمسادي و الكوائر المرافع عند الدين تشتل و كان من أجل فائد

٨ النعليم والمسمة للدكتور عمد"عبدالحيدبك ١٢ مراجعات في الأدب والفنون للاستاذ العقاد ٢٠ ملق السبيل في مذهب اللشوء والارتقاء ۱۰ رسائل قرام (سلم هه الاها) ۱۰ از ۱۱ داد) اسمة) • ١ الغربال (غائبل أنسبة) ﴿ ١٠ مسارح الاذمان (٣٥ أمانيا ا دواية فاتبة البدى الواسطة

٢٠ أناول فرانس في مباذله (شكيب ادسلان ١٥ أرنفة الحرار (أناول فرالس) AND REPORTED THE PARTY.

۸ • الانتقام الدلت (أمانية المانية والمانية المانية المانية والمانية والما Gund & Y.

۱۱ د کیان mallion > 0 Wally of the B

قاعًا على كينية شكلها . ولكن بداله المناققة الدحت الوقائم منكورة يا معضرات المحلفين تمبث بما وضع لمذه الكندران. في وهر وجسل شريف ؛ وعامل زيه، وقرق وتسميمات عما أخر ا كالماكل من الله قتل مخدوم ف ترعة عسام أدر كها . فهال العنويل • على أنه رغها عما طرأ طها المنافقة المنافقة المنافقة من العنويل المنافقة من العنوية من العنوية من والحوادث فانها قسد برزت اليالم المناخف فسأ واعتدارة ثم احكدوا بعد ذلك

أَخْمَ الْأَنْارُواللَّهُ مَا لَا لَمُووْفَةً , وَلَدُنُهِ ۚ قَالَ جَانَ نَيْكُولًا لُوجِيرُولِدُ أُسرِهِ شَرِيلَةُ جِداً ﴿ ﴾ ﴿ فَتُمْرُونِ ۚ فِيسِنُ الثَّالِيَّةِ وَالْعَشْسِينَ (وجـوه ويتشى بقطمة من جبل عظم من إنهاف منه رجلا بسيطا حترما . وهذه حويمتسه الصقيل ابهر النظر سهام، وجماله الدوم، أ. أبينة عم لمريث مثله على البساطة والنقاء ، وردق مهذمالمهادنةالتي لا تقدر وهيالفوز يزوج ثمريفة القمو بهينها وجلالها . فاذا كان تما الله الما الما على مايظهر، وقله القلب أعنى عادو أرفم شيءنى المالموما يغدو أندر ندعوه عيوبا في اسلوب انشامًا الإماري وتم ويجب أن تنفذ الى بعض الأسر هــده الميوب لالمد شيئاً بل تلافي المارة الحدمة الظفر بأثرهذه الخاة المارمسة، كرم والإيمان والشيء أو الا اسان أو الماطمة أو المقيدة التي تدري الا لمة فنقل الى: وجه عيثا من ذلك الدين

الذى هو مبيط الجهنم ونوره تتساقط كل

المون المخاصون عن كل سيمحيقة بشربة الذين

فكل يوم. وكان بجل والدته ذلك الاجلال الذي محلب بالامهات في الاس القديمة أو بتلك المبادة العميقة خرج النكاية المعالم مقدس أو خلك الأعان الذي لايتول وعاش مجهل النفاق كل الجهل فياستقامسة مطهقة وسمادة عادلة جعات بنه ماولافر يدا ، واذ لم يكن يخدم أحد المقد عان بسيد إحن الديبات أن أه الم أولس ف وسم الره أن يكون شريفا حقاسا الكامة الا ادا كان محترمالغيره .والرحل الدي

فيصت الاستربع

त्यांक्रिक व्यक्ति هو كان تمالندق قبل زواجه بقايل صرافا عند السيولا عليه الاي قتله ما تعرا

عبرالتهادمن اللبلء ولميكن أورممن أسحاب الاذهان

الرفيعة الذين ينظرون منعل فيرون مسادر الاعتقاد

ويدتر اون بالضرورات الاجتماعية الق تولد منها

لا وهكذا ترعرخ ، مندينا واثقا منحمسا ،

و منعن أنول باعضوات الحلفين من شيهاوة ومن شهادة كالحاسمة وكالم الوطان الكبسادي • ٥ القاءوس المصري انكليزي من أذر كل سائط وسائطة من الامدير إلى أو عداالسك المارسين كان توديبا لاستقامة والطامة

وكان من أجل ذائه يمامل عايستجن من ٣٠ قاموس الجيب ٥ ١٠ أي التفاويندق ما عرجها من عطف بلسة الداحة الاعتمار كان ممتاها على هذا التفادير اعتياده على ١٥ و د انكيزي على الكانيرا ماري هذاالتيار من المالات عرف إكل السان

١٠ القميص المصرية (مملعة البرائي في المكرال جما الارغاد والداوكتها ما تقرف إلى وغل أبدأ والوشاطي في المتعمرا ام ا مركز الرأة في شرياني عليه المستخداء المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدم

الماجية (السبة ليناعية (بالا إسامة نفار) • ورواطل المرد أبرالسادة أمرانيس خلا The series of th المجاولة والمناولة والمناو The second state of the second

AND A DESIGNATION AND A SECOND

أ يقدنن عينه حتى ذلك الواتب طيبة منه وشفقةعلى مقهمي قريب ينفق نيه بمش الوتت ، فكان يشمر ب موظفه : ولمدكن ماليد أنشعر بفضيا حقحهما قدحه ووياوث جامدا ويرقب بميشه الشاردة رأى ولده بين يدى هـ أنه المخداونة الخداسرة أو بالحرى بين ذراءيها

كرات البايارد تتماتب راكشة تحت دخان السجائر ويصفى الي مسخب اللاعبين دون تفكسر ؛ والي ٥ وكان من خطئه أن دعا لوجير على الاثر مناقشات جيرانة في السياسة، والي العنحك الرابان وخاطبه وهو تحدي تأثير فضبه الابوى الذي تثيره أحيانا مزحة تقيسلة في احدى زرايا ه لم يبق على أيها السادة الا أن الرأ عليمكم البهو . وقد يغلبه التعب والعنجر فينامق مكانه. خبر الجربة كما نطق به المنتشر ودونه التحقيق على أنه كان يشمر في أعملق قلبه وفي أعهاق لجسه --- عامت أن ولدي قد أعطى هذه الرأة قبل بالحاجة المحتومة الى قلب والي جسيم أسرأ ؛ وكان ذلك يسروم عشرة آلاف فرناك، فنقلب عقمدي يتترب في كل مساء شيئا فشيئا دون أن يشمر أو الفشب على المقمل . لاريب أني لم أرتب قط ف ية صد من مائدة الصرف حيث تجاس والصرافه» شرف نوجير ، ولكن مض الممي أشد خدار امن الغلط رهي فتاة صفيرة شفراه فالمت تدمه أحوها بقرة

ه فاستدميته عنداند إلى وقلت له أني مضطر الى الاستفناء عن عمل ء فوقف ازائي جامدا لايفهم. ثم انتهى بأن

طاب مني بشاءة أن اوضح له السدي وكانت رشينة خاابة شأنكل فناه تنجر بالابتسامة ٥ فاييت أن أجيبه • وُكدا أن السبب يرجم كانت نامو بنجديد شرابها مااستطاعت خدمة الي عوامل شخصة جدا . فغان عنداد أني أسمه اساحب الحانة . وكان لوجير في كل يرم يزداد يسوء الخانق فاصفر كونه ، وانضرع الى أذ أوضح أ إله الس وتفايت لديه هذه القكرة فعلا سوته

ه أما أنا فايات صامتاً ، ولمكنه لبث يرجول إحيانا وربينني أخري ووصلت لايربشه الي حد خشيت ممه على الفسي من الأعنداء. وما شمرت أنجأة الا وأنا ألفي بالحفيقة في وجهه شندمابدرت منه کله سوار حقه

ه دو تنب برهة وهو يحدق في وجيمي بعلا شارية . أم رأيته بثناول من فوق منكنتي الدس الطوران الذي المتخالمه افض بمض الظافات ، ثم انهال على فيمأة بدواع مشبورة وسعرت العماب يدخل في عنقي وفي صدري دون أن أشهرها لمماك ه مده باستسرات المعلمين فسة عده المناءة الكل مع الما فالما الوليمة هذا الدقاع عن الغامل و لقد احترم زوجه النانيسة اجتراما أعمى لالمه المترم زوج، الأولى محق 8

وسلم مداولة الميرة يرغيه التهم هن مرباسان

الوجه الخمسيال أعظم رأس دال السيداد والرحال والرعاء الله والمن الهروالي والكي وكال وحر المراا Jin saa jaada ja sinka jarah ja jarah